



Università
per Stranieri
di Perugia

UNIVERSITÀ ITALIANA E INTERNAZIONALE

Lezioni d'Arte

Programma luglio - settembre

Docenti: Maria Rita Silvestrelli (luglio - agosto 17 - 28)

Chiara Silvestrini (3 -14 agosto - settembre)

Leonardo da Vinci.

Il corso ripercorre le vicende biografiche di Leonardo da Vinci, figlio illegittimo del notaio Ser Piero e di Caterina, il suo lungo apprendistato nella bottega di Andrea del Verrocchio e i rapporti con maestri e committenti della Firenze di Lorenzo il Magnifico. A Milano, al servizio di Ludovico il Moro, Leonardo è artista di corte, musicista, inventore, creatore di apparati effimeri, ma anche autore di disegni di macchine da guerra e studi di ogni genere. La caduta del Moro significa per Leonardo il rientro a Firenze e il confronto con la nuova generazione di artisti a cominciare da Michelangelo con cui si confronta in Palazzo Vecchio con la *battaglia di Anghiari*. Nasce in questo momento la *Monna Lisa* un modello imitato da molti a cominciare da Raffaello fino a divenire icona contemporanea.

Luglio

La vita di Leonardo secondo Vasari

Alla bottega di Andrea del Verrocchio: il *Battesimo di Cristo*, l'*Annunciazione* degli Uffizi e il cartone per l'*Adorazione dei Magi*.

Ginevra Benci e la ritrattistica del Rinascimento.

Agosto

A Milano al servizio di Ludovico il Moro: la *Vergine delle Rocce*, la *dama con l'Ermellino* e il *ritratto di musicista*, la *sala delle Asse* nel castello sforzesco.

Il *Cenacolo* di Santa Maria delle Grazie.

Settembre

Il rientro a Firenze. La *battaglia di Anghiari* a Palazzo Vecchio.

La *Gioconda* e la sua lunga vicenda.

Al servizio del re di Francia.