Une image contenant texte, Police, stylos et plumes

Description générée automatiquement 

**IV Conferência Internacional TULE**

**Universidade de Lausanne (Suíça)**

**21-22 de novembro de 2025**

**Caminhar. Turismo literário passo a passo**

**Chamada de Comunicações**

Após as três primeiras conferências internacionais realizadas na Universidade para Estrangeiros em Perugia, Itália (novembro de 2022), na Universidade do Algarve, Portugal (setembro de 2023) e em Matera-Aliano, Itália (outubro de 2024), o Grupo de Investigação em Turismo Literário (TULE) ([https://www.unistrapg.it/it/ricerca/ricerca/dipartimenti-e-centri/centro-sul-turismo-letterario-tule)](https://www.unistrapg.it/it/ricerca/ricerca/dipartimenti-e-centri/centro-sul-turismo-letterario-tule)o) organiza a sua quarta conferência internacional na Universidade de Lausanne, Suíça.

**Caminhar. Turismo literário passo a passo**

A humanidade sempre caminhou, mas nunca como nos últimos anos nos apercebemos desse facto, talvez porque caminhar, tão comum no passado, é agora uma atividade de lazer, um ato de vontade realizado em nome do bem-estar psicofísico ou da proteção do ambiente. Caminhar é agora uma filosofia de vida, uma prática ética, que determina a nossa vida quotidiana: dos dez mil passos diários ao *slow tourism*.

Após três conferências dedicadas aos lugares literários, o TULE propõe-se discutir esta forma de *slow tourism*, refletindo sobre os objectivos de promoção e preservação do território através da literatura. Para que os turistas possam caminhar - nas montanhas, na cidade ou no campo - nas pegadas dos escritores e das suas personagens através de lugares que foram visitados e/ou narrados, é necessária uma colaboração entre os estudos turísticos e a investigação literária.

São bem-vindas propostas sobre os seguintes tópicos e outros que sejam relevantes para a conferência:

* Estudos de caso de turismo literário e o ato de caminhar
* Projetos territoriais de turismo literário a pé
* Projetos inovadores de promoção de destinos literários visitados e/ou retratados por escritores desde a antiguidade até à atualidade
* O *corpus* do turismo literário sobre o tema “caminhar”
* O desenvolvimento de ferramentas para passeios literários: guias literários, itinerários literários, aplicações, entre outros.
* A relação entre o ato de caminhar e a investigação literária
* O ato de caminhar e a educação literária: viagens escolares, retiros literários e escrita criativa, entre outros
* Turismo literário e *slow tourism*

O tema do turismo literário deve estar no centro das apresentações, quer se trate de um tema turístico já existente (neste caso, será necessário documentá-lo, incluindo dados quantitativos) ou de uma proposta de valorização e promoção de destinos literários.

Línguas da conferência: italiano, francês, espanhol, português e inglês

Duração da apresentação: 20-25 minutos

Oportunidades de publicação: Após um processo de *blind review* conduzido pela Comissão Científica, os textos poderão ser publicados num livro de acesso livre editado pela Perugia Stranieri University Press.

As propostas devem ser enviadas para centrotule@unistrapg.it antes de 15 de março de 2025.

Os organizadores enviarão uma decisão antes de 1 de abril de 2025.

Para participar na conferência, após a aceitação da proposta é necessário pagar uma taxa de inscrição de 100 CHF (até dia 20 de junho de 2025) ou 150 CHF (após 20 de junho de 2025). Esta taxa inclui os dois almoços, os coffee-breaks, a emissão do certificado de participação e a publicação. A publicação está sujeita ao processo de dupla avaliação cega do trabalho.

As propostas devem conter:

- um breve curriculum vitae do autor da proposta (100 palavras no máximo),

- um título

- um resumo da apresentação (300 palavras no máximo)

(Os estudantes de doutoramento devem também enviar a proposta assinada pelo seu orientador).

A Comissão Científica:

Lorenzo Bagnoli (Universidade de Milão-Bicocca, Itália)

Giovanni Capecchi (Universidade para Estrangeiros de Perugia, Itália), Diretor do TULE

Rita Capurro (Universidade de Milão-Bicocca, Itália)

Yannick Gouchan (Universidade de Aix-Marseille, França)

Toni Marino (Universidade para Estrangeiros de Perugia, Itália)

Matteo M. Pedroni (Universidade de Lausanne, Suíça)

Jordi Arcos Pumarola (CETT - Universidade de Barcelona, Espanha)

Roberto Ubbidiente (Humboldt-Universität zu Berlin, Alemanha)

Rita Salomé Varela Andrade Rodrigues Baleiro (Universidade do Algarve, CiTUR Portugal)

Walter Zidaric (Universidade de Nantes, França)

Os parceiros do Centro TULE são:

Centro Aixois de Estudos Românicos (CAER) da Universidade de Aix-Marseille,

Centro de Investigação, Desenvolvimento e Inovação em Turismo (CiTUR),

Fundação Uniser Pistoia,

Fundação Margherita para a Cultura Italiana em Sion.