Une image contenant texte, Police, stylos et plumes

Description générée automatiquement 

Quarto Convegno internazionale del Centro TULE

Università di Losanna

21-22 novembre 2025

*Camminare. Il passo lento del turismo letterario*

Call for proposal

Il Centro di ricerca sul Turismo Letterario (<https://www.unistrapg.it/it/ricerca/ricerca/dipartimenti-e-centri/centro-sul-turismo-letterario-tule>), dopo i primi tre Convegni internazionali svoltisi all’Università per Stranieri di Perugia, Italia, nel novembre 2022, all’Università dell’Algarve, Portogallo, nel settembre 2023, e a Matera-Aliano (sede del Parco Letterario Carlo Levi) nell’ottobre 2024, promuove il quarto Convegno internazionale all'Università di Losanna, Svizzera.

*Camminare. Il passo lento del turismo letterario*

L'uomo cammina da sempre, ma mai come in questi ultimi anni ne ha preso coscienza, forse perché il camminare, tanto comune nel passato, oggi è un'attività facoltativa, un atto di volontà compiuto in nome del benessere psico-fisico o della difesa dell'ambiente. Camminare è ormai una filosofia di vita, una pratica etica, che determina la nostra quotidianità: dai diecimila passi giornalieri allo *slow tourism*.

Dopo tre convegni dedicati ai luoghi letterari, il Centro di ricerca sul Turismo Letterario propone di ragionare su questa forma di mobilità lenta, che ne riflette gli obiettivi di concreta promozione e preservazione del territorio mediante la letteratura. Perché il turista possa camminare – in montagna, città o campagna – sulle orme degli scrittori e dei loro personaggi, attraverso luoghi camminati e/o narrati, occorre la collaborazione tra scienze turistiche e ricerca letteraria. Gli ambiti di approfondimento elencati qui sotto sono stati pensati in quest'ottica.

Gli interventi potranno riguardare i seguenti argomenti, senza escludere proposte alternative:

- casi operativi di turismo letterario legati al camminare,

- progetti di valorizzazione del territorio attraverso il turismo letterario che si pratica camminando,

- nuove progettualità per la valorizzazione di luoghi letterari camminati e/o narrati da scrittrici e/o scrittori, dall'antichità ai giorni nostri,

- *corpora* testuali per il turismo letterario,

- elaborazione di strumenti per cammini letterari: guide letterarie, itinerari letterari, App, ecc.

- riflessione sui rapporti tra camminare e ricerca in ambito letterario,

- camminare e educazione letteraria: scuola in cammino, scrittura creativa, ecc.

- turismo letterario e *slow tourism*.

Il tema del turismo letterario deve rappresentare il focus degli interventi, sia che si tratti di turismo già in essere (e allora sarà importante documentarlo, anche con dati numerici e statistici), sia che si tratti di proporre la valorizzazione e la promozione di luoghi letterari camminati attraverso la presenza e le opere di scrittrici e scrittori.

Gli interventi, che potranno essere svolti in italiano, francese, spagnolo, portoghese e inglese, avranno una durata di 20-25 minuti ciascuno. I contributi approvati dal Comitato scientifico del Centro TULE e sottoposti a una doppia revisione anonima saranno pubblicati nel volume che avrà il titolo del convegno nella collana del Centro TULE (Perugia Stranieri University Press), una Collana con comitato scientifico e in open access.

Le proposte devono essere inviate a centrotule@unistrapg.it entro il 15 marzo 2025.

Dottorandi e assegnisti di ricerca devono allegare alla domanda una breve presentazione scritta e firmata dal loro tutor.

La risposta sull’accoglimento della proposta sarà data entro il I° aprile 2025 dagli organizzatori.

Per partecipare al convegno è richiesto, dopo l'accettazione della proposta, il versamento di una quota di iscrizione di CHF 100 (scadenza del pagamento 20 giugno 2025) o di CHF 150 (iscrizione tardiva, dopo il 20 giugno 2025). Tale quota include i due pranzi, le pause caffè, il rilascio dell'attestato di partecipazione e la pubblicazione del contributo negli atti, salvo approvazione da parte dei peer).

Le proposte inviate (che possono essere scritte in italiano, inglese, francese, spagnolo o portoghese) dovranno contenere:

- breve curriculum del proponente (max 100 parole),

- titolo dell’intervento proposto,

- abstract dell’intervento (max 300 parole).

Il Comitato scientifico del Centro TULE e del Convegno internazionale è formato da:

Prof. Lorenzo Bagnoli (Università di Milano-Bicocca, Italia)

Prof. Giovanni Capecchi (Università per Stranieri di Perugia, Italia), direttore

Prof.ssa Rita Capurro (Università di Milano-Bicocca, Italia)

Prof. Yannick Gouchan (Università di Aix-Marseille, Francia)

Prof. Toni Marino (Università per Stranieri di Perugia, Italia)

Dr. Matteo M. Pedroni (Università di Losanna, Svizzera)

Prof. Jordi Arcos Pumarola (CETT - Università di Barcellona, Spagna)

PD Dr. habil. Roberto Ubbidiente (Humboldt-Universität zu Berlin, Germania)

Prof.ssa Rita Salomé Varela Andrade Rodrigues Baleiro (Università dell’Algarve, Portogallo)

Prof. Walter Zidaric (Università di Nantes, Francia).

Partner del Centro TULE sono:

Centro Aixois di studi romanzi (CAER) dell’Università di Aix-Marseille,

Centre for Tourism Research, Development and Innovation (CiTUR),

Fondazione Uniser Pistoia,

Fondazione Margherita per la cultura italiana di Sion (CH).