

Ore 13,00 – Pausa pranzo

Ore 15,00 – **Presiedono Rita Baleiro** (CiTUR-University of the Algarve/Centro TULE) e **Walter Zidarc** (Université de Nantes/Centro TULE)

- Irene Cecchini (Aix-Marseille Université) *"Salgo (nello spazio fuori dal tempo". La funzione delle montagne appenniniche nell'esilio di Dino Campana*
- Maria Luisa-Mura (Aix-Marseille Université, PhD/Centro TULE) *Camminare per r-esistere, narrare per ri-esistere. La resistenza partigiana e il turismo letterario in alpeggio, tra storia, letteratura e sensibilizzazione ambientale. Il caso di Nino Chiovini e il Parco a lui dedicato in Val Grande*
- Lorenzo Marmioli (Università di Szeged) *Riflessioni sull'Italia e sul futuro dell'Europa nel racconto di viaggio La terza torre (1936) di Antal Szerb*
- Francesca Colombi (Università di Genova) *"Sono stato sempre un martire". Raccontare i luoghi di detenzione e tortura a Genova*
- Laura Balaguer (Université de Pau et des Pays de l'Adour) *Manèges, petite histoire argentine: un récit autobiographique racontant la clandestinité dans une maison devenue Lieu de Mémoire*
- Raquel Baltazar e Rita Amorim (ISCSP-Universidade de Lisboa/CAPP) *Behind the Veil: Exploring Confinement in North Korea through José Luis Paixoto's Inside the Secret*
- Francesca Nardi (Università di Bologna, PhD) *Fabrizia Ramondino a Ventotene: la scrittura, il confino e il turismo. Forme di esclusione tra passato e presente*

Ore 17,30 – Discussione finale e chiusura del Convegno

Ore 18,30 – Visita ai Calanchi

La partenza del bus da Aliano a Matera è prevista per domenica 13 alle ore 9,30. Lungo il tragitto, è prevista una visita al Parco Letterario Isabella Morra di Valsinni.

Comitato scientifico:

Prof. Giovanni Capecci (Università per Stranieri di Perugia, Italia)
Prof. Lorenzo Bagnoli (Università di Milano-Bicocca, Italia)
Prof.ssa Rita Salomé Varela Andrade Rodrigues Baleiro (Università dell'Algarve, Portogallo)
Prof.ssa Rita Capurro (Università di Milano-Bicocca, Italia)
Prof. Yannick Gouchan (Università di Aix-Marseille, Francia)
Prof. Toni Marino (Università per Stranieri di Perugia, Italia)
Prof. Matteo M. Pedroni (Università di Losanna, Svizzera)
Prof. Jasna Potočnik Topler (University of Maribor)
Prof. Jordi Arcos Pumarola (CETT - Università di Barcellona, Spagna)
PD Dr. habil. Roberto Ubbidente (Humboldt-Universität zu Berlin, Germania)
Prof. Walter Zidarc (Università di Nantes, Francia).

TERZO CONVEGNO INTERNAZIONALE
DEL CENTRO TULE

MATERA ALIANO

10-11-12 OTTOBRE 2024

10 I Parchi Letterari della Basilicata

ANTEPRIMA DEL CONVEGNO

MATERA

Ore 15,00 – Sala del Consiglio Provinciale, Via Ridola, 60



Saluti istituzionali Introducono: Giovanni Capecchi, Direttore Centro TULE e Stanislao De Marsanich, Presidente dei Parchi Letterari

I Parchi Letterari in Basilicata

Tavola rotonda con i rappresentanti dei Parchi Letterari della Basilicata

Per chi è già arrivato a Matera, **dalle ore 11 alle ore 13** è prevista una **visita guidata della città** (ritrovo davanti a Palazzo Lanfranchi). Dopo la tavola rotonda, alle **ore 17**, è organizzata una **visita delle opere dell'esilio di Carlo Levi** conservate in Palazzo Lanfranchi, a partire dal telero "Lucania '61".

Alle **ore 18**: trasferimento in autobus ad Aliano.

11 Il turismo letterario in luoghi di confinamento, esilio e prigionia

TERZO CONVEGNO INTERNAZIONALE

ALIANO

Ore 9,30 – Aula anfiteatro

Saluti di Luigi De Lorenzo (Sindaco di Aliano), Stanislao De Marsanich (Presidente dei Parchi Letterari) e Antonio Colaiacovo (Presidente del Parco Letterario Carlo Levi)

Presiede: Yannick Gouchan (Université Aix-Marseille/CAER/Centro TULE)

Interventi:

- Rita Capurro (Università Milano-Bicocca)
La danza di Salomè e la valorizzazione del sito di Macheronte
- Lorenzo Bagnoli (Università Milano-Bicocca)
Marco Polo, il "Milione" e la prigionia a palazzo San Giorgio di Genova
- Raffaella Cavalieri (Università di Siena, PhD)
"Noi, per i quali il mondo è patria". Quando un celebre esilio ispira un viaggio letterario
- Onorina Savino (Aix-Marseille Université, PhD)
Isabella Morra et la cartographie du cum-finis: de l'emprisonnement dans le "denigrato sito" au déconfinement du tourisme littéraire
- Isabelle de Vendeuvre (République des savoirs, ENS-CNRS-Collège de France)
Cervantès, captif à Alger
- Giovanni Capecchi (Università per Stranieri di Perugia/Centro TULE)
La cella di Torquato Tasso a Ferrara, tra realtà, mito, ricostruzioni e turismo letterario

Ore 13,00 – pausa pranzo

Ore 15,00 – **Presiede: Rita Capurro** (Università Milano-Bicocca/Centro TULE)

- Cristina Trinchero (Università di Torino) *A casa dell'"aubergiste de l'Europe" tra Ginevra e Ferney: pellegrinaggi intellettuali e turismo letterario ieri e oggi nell'esilio felice di Voltaire*
- Walter Zidaric (Université de Nantes) *Sulle tracce dei decabristi russi: turismo letterario nella siberiana Irkutsk*
- Amedeo Di Francesco (Università di Cassino) e Gábor Fodor (HUM-REN Research Centre for the Humanities, Budapest) *On the border of literature, history and faith. The home of Hungarian exiles in the Ottoman Empire: Rodosto*
- Jean-Marc Rivière (Aix-Marseille Université-Centre Aixois d'Etudes Romanes) *L'auto-réclusion comme esthétique du désarroi: visiter et comprendre aujourd'hui le Vittoriale degli Italiani*
- Mateja Kregar Gliha e Jasna Potočnik Topler (University of Maribor) *Online guided literary tours breaking down the walls in the places of confinement, exile and imprisonment*
- Flavio Lucchesi (Università degli Studi di Milano) *Il turismo letterario nei luoghi di confino. Il caso di Aliano e del Parco Letterario Carlo Levi*

Ore 17,15 – **Visita guidata ad Aliano**

Ore 18,15 – **Casa-museo Carlo Levi**

- Lodovico Alessandri (architetto) *Guida all'ascolto dei muri imbiancati di Casa Levi*
- Angelo Colangelo (saggista, Parco Letterario Carlo Levi) *Confinamento, carcere ed esilio nella letteratura lucana: Carlo Levi, Camilla Ravera, Francesco Saverio Nitti*
- A seguire: "Sul tetto del mondo". Letture da Cristo si è fermato a Eboli

12 Il turismo letterario in luoghi di confinamento, esilio e prigionia

TERZO CONVEGNO INTERNAZIONALE

ALIANO - AUDITORIUM

Ore 9,30 – **Presiede: Lorenzo Bagnoli** (Università Milano-Bicocca/Centro TULE)

- Misran Misran (NHI Bandung Tourism Polytechnic, Indonesia) *Tourism Places Related to Soekarno's Imprisonment and His Works in Bandung (1929-1931)*
- Roberto Mosena (Università per Stranieri di Perugia) *Il carcere di Cesare Pavese tra passione, indifferenza e promozione del territorio*
- Jordi Arcos-Pumarola, Laia Encinar-Prat, David González Vázquez e Marta Salvador-Almela (CETT-Universitat de Barcelona) *Interpretando espacios de memoria histórica a través de dietarios: el caso de Vicenç Prat y el campo de Argelès-sur-Mer*
- Rita Baleiro (CiTUR-University of the Algarve) *Journeys Through Incarceration: Exploring Literary Tourism in Tarrafal Concentration Camp*
- Giuseppe Sandrini (Università di Verona) *Le montagne della Resistenza. Sui sentieri di Giovanna Zangrandi*
- Yannick Gouchan (Université Aix-Marseille) *Une expérience de tourisme littéraire et de création: Vittorio Sereni, la mémoire du confinement et la maison d'Anne Frank à Amsterdam*
- Teresina Ciliberti (Parco Letterario Ernst Bernhard) *Il campo di concentramento di Ferramonti di Tarsia (Cosenza) tra storia, memoria e progetti territoriali*

Ore 12 – Il carnevale di Aliano: presentazione della manifestazione, tra tradizioni e promozione territoriale.