



REA INTERNSHIPS 2018

6 stage curricolari per studenti/laureandi regolarmente iscritti ai corsi di laurea magistrale dell'Università per Stranieri di Perugia in attività organizzative, di comunicazione e traduzione in supporto al lancio del progetto OPEN ART MOVEMENT, una piattaforma internazionale di artisti e spazi d'arte contemporanea indipendente.

REA è un'organizzazione no-profit fondata a Perugia per promuovere culture e pratiche artistiche contemporanee (www.rea-art.org).

Nell'ambito della programmazione 2018, REA sta promuovendo il progetto OPEN ART MOVEMENT, una piattaforma internazionale di più di 40 artisti e 30 spazi di arte contemporanea. *L'iniziativa* debutterà con *l'organizzazione* di una settimana di arte indipendente - OPEN ART WEEK - , itinerante tra le città di Perugia e Tunisi dal 29 settembre al 21 ottobre 2018. *L'iniziativa* è organizzata in collaborazione con *l'Art Vivant* (Tunisi) e con il sostegno di Regione Umbria, Comune di Perugia, Istituto di Cultura di Tunisi, Università per Stranieri di *Perugia...*

In supporto all'*organizzazione dell'Open Art Week* di Perugia (29 sett. - 7 ott. 2018) REA offre 6 stage in supporto alle attività di organizzazione, comunicazione e traduzione della manifestazione. I tirocinanti saranno coinvolti attivamente nel processo di lancio della manifestazione. Gli stage non prevedono retribuzione e avranno orari e locations di lavoro flessibili. Studenti magistrali sono incoraggiati a fare domanda. **Candidati interessati possono fare richiesta inviando il proprio cv e una breve lettera di motivazione entro il 17 agosto 2018 indicando la posizione per cui concorrono a: gaia.toschi@rea-art.org.**

Scopri le offerte di stage in *basso...*

ATTIVITÀ DI TRADUZIONE

Area - traduttore italiano-francese per attività editoriale e web

Durata: 3 mesi

Periodo: da 27/08/2018 a 30/11/2018

Percorso formativo: affiancamento alle attività di redazione e traduzione italiano-inglese e/o francese di testi, editing di lettura, correzione bozze al fine di seguire le diverse fasi di realizzazione di prodotti editoriali cartacei e digitali e alle attività di implementazione del sito web

Requisiti di base

Corsi di studio: corsi di laurea magistrale in lingue (specializzazione francese)

Conoscenze linguistiche: inglese/francese livello C1

Conoscenza informatiche: ottima conoscenza pacchetto Office

Altro: previa esperienza in traduzioni di testi relativi a arte/cultura; flessibilità, precisione e capacità di rispettare scadenze

Frequenza: part-time (orari e giorni flessibili da concordare secondo le necessità formative di ciascun studente)

Sede: home-based / sede delle attività e del progetto Open Art Movement - Perugia

Termine invio candidature: 17/08/2018

Area - traduttore italiano-inglese per attività editoriale e web

Durata: 3 mesi

Periodo: da 27/08/2018 a 30/11/2018

Percorso formativo: affiancamento alle attività di redazione e traduzione italiano-inglese e/o francese di testi, editing di lettura, correzione bozze al fine di seguire le diverse fasi di realizzazione di prodotti editoriali cartacei e digitali e alle attività di implementazione del sito web

Requisiti di base

Corsi di studio: corsi di laurea magistrale in lingue (specializzazione francese e inglese)

Conoscenze linguistiche: inglese/francese livello C1

Conoscenza informatiche: ottima conoscenza pacchetto Office

Altro: previa esperienza in traduzioni di testi relativi a arte/cultura; flessibilità, precisione e capacità di rispettare scadenze

Frequenza: part-time (orari e giorni flessibili da concordare secondo le necessità formative di ciascun studente)

Sede: home-based / sede delle attività e del progetto Open Art Movement - Perugia

Termine invio candidature: 17/08/2018

ATTIVITÀ EDITORIALE E WEB

Area - Redattore, Attività Editoriale e Web

Durata: 3 mesi

Periodo: da 27/08/2018 a 30/11/2018

Percorso formativo: affiancamento alle attività di redazione di testi, editing, correzione bozze al fine di seguire le diverse fasi di realizzazione di prodotti editoriali cartacei e digitali e alle attività di implementazione del sito web in italiano

Requisiti di base

Corsi di studio: corsi di laurea in materie umanistiche

Conoscenze linguistiche: inglese/francese livello B1

Conoscenza informatiche: ottima conoscenza pacchetto Office

Altro: previa esperienza in traduzioni di testi relativi a arte/cultura; flessibilità, precisione e capacità di rispettare scadenze

Frequenza: (orari flessibili da concordare secondo le necessità formative di ciascun studente)

Sede: home-based / sede delle attività e del progetto Open Art Movement - Perugia

Termine invio candidature: 17/08/2018

Area – Comunicazione Social Media e visual design

Durata: 3 mesi

Periodo: da 27/08/2018 a 30/11/2018

Percorso formativo: affiancamento all'ideazione, creazione e realizzazione di progetti di grafica creativa, segnaletica, produzione di piccoli video e di social communication nell'ambito di progetti social media e web

Requisiti di base

Corsi di studio: corsi di laurea in materie umanistiche, graphic design, architettura, scienze della comunicazione

Conoscenze linguistiche: inglese livello C1, seconda lingua livello B2

Conoscenza informatiche: conoscenza dei principali social media con contenuti di testi e immagini, programmi Creative Suite Adobe (Photoshop, Illustrator, InDesign, Acrobat)

Altro: previa esperienza; precisione e capacità di rispettare scadenze

Frequenza: part-time

Sede: home-based / sede delle attività e del progetto Open Art Movement - Perugia

Termine invio candidature: 17/08/2018

UFFICIO STAMPA

Area – Ufficio Stampa Open Art Week

Durata: 3 mesi

Periodo: da 27/08/2018 a 30/11/2018

Percorso formativo: partecipazione al piano di comunicazione di Open Art Week e affiancamento alle attività previste nella fase precedente e conclusiva della manifestazione: editing dei testi, editing fotografico,

preparazione e archiviazione del materiale informativo (comunicati stampa, cartella stampa, calendario appuntamenti, redazione rassegna stampa e follow-up)

Requisiti di base

Corsi di studio: corsi di laurea in storia dell'arte, scienze della comunicazione, beni culturali, filosofia

Conoscenze linguistiche: inglese livello C1, seconda lingua livello B2

Conoscenze informatiche: pacchetto Office

Altro: previa esperienza, ottime capacità organizzative, senso di responsabilità e precisione e capacità di rispettare scadenze

Frequenza: part-time

Sede: home-based / sede delle attività e del progetto Open Art Movement - Perugia

Termine invio candidature: 17/08/2018

ATTIVITÀ ORGANIZZATIVE e D'ACCOGLIENZA

Area – Accoglienza e Organizzazione

Durata: 3 mesi

Periodo: da 27/08/2018 a 30/11/2018

Percorso formativo: affiancamento alle attività di organizzazione delle iniziative istituzionali e di accoglienza degli ospiti internazionali nell'ambito dell' Open Art Week a Perugia (29 settembre - 7 ott. 2018)

Requisiti di base

Corsi di studio: corsi di laurea in materie umanistiche, relazioni internazionali, scienze internazionali e diplomatiche

Conoscenze linguistiche: francese livello C1, seconda lingua livello B2

Conoscenze informatiche: ottima conoscenza pacchetto Office

Frequenza: part-time

Sede: sede delle attività e del progetto Open Art Movement - Perugia

Termine invio candidature: 17/08/2018

Contatti:

Gaia Toschi

Direttrice Open Art Movement Italia

gaia.toschi@rea-art.org