

Bando Contributi per pubblicazioni scientifiche 2025

ELENCO BENEFICIARI

Dati in formato tabellare - Elenco in ordine temporale crescente in base alla data di ricezione della richiesta

Richieste di partecipazione in ordine di ricezione	Nome e cognome del beneficiario	Dipartimento di afferenza	Titolo della pubblicazione	Casa editrice	Contributo richiesto (iva compresa)	Contributo approvato (iva compresa)	Estremi dell'atto di conferimento
Candidatura prot. 6044/2025 del 19/03/2025	Antonio Lamanna	Dipartimento di Scienze Umane e Sociali Internazionali	<i>Dal narrare a memoria. La narrazione nella musica di tradizione orale</i>	Edizioni Milella di Emanuele Augieri	€ 2.000,00	€ 2.000,00	D.R. 324/2025 del 14/8/2025
Candidatura prot. n. 9666/2025 del 15/05/2025	Sandra Covino	Dipartimento di Lingua, Letteratura e Arti Italiane nel Mondo	<i>Francesco D'Ovidio, Hugo Schuchardt. Carteggio (1875-1921)</i>	<i>Edizioni della Normale - Scuola Normale Superiore Pisa</i>	€ 1.800,00	€ 1.500,00	D.R. 384/2025 del 31/7/2025
Candidatura prot. 12614/2025 del 18/06/2025	Federico Giordano	Dipartimento di Scienze Umane e Sociali Internazionali	<i>Il corpo espanso e la nazione. Circuiti del visibile e percorsi somatici nel cinema italiano contemporaneo (1994-2009)</i>	<i>Melteni Press Srl</i>	€ 1.560,00	€ 1.248,00	D.R. 424/2025 del 13/8/2025



Candidatura prot. n. 13402/2025 del 30/06/2025	Paolo Morozzo della Rocca	Dipartimento di Scienze Umane e Sociali Internazionali	<i>Il corpo espanso e la nazione. Circuiti del visibile e percorsi somatici nel cinema italiano contemporaneo (1994-2009)</i>	Editoriale Scientifica s.r.l. di Napoli	€ 990,00	€ 990,00	D.R. 347/2025 del 22/10/2025
Candidatura prot. 17987/2025 del 27/8/2025	Siriana Sgavicchia	Dipartimento di Lingua, Letteratura e Arti Italiane nel Mondo	<i>L'alibi dei personaggi e la parodia nella scrittura di Elsa Morante</i>	<i>Mimesis Edizioni</i>	€ 1.872,00	€ 1.050,00	D.R. 326/2025 del 21/08/2025
Candidatura prot. 18647/2025 del 4/9/2025	Giovanni Capecchi	Dipartimento di Lingua, Letteratura e Arti Italiane nel Mondo	<i>Viaggiando per un quarto di secolo. La letteratura del '900 attraverso le carte inedite del diplomatico e scrittore Bruno Arcurio</i>	<i>Quodlibet s.r.l.</i>	€ 1.560,00	€ 850,00	D.R. 571/2025 del 12/11/2025
Candidatura prot. 20780/2025 del 29/09/2025	Marco Bagli	Dipartimento di Scienze Umane e Sociali Internazionali	<i>Colour and other constructions. Writings for Jodi L. Sandford</i>	Casa editrice Edizioni dell'Orso	€ 2.000,00	€ 1.000,00	D.R. 622/2025 del 4/12/2025