



Università
per Stranieri
di Perugia

Anno Accademico 2010-2011

PROGRAMMA D'ESAME

Laurea Magistrale: **Promozione dell'Italia all'Esterro**

Insegnamento: **Storia della musica italiana**

Anno di corso: **I**

Semestre: **I**

Docente: **Stefano Ragni**

SSD: **L-ART/07**

CFU: **6**

Carico di lavoro globale: **150 ore**

Ripartizione del carico di lavoro: **40 ore di lezioni frontali e 110 ore di studio individuale**

Lingua di insegnamento: **italiano**

PREREQUISITI

Buona conoscenza della lingua italiana e idonea preparazione storica sulle vicende dell'Ottocento italiano

OBIETTIVI FORMATIVI

Definizione di un esauriente quadro storico e politico della formazione dei principi dell'Unità d'Italia

CONTENUTO DEL CORSO

Delineazione dei contributi musicali al processo di unità nazionale italiana

METODI DIDATTICI

Lezioni frontali

TIPO DI ESAME

Orale, previo obbligatorio colloquio preliminare col docente

TESTI DI RIFERIMENTO

Per frequentanti e non frequentanti:

- S. RAGNI *Corso di storia della musica italiana per studenti stranieri* (II ed.), Guerra, 2010
- S. RAGNI *Giuseppe Mazzini e la musica della Giovine Italia*, Guerra, 2008

TESTI DI CONSULTAZIONE E APPROFONDIMENTO

- L. VILLARI *Bella e perduta. L'Italia del Risorgimento*, Laterza, 2009

ALTRE INFORMAZIONI

Lo studente curerà la sua preparazione anche con l'ascolto e la visualizzazione di materiale discografico e cinematografico inerente il tema risorgimentale.

A disposizione degli studenti saranno anche ascolti guidati col pianoforte promossi dal docente e realizzati nell'ambito dell'Università per Stranieri.

Il docente è a disposizione degli studenti per colloqui informativi dietro appuntamento:

stefano_ragni@virgilio.it

349 49 82 807