



Università
per Stranieri
di Perugia

PROGRAMMA D'ESAME

Laurea: **Comunicazione internazionale e pubblicitaria**

Insegnamento: **Laboratorio di scrittura giornalistica**

Curriculum: **Internazionale**

Anno di corso: **III**

Semestre: **I**

Docente: **Toni Marino**

SSD: **L-FIL-LET/14**

CFU: **3**

Carico di lavoro globale: **75 ore**

Ripartizione del carico di lavoro: **20 ore di lezione e 55**

ore di studio individuale

Lingua di insegnamento: **Italiano**

Anno Accademico 2022-2023

PREREQUISITI

Si consiglia di frequentare il laboratorio dopo aver sostenuto gli esami di Linguistica e pragmatica della comunicazione (I anno), Italiano per la comunicazione (II anno) e Lingua e società (II anno).

OBIETTIVI FORMATIVI

Conoscenza

- (a) I principali processi comunicativi della sfera informativa

Applicazione della conoscenza e della comprensione

- (b) Tecniche di comunicazione applicate alla sfera informativa
- (c) Tecniche di scrittura giornalistica di base (titolazione, tematizzazione, generi-testate-testatine, contratti di lettura, strategie enunciazionali, scrittura e immagini) per la stampa e il giornalismo on-line.

CONTENUTO DEL CORSO

Il corso affronta 10 argomenti relativi alla scrittura giornalistica e alle tecniche di comunicazione della sfera informativa: il contesto della notizia, la focalizzazione della notizia, la titolazione, i generi della notizia e la tematizzazione, la narrativizzazione della notizia, i contratti di lettura, il citizen journalism e il live blogging, la customization della notizia, il data journalism, la community engagement.

METODI DIDATTICI

Per studenti frequentanti

Il corso ha un approccio prevalentemente tecnico-pratico ed è strutturato in 10 sessioni di lavoro di 2h. In ogni sessione viene presentato un argomento di comunicazione giornalistica e vengono illustrate delle tecniche per realizzare obiettivi informativi e comunicativi (1h). Le stesse tecniche dovranno poi essere applicate per la realizzazione di un esercizio di scrittura specifico (1h). Gli esercizi realizzati dovranno poi essere caricati in una apposita tasca di consegna predisposta nella pagina del corso sul portale LoL.

Per studenti non frequentanti

Con la stessa cadenza delle sessioni d'aula saranno pubblicate sulla piattaforma LoL di Ateneo guide e materiali che permetteranno agli studenti di frequentare il corso in modalità "a distanza in asincrono" con le stesse modalità degli studenti frequentanti.

Nel caso in cui le condizioni generali relative alla pandemia lo richiedano, saranno adottate modalità di didattica blended o totalmente a distanza, anche grazie alle piattaforme digitali a disposizione.

METODI DI ACCERTAMENTO

L'esame finale è strutturato con una prova scritta, della durata di 2h, consistente nella realizzazione di un esercizio di scrittura giornalistica con l'applicazione di specifiche tecniche apprese durante le sessioni di lavoro. Per poter sostenere la prova, però, lo studente dovrà aver consegnato tutti gli esercizi di scrittura assegnati dal docente nelle sessioni di lavoro.

Per gli studenti con DSA, la cui certificazione sia depositata presso la Segreteria Studenti, sono previste misure compensative e/o dispensative. Le richieste saranno valutate caso per caso allo scopo di adattare il programma e le modalità d'esame alle singole esigenze. A tal fine è necessario contattare il docente con congruo anticipo, anche mediante la Commissione per le differenze e l'inclusione (differenze-inclusione@unistrapg.it).

TESTI DI RIFERIMENTO

Per studenti frequentanti

- A. Barbano, *Manuale di giornalismo*, Roma, Laterza, 2012.

Per studenti non frequentanti

- A. Barbano, *Manuale di giornalismo*, Roma, Laterza, 2012.

TESTI DI CONSULTAZIONE E APPROFONDIMENTO

- A.M. Lorusso, P. Violi, *Semiotica del testo giornalistico*, Roma, Laterza, 2004.
- F. Giorgino, *Giornalismo e società*, Milano, Mondadori, 2017.

ALTRE INFORMAZIONI

È raccomandata una regolare frequenza.

E-mail del docente: toni.marino@unistrapg.it