



Università  
per Stranieri  
di Perugia

## PROGRAMMA D'ESAME

Laurea      Magistrale:      **Italiano**      per  
**l'insegnamento a Stranieri**

Insegnamento: **Laboratorio di Didattica della storia**

Curriculum: **Culturale-identitario**

Anno: **II**

Semestre: **I**

Docente: **Alberto Stramaccioni**

CFU: **3**

**Anno Accademico 2022-2023**

Carico di lavoro globale: **75 ore**

Ripartizione del carico di lavoro: **20 ore di lezione e  
55 ore di studio individuale**

Lingua di insegnamento: **Italiano**

## PREREQUISITI

---

Per gli studenti frequentanti e non frequentanti:

- Conoscenza approfondita delle dinamiche storiche e culturali in età contemporanea
- Per gli studenti non madrelingua, padronanza della lingua italiana orale e scritta al livello B2 del QCER

Per quanto riguarda il prerequisito 2, gli studenti stranieri potranno consolidare la loro preparazione usando il seguente testo:

Alberto De Bernardi, Scipione Guarracino, *L'Età contemporanea*, Bruno Mondadori, Milano 2007.

## OBIETTIVI FORMATIVI

---

Conoscenze e comprensione:

- Conoscere i fondamenti della metodologia della ricerca storica
- Conoscere le diverse tipologie di fonti storiche e il metodo critico-documentario
- Conoscere le principali correnti storiografiche
- Conoscere le diverse correnti pedagogiche legate all'insegnamento della storia

Applicazione delle conoscenze e della comprensione:

- Saper riconoscere le diverse tipologie di fonti storiche e applicare il metodo critico-documentario
- Saper individuare le principali correnti storiografiche e le loro caratteristiche peculiari
- Saper individuare le caratteristiche principali delle diverse correnti pedagogiche legate all'insegnamento della storia

## CONTENUTO DEL CORSO

---

A partire dalla forza veritativa e dai limiti conoscitivi degli strumenti dello storico ci si addenterà nelle dinamiche della costruzione del discorso storico attraverso l'analisi delle diverse tipologie di fonti. Dalle fonti si passerà all'analisi della narrazione storica come specifico genere letterario teso alla costruzione di un'identità collettiva. In

questo processo un ruolo centrale lo ha l'insegnamento della storia per veicolare valori comuni tesi alla costruzione di identità collettive.

## **METODI DIDATTICI**

---

### Per studenti frequentanti

Incontri seminariali e prove pratiche presso istituzioni culturali locali.

Altri materiali saranno inseriti in Webclass-LOL.

Per essere considerato studente frequentante è necessario essere presente almeno al 50% delle lezioni.

### Per studenti non frequentanti

Per la preparazione all'esame, gli studenti non frequentanti dovranno studiare, come gli studenti frequentanti, i testi indicati nella sezione "Testi di riferimento" e un testo ulteriore indicato nella sezione "Testi di riferimento per i non frequentanti".

Gli studenti non frequentanti potranno accedere ai materiali inseriti in LOL.

Il professore è disponibile, previo appuntamento da concordare per posta elettronica, ad incontrare gli studenti non frequentanti e a discutere le modalità d'esame.

Nel caso in cui le condizioni generali relative alla pandemia lo richiedano, saranno adottate modalità di didattica blended o totalmente a distanza, anche grazie alle piattaforme digitali a disposizione.

## **METODI DI ACCERTAMENTO**

---

### Per gli studenti frequentanti e non frequentanti

Numero di prove annuale: cinque.

Modalità e tipologia della prova: l'esame è in forma orale e sarà costituito da quattro o cinque domande. Due saranno domande aperte inerenti ai principali argomenti del corso; due o tre domande verteranno, inoltre sul corso monografico.

Risultati di apprendimento: date le modalità dell'esame, saranno verificate le conoscenze acquisite e le competenze raggiunte nell'organizzazione di un discorso coerente e informato sulla didattica della storia.

Per gli studenti con DSA, la cui certificazione sia depositata presso la Segreteria Studenti, sono previste misure compensative e/o dispensative. Le richieste saranno valutate caso per caso allo scopo di adattare il programma e le modalità d'esame alle singole esigenze. A tal fine è necessario contattare il docente con congruo anticipo, anche mediante la Commissione disabilità e DSA ([differenze-inclusione@unistrapg.it](mailto:differenze-inclusione@unistrapg.it)).

## **TESTI DI RIFERIMENTO**

---

Per frequentanti:

- Marc Bloch, *Apologia della storia o mestiere di storico*, Einaudi, Torino 2009 (esclusi prefazione e premessa);
- Angelo d'Orsi, *Piccolo manuale di storiografia*, Bruno Mondadori, Milano 2002;
- Laura Di Fiore, Marco Meriggi, *World History. Le nuove rotte della storia*, Laterza, Roma-Bari 2011.

Per non frequentanti:

- Marc Bloch, *Apologia della storia o mestiere di storico*, Einaudi, Torino 2009;
- Angelo d'Orsi, *Piccolo manuale di storiografia*, Bruno Mondadori, Milano 2002;
- Laura Di Fiore, Marco Meriggi, *World History. Le nuove rotte della storia*, Laterza, Roma-Bari 2011.

## TESTI DI CONSULTAZIONE E APPROFONDIMENTO

---

- Henri-Irénée Marrou, *La conoscenza storica*, il Mulino, Bologna 1998;
- Fernand Braudel, *Scritti sulla storia*, Mondadori, Milano 1973.

## ALTRE INFORMAZIONI

---

Il docente riceve il giovedì dalle ore 16 alle 18.

Per contatti: [alberto.stramaccioni@unistrapg.it](mailto:alberto.stramaccioni@unistrapg.it)