



Università  
per Stranieri  
di Perugia

## PROGRAMMA D'ESAME

Laurea Magistrale: **Promozione dell'Italia e del Made in Italy**

Insegnamento: **Lingua e Civiltà Araba**

Semestre: **II**

Docente: CICOLA Ilaria

CFU: **6**

Carico di lavoro globale: 150

Ripartizione del carico di lavoro: 40 ore di lezione frontale

110 ore di studio individuale

Lingua di insegnamento: **Italiano e arabo**

**Anno Accademico 2016-2017**

### PREREQUISITI

---

Padronanza delle basi della lingua araba; capacità di comprensione e di analisi testuale.

### OBIETTIVI FORMATIVI

---

Approfondire la conoscenza delle strutture morfosintattiche della lingua araba. Il corso si prefigge come obiettivo lo sviluppo delle abilità attive e passive relative alla lingua araba (lettura, scrittura, comprensione, traduzione e produzione scritta e orale). I discenti, al termine del corso, arriveranno al livello A2 di competenza linguistica (QCER). La parte di civiltà intende consolidare la conoscenza della letteratura classica e moderna nonché della storia, del pensiero e della cultura araba moderna e contemporanea approfondendo tematiche relative principalmente alla lingua ed alla linguistica classica e di ispirazione classica.

### CONTENUTO DEL CORSO

---

Lingua: questa parte prevede l'approfondimento delle nozioni grammaticali affrontate precedentemente e lo studio di strutture sintattiche e di fraseologia relative ad attività ed argomenti di uso quotidiano. In particolare verranno trattati i seguenti argomenti: elementi basilari di fonetica; morfologia nominale; pronomi; il sintagma nominale; la frase nominale semplice; gradi dell'aggettivo; numerali; morfologia verbale; il verbo kāna. Sarà introdotto un lessico di uso quotidiano, che possa permettere conversazioni semplici. La parte culturale interesserà tematiche culturali della civiltà araba in una prospettiva il più possibile multidisciplinare.

Due saranno gli aspetti principali del corso: a) la conoscenza e l'approfondimento di studi linguistici sulla lingua araba, in modo da contestualizzare le conoscenze acquisite e dare un più ampio respiro allo studio della lingua; b) la conoscenza dell'Islam sotto gli aspetti storico, teologico e istituzionale, alla quale saranno unite la spiegazione e l'approfondimento delle principali dinamiche dello sviluppo del pensiero, della cultura e della letteratura araba moderna.

### METODI DIDATTICI

---

Per i frequentanti lezioni frontali ed esercitazioni pratiche in classe, per i non frequentanti saranno messi a disposizione materiali didattici.

### MODALITÀ DI VALUTAZIONE

---

Prova scritta. Dettato, test grammaticali e di competenza lessicale.

Prova orale. Controllo delle competenze di arabo parlato basilare: conversazione in arabo standard, lettura e analisi testuale, elementi di grammatica; e verifica delle nozioni relative alla parte di civiltà.

## TESTI DI RIFERIMENTO

---

### Per frequentanti:

- L. Veccia Vaglieri, M. Avino, Grammatica teorico-pratica della lingua araba, Istituto per l'Oriente, Napoli 2011 (volume I, tomi I e II)
- Luc-Willy Deheuvels, Grammatica araba, Zanichelli, Bologna 2010
- E. Baldissera, Dizionario compatto arabo-italiano italiano-arabo, Zanichelli 2008 (o precedenti)
- D. Amaldi, Storia della letteratura araba classica, Zanichelli, Bologna 2004
- I. Camera d'Afflitto, La letteratura araba dalla nahdah a oggi, Carocci, Roma 2007
- Articoli e dispense fornite in classe dal docente.

Ogni studente dovrà leggere un'opera di autori arabi (qualsiasi genere letterario o saggistica) in traduzione italiana, comunicando al professore i titoli con consistente anticipo.

### Per non frequentanti:

- L. Veccia Vaglieri, M. Avino, Grammatica teorico-pratica della lingua araba, Istituto per l'Oriente, Napoli 2011 (volume I, tomi I e II)
- Luc-Willy Deheuvels, Grammatica araba, Zanichelli, Bologna 2010
- E. Baldissera, Dizionario compatto arabo-italiano italiano-arabo, Zanichelli 2008 (o precedenti)
- I. Camera d'Afflitto, La letteratura araba dalla nahdah a oggi, Carocci, Roma 2007
- J. Jomier, Manuel d'Arabe égyptien, Paris: Librairie C. Klincksieck, 1964.
- Durand, Langone, Mion, Corso di arabo contemporaneo, Hoepli, Roma 2010 OPPURE Luc-Willy Deheuvels, Grammatica araba, Zanichelli, Bologna 2010
- Articoli e dispense forniti dal docente.

Ogni studente dovrà leggere un'opera di autori arabi (qualsiasi genere letterario o saggistica) in traduzione italiana, comunicando al professore i titoli con consistente anticipo.

## TESTI DI CONSULTAZIONE E APPROFONDIMENTO

---

- A. Bausani, L'Islam, Milano: Garzanti Libri, 1999
- P. G. Donini, Il mondo islamico. Breve storia del Cinquecento a oggi, Bari: Laterza 2007
- G. Kepel, Jihad, ascesa e declino; Roma: Carocci 2004
- R. Pepicelli, Femminismo islamico, Corano, diritti, riforme, Roma: Carocci 2010
- B. Scarcia Amoretti, Il mondo musulmano. Quindici secoli di storia, Roma: Carocci, 2013
- G. Vercellin, Istituzioni del mondo musulmano, Torino: Einaudi, 2002
- I. Camera d'Afflitto, Cento anni di cultura palestinese, Roma: Carocci 2007
- G. Lancioni, Struttura della frase semplice in arabo: accordo e incorporazione, in Rivista degli Studi Orientali 67 (1993): 245-64.
- A. Levin, The fundamental principles of the Arab grammarians' theory of 'amal, in: «JSAI», 19 (1995), pp. 214-235.
- J. Owens. The Foundations of Grammar: an Introduction to Medieval Arabic Grammatical Theory (Studies in the History of the Language Sciences 45). Amsterdam: John Benjamins 1988
- K. Versteegh. The Arabic Language. Edimburgo, Edinburgh University Press, 2014 (o precedenti)

## ALTRE INFORMAZIONI

---

Viste le peculiarità della lingua araba e delle difficoltà che esse comportano nell'apprendimento individuale, si consiglia di frequentare il corso.