



Università  
per Stranieri  
di Perugia

**Anno Accademico 2015-2016**

## **PROGRAMMA D'ESAME**

Laurea Magistrale: **Promozione dell' Italia e del  
Made in Italy**

Insegnamento: **Letteratura italiana e letterature  
europee**

Anno di corso: **I**

Semestre: **II**

Docente: **Roberto Fedi (6 CFU), Giovanni  
Capecchi (3 CFU)**

SSD: **L-FIL-LET/10**

CFU: **9**

Carico di lavoro globale: **225 ore**

Ripartizione del carico di lavoro: **60 ore di lezione e  
165 ore di studio individuale**

Lingua di insegnamento: **Italiano**

## **PREREQUISITI**

---

- Padronanza della lingua italiana
- Buona conoscenza della letteratura italiana dal Medioevo al Novecento

## **OBIETTIVI FORMATIVI**

---

- Leggere e analizzare linguisticamente e stilisticamente i testi
- Confrontare poetiche e generi adottati dagli autori italiani ed europei
- Contestualizzare le poetica degli autori all'interno della tradizione letteraria italiana ed europea

## **CONTENUTO DEL CORSO**

---

Il corso si propone di approfondire un momento fondamentale nella cultura italiana, europea e universale, quello rappresentato da Dante e dalla *Divina Commedia*, e di osservare l'Italia attraverso lo sguardo e le parole di scrittori stranieri in viaggio nel Bel Paese tra fine del Settecento e inizi dell'Ottocento.

**In particolare, per la parte del corso tenuta dal prof. Roberto Fedi:**

Lettura dell'*Inferno* di Dante

**Per la parte del corso tenuta dal prof. Giovanni Capecchi:**

Il viaggio in Italia tra Settecento e Ottocento

## **METODI DIDATTICI**

---

Per studenti frequentanti

Lezioni frontali

### Per studenti non frequentanti

Studio individuale, con possibili e auspicabili momenti di chiarimento durante il ricevimento dei docenti. Sono previste tre ore di lezione riepilogative prima della chiusura del corso. Il servizio Orientamento, Tutorato e Placement renderà note data e orario.

Due mesi prima dell'appello di esame, gli studenti non frequentanti sono tenuti ad avere almeno un incontro con il docente nell'orario di ricevimento, per discutere il programma di studio.

È inoltre consigliata la consultazione della webclass sulla quale, dopo essersi iscritti, gli studenti non frequentanti potranno trovare alcuni materiali utili alla preparazione dell'esame.

## **TIPO DI ESAME**

---

Orale

## **TESTI DI RIFERIMENTO**

---

### Per frequentanti:

#### Per la parte riguardante l'*Inferno* di Dante:

- Una edizione dell'*Inferno* anche scolastica, purché commentata e integrale. Ad es. quella a cura di A. Quaglio e E. Pasquini, Milano, Garzanti.

Si richiede una conoscenza sufficientemente approfondita della Letteratura italiana dalle Origini all'Ottocento e in particolare del Medioevo. Per questo si consiglia lo studio e la consultazione di una Storia della letteratura italiana di tipo liceale (ad es. quella di R. Fedi, G. Masi, M. Francini, G. Capecchi, *Dieci secoli di letteratura italiana*, Milano, Mursia Ed.).

Saggi:

- E. Malato, *Dante*, Roma, Salerno Ed., 1999.

Per un avviamento generale agli studi di Italianistica, si consiglia il vol. di G. Falaschi - R. Fedi, *Manuale per lo studio della letteratura italiana*, Perugia, Guerra, 2000 e L. Chines-C. Vairotti, *Che cos'è un testo letterario*, Roma, Carocci, 2001. E' necessaria una presa di contatto con il docente per stabilire l'esame.

#### Per la parte riguardante il viaggio in Italia:

Uno a scelta tra i seguenti testi:

- J.W. Goethe, *Viaggio in Italia 1786-1788*, introduzione e commento di L. Rega, Traduzione di E. Zaniboni, Milano, Rizzoli, 1994

- Madame de Staël, *Corinna o L'Italia*, a cura di A.E. Signorini, con una nota di M. Rak, Milano, Mondadori, 2006

- Stendhal, *Roma Napoli e Firenze. Viaggio in Italia da Milano a Reggio Calabria*, Roma-Bari, Laterza, 1990

Saggi:

- A. Brilli, *Quando viaggiare era un'arte. Il romanzo del Grand Tour*, Bologna, Il Mulino, 2008

### Per non frequentanti:

E' necessario contattare i docenti e concordare con loro il programma.

## **ALTRE INFORMAZIONI**

---

Orario di ricevimento prof. Roberto Fedi:

durante il semestre: martedì ore 15 (studio docente)

altrimenti: su appuntamento (robvedi@tin.it)

Orario di ricevimento del prof. Giovanni Capecchi:

da concordare con il docente (giovanni.capecchi@unistrapg.it)

