



Università
per Stranieri
di Perugia

Anno Accademico 2014-2015

PROGRAMMA D'ESAME

Laurea Magistrale: **Promozione dell'Italia
all'Estero**

Insegnamento: **Filologia italiana
(esame a scelta)**

Anno di corso: **II**

Semestre: **II**

Docente: **Carla Gambacorta**

SSD: **L-FIL-LET/13**

CFU: **6**

Carico di lavoro globale: **150 ore**

Ripartizione del carico di lavoro: **40 ore di lezione e
110 ore di studio individuale**

Lingua di insegnamento: **Italiano**

PREREQUISITI

Nessuno

OBIETTIVI FORMATIVI

L'acquisizione dei primi fondamenti dell'attività critico-filologica

CONTENUTO DEL CORSO

Dopo aver illustrato le principali caratteristiche dei manoscritti medievali e delle stampe (e la loro descrizione), si affronteranno i principali concetti legati alla critica del testo e si commenteranno alcune edizioni di antichi testi italiani.

Durante il corso, partendo dalle scritture medievali, si realizzeranno esercizi pratici di trascrizione.

Verranno inoltre direttamente visionati dagli studenti, attraverso visite alle Biblioteche del territorio, antichi codici, incunaboli, cinquecentine e stampe

METODI DIDATTICI

Per studenti frequentanti

Lezioni frontali

Per studenti non frequentanti

Non sono previsti seminari

TIPO DI ESAME

L'esame è in forma orale

TESTI DI RIFERIMENTO

Per frequentanti:

- P. STOPPELLI, *Filologia della letteratura italiana*, Roma, Carocci, 2008.
- Durante il corso saranno distribuiti dalla docente vari materiali in fotocopia e verranno fornite ulteriori indicazioni bibliografiche.

Per non frequentanti:

- P. STOPPELLI, *Filologia della letteratura italiana*, Roma, Carocci, 2008.

TESTI DI CONSULTAZIONE E APPROFONDIMENTO

- - A. STUSSI, *Introduzione agli studi di filologia italiana*, Bologna, Il Mulino, 2011.
- - G. INGLESE, *Come si legge un'edizione critica. Elementi di filologia italiana*, Roma, Carocci, 2006.
- - A. D'AGOSTINO, *Capitoli di Filologia testuale. Testi italiani e romanzi*, Milano, Cuem, 2006.
- - F. BRAMBILLA AGENO, *L'edizione critica dei testi volgari*, Padova, Antenore, 1984.
- - A. STUSSI (a c. di), *Fondamenti di critica testuale*, Bologna, Il Mulino, 2006.
- - P. STOPPELLI (a c. di), *Filologia dei testi a stampa*, Bologna, Il Mulino, 1987.

ALTRE INFORMAZIONI

Indirizzo di posta elettronica: carla.gambacorta@unistrapg.it