



Università
per Stranieri
di Perugia

PROGRAMMA D'ESAME

Laurea Magistrale: **Promozione dell'Italia
all'Estero**

Insegnamento: **Filologia italiana**

Anno di corso: **II**

Semestre: **II**

Docente: **Carla Gambacorta**

SSD: **L-FIL-LET/13**

CFU: **6**

Carico di lavoro globale: **150 ore**

Ripartizione del carico di lavoro: **40 ore di lezione
e 110 ore di studio individuale**

Lingua di insegnamento: **Italiano**

Anno Accademico 2012-2013

PREREQUISITI

Nessuno.

OBIETTIVI FORMATIVI

L'acquisizione dei fondamenti dell'attività critico-filologica.

CONTENUTO DEL CORSO

Durante il corso saranno discussi con esempi i seguenti argomenti:
manoscritti e stampe e loro descrizione;
varietà linguistica dei testi (con cenni di grammatica storica dell'italiano);
trasmissione dei testi, censimento, tradizione, originale, copia, errori e varianti; tipologia degli errori;
Lachmann e Bedier;
emendatio; contaminazione; archetipo e stemma codicum;
edizione critica di testi antico-italiani a testimonianza unica e a testimonianza plurima;
edizione diplomatica; interpretativa, critica;
apparato critico.
Durante il corso si realizzeranno anche esercizi pratici di trascrizione.

METODI DIDATTICI

Lezioni frontali.

TIPO DI ESAME

L'esame è in forma orale.

TESTI DI RIFERIMENTO

Per frequentanti:

- A. STUSSI, *Introduzione agli studi di filologia italiana*, Bologna, Il Mulino, 2011.
- A. STUSSI (a c. di), *Fondamenti di critica testuale*, Bologna, Il Mulino, 2006.

Durante il corso saranno distribuiti vari materiali in fotocopia e fornite ulteriori indicazioni bibliografiche.

Per non frequentanti:

Il programma d'esame dovrà essere concordato con il docente almeno tre mesi prima della data dell'appello.

TESTI DI CONSULTAZIONE E APPROFONDIMENTO

- G. INGLESE, *Come si legge un'edizione critica. Elementi di filologia italiana*, Roma, Carocci, 2006.
- P. STOPPELLI, *Filologia della letteratura italiana*, Roma, Carocci, 2008.
- F. BRAMBILLA AGENO, *L'edizione critica dei testi volgari*, Padova, Antenore, 1984.
- A. D'AGOSTINO, *Capitoli di Filologia testuale. Testi italiani e romanzi*, Milano, Cuem, 2006.
- P. STOPPELLI (a c. di), *Filologia dei testi a stampa*, Bologna, Il Mulino, 1987.

Durante il corso saranno distribuiti materiali in fotocopia e fornite ulteriori indicazioni bibliografiche.

ALTRE INFORMAZIONI

carla.gambacorta@unistrapg.it