



Università
per Stranieri
di Perugia

Anno Accademico 2017-2018

PROGRAMMA D'ESAME

Laurea: **Lingua e Cultura Italiana (LICI)**

Insegnamento: **Lingua inglese (a scelta)**

Curriculum: **Insegnamento, Promozione**

Anno di corso: **II**

Semestre: **II**

Docente: **Enrico Terrinoni**

SSD: **L-LIN/12**

CFU: **9**

Carico di lavoro globale: **225 ore**

Ripartizione del carico di lavoro: **60 ore di lezione
(suddivise in 40 ore con il docente e 20 ore di
lettorato di cattedra) e 165 ore di studio
individuale**

Lingua di insegnamento: **Inglese**

PREREQUISITI

Livello di conoscenza dell'inglese: B1 (QCER).

Ottima padronanza dell'italiano. Per gli studenti stranieri è caldamente consigliata la frequenza dei lettori di lingua italiana.

Buona capacità di leggere criticamente testi appartenenti a tipologie discorsive differenti.

Conoscenze generali di linguistica e/o critica testuale.

OBIETTIVI FORMATIVI

Dal punto di vista della lingua inglese, è obiettivo del corso il raggiungimento di una competenza linguistica, scritta e orale, di livello B2 (QCER), oltre al consolidamento delle strutture linguistico-grammaticali precedentemente acquisite mirato a sviluppare la padronanza degli usi linguistici dell'inglese.

Dal punto di vista più ampiamente culturale, il corso mira a fornire un'introduzione agli stili e alle strategie di uno dei generi testuali di più ampia circolazione, il testo giornalistico. Alla conoscenza dei meccanismi semiotici e comunicativi all'interno della testualità si unisce quale obiettivo primario del corso il raggiungimento di una consapevolezza di approcci critici alla testualità come quelli che gravitano attorno alla *discourse analysis*.

Il corso si propone altresì di sviluppare le capacità di lettura, comprensione e discussione dei testi in lingua inglese. Lo scopo è affinare l'abilità di creare connessioni tra i discorsi veicolati dai diversi usi linguistici dell'inglese in contesti comunicativi, questo al fine di acquisire una *critical language awareness*.

Altro obiettivo fondamentale è sapere applicare le conoscenze acquisite, alla capacità di discutere criticamente, in forma scritta e orale, i contenuti appresi.

La comprensione delle metodologie di interpretazione e decodificazione dei testi è intesa quale paradigma propedeutico necessario all'applicazione pratica dei meccanismi della testualità, ovvero un'interpretazione appropriata dei testi dal punto di vista della *relevance*.

Il corso mira infine a potenziare l'autonomia di giudizio degli studenti facendo affidamento sullo sviluppo di abilità comunicative che li rendano in grado di leggere criticamente varie tipologie testuali e saperne

discutere gli aspetti salienti, al fine anche di individuare alcuni principi base del funzionamento di una lingua specifica.

CONTENUTO DEL CORSO

The language of journalism

Il corso si svolgerà interamente in lingua inglese, e verterà sulla disamina e la discussione in classe di vari *text types* del discorso del giornalismo (*feature articles, breaking news, news analysis* etc). Verranno analizzati articoli giornalistici appartenenti ai vari "discorsi del giornalismo" (*crime news, politics, international affairs* etc.). Saranno infine fornite nozioni di base riguardanti la composizione e la struttura dei vari *format* giornalistici, dai quotidiani alle riviste, dai blog alle versioni online dei periodici.

Si privilegerà l'applicazione delle nozioni discusse alla pratica della lettura critica dei testi, analizzandoli in esercitazioni in classe organizzate secondo modelli seminariali. Il corso prevede un approccio teorico-pratico, di orientamento funzionale, alla lettura del testo giornalistico in lingua inglese. Si intende strutturare le lezioni sull'analisi diretta e critica di testi in oggetto, favorendo l'interazione con gli studenti ed il coinvolgimento degli stessi nelle attività di verifica.

METODI DIDATTICI

Per studenti frequentanti

Il corso prevede lezioni frontali di tipo seminariale e workshop in cui verranno discussi criticamente i vari esempi di testualità sotto indagine. Tramite esercitazioni e discussioni in classe in seguito ad attività seminariale su argomenti specifici, verrà sollecitato il dibattito tra gli studenti, e l'interazione tra questi e docente in vista della discussione critica in inglese dei contenuti del corso su cui verterà l'esame orale.

È prevista la frequenza degli studenti al "lettorato di cattedra" (20 ore) gestite dal lettore madrelingua, in cui verranno condotte attività seminariali ed esercitazioni mirate di *reading e comprehension* e discussioni in lingua inglese dei contenuti affrontati.

Durante lo svolgimento del corso, verranno messe a disposizione degli studenti dispense di approfondimento, oltre a tutti i materiali utilizzati in classe.

Per studenti non frequentanti

Gli studenti non frequentanti sono tenuti a fare uso di tutti i materiali messi a disposizione materiali didattici anche interattivi nella piattaforma webclass. In particolare, saranno caricati sulla piattaforma oltre a testi esplicativi dei contenuti del corso anche file video e audio di supporto alla didattica e studiati specificatamente per l'insegnamento a distanza. Gli stessi sono caldamente incoraggiati a venire con regolarità a ricevimento per concordare nello specifico il programma d'esame, o a contattare il docente via email. I non frequentanti devono rivolgersi al lettore madrelingua per delucidazioni riguardanti l'esame scritto.

Su richiesta degli studenti non frequentanti, sarà infine prevista l'organizzazione di un seminario di 4 ore (2+2) per l'orientamento al corso e l'illustrazione dei materiali didattici e delle modalità d'esame per gli studenti impossibilitati a frequentare.

METODI DI ACCERTAMENTO

L'esame è scritto e orale. Il superamento dello scritto, che si basa sul lettorato di cattedra, è condizione necessaria all'accesso all'esame orale. L'esame scritto prevede quattro domande aperte sui contenuti dei testi letti e analizzati durante i lettorati. Il livello richiesto per il superamento dello scritto è B2. L'esame orale si basa sul corso del docente più su descritto. La valutazione riguarderà le conoscenze acquisite, come anche le competenze linguistiche e comunicative. Sarà sondata l'abilità di applicare le conoscenze alla discussione in inglese degli argomenti del corso.

TESTI DI RIFERIMENTO

Per studenti frequentanti

- Michael Higgins and Angela Smith, *The language of journalism: a multi-genre perspective*, Bloomsbury, 2013
- Articoli e materiali forniti in classe e caricati in Webclass

Per studenti non frequentanti

- Michael Higgins and Angela Smith, *The language of journalism: a multi-genre perspective*, Bloomsbury, 2013
- Danuta Reah, *The Language of Newspapers*, Routledge, 2004
- Articoli e materiali caricati in Webclass

TESTI DI CONSULTAZIONE E APPROFONDIMENTO

- Enrico Terrinoni, *News e fiction. Indagine sui linguaggi giornalistici dell'inglese*, ETS, 2005

ALTRE INFORMAZIONI

È consigliata la frequenza, sia alle lezioni frontali che ai lettori.

Per quanto riguarda il corso saranno considerati frequentanti gli studenti che abbiano seguito almeno l'80% delle lezioni.

Si consiglia agli studenti lavoratori di contattare eventualmente il docente per l'indicazione di percorsi di recupero di eventuali lacune sia linguistiche che letterarie.

Poiché il livello di riferimento per il superamento dell'esame è il B2, si consiglia a tutti quegli studenti che dopo lo screening test organizzato dai lettori in ottobre, non siano in possesso di tale requisito, di frequentare i lettori già a partire dal I semestre, secondo il livello che verrà loro assegnato dai lettori madrelingua. Allo scopo del raggiungimento del prerequisito relativo alla competenza linguistica, infatti, vengono organizzati nel primo semestre lettori ad hoc di 40 ore (Lettori di e consolidamento, gestiti dal lettore madrelingua), mentre nel secondo semestre, in parallelo al corso, si svolge il lettorato di cattedra, valido per il raggiungimento del livello di conoscenza linguistica inserito negli obiettivi formativi da testarsi attraverso l'esame scritto propedeutico all'orale.

Email del docente: enrico.terrinoni@unistrapg.it

Email del lettore: fabbrienglish@gmail.com