



Università
per Stranieri
di Perugia

PROGRAMMA D'ESAME

Laurea: **Lingua e Cultura Italiana (LICI)**

Insegnamento: **Grammatica italiana e italiano scritto**

Curriculum: **Insegnamento, Promozione**

Anno di corso: **I**

Semestre: **II**

Docente: **Roberto Vetrugno**

Anno Accademico 2017-2018

SSD: **L-FIL-LET/12**

CFU: **9**

Carico di lavoro globale: **225 ore**

Ripartizione del carico di lavoro: **60 ore di lezioni**

frontali e 165 ore di studio individuale

Lingua di insegnamento: **italiano**

PREREQUISITI

Studenti frequentanti e non frequentanti:

- competenza attiva e passiva della lingua italiana (parlare, ascoltare, leggere e scrivere), almeno al livello B2 del QCRE;
- conoscenze metalinguistiche fondamentali e nozioni descrittive di base della lingua italiana;
- capacità di utilizzare strumenti di consultazione (grammatiche e vocabolari).

Gli studenti frequentanti dovranno altresì possedere

- capacità di prendere appunti e di interagire con il docente e con la classe nelle attività di gruppo.

Relativamente ai prerequisiti sopraelencati, e con particolare riferimento alle conoscenze metalinguistiche fondamentali che si presuppongono già acquisite, si suggerisce agli studenti stranieri il ripasso della morfologia dell'italiano, utilizzando il seguente manuale:

- P. Trifone, M. Palermo, *Grammatica italiana di base, con esercizi di autoverifica ed esercizi on line di ripasso*, terza edizione, Bologna, Zanichelli, 2014.

Gli studenti italiani (frequentanti e non frequentanti) potranno servirsi per il ripasso suggerito la grammatica italiana da loro utilizzata al biennio della scuola superiore, oppure i seguenti strumenti:

- la sezione Morfologia del manuale in adozione di F. Sabatini, C. Camodeca, C. De Santis, *Sistema e testo. Dalla grammatica valenziale all'esperienza dei testi*, Torino, Loescher, 2011, cap. 15, pp. 736-769 (il corso infatti si concentrerà sui capitoli relativi a sintassi e testualità, dando per acquisite le conoscenze morfologiche);

- la sezione Grammatica in pillole nel volume di F. Bruni, G. Alfieri, S. Fornasiero, S. Tamiozzo Goldmann, *Manuale di scrittura e comunicazione. Per l'università, per l'azienda*, terza edizione a cura di A. Cotugno e F. Malagnini, Bologna, Zanichelli, 2013, pp. 474-517.

OBIETTIVI FORMATIVI

Conoscenze e comprensione

- conoscere le strutture sintattiche della lingua italiana (e le parti del discorso che le compongono) secondo il modello della grammatica valenziale;
- riflettere sulle differenze tra scritto e parlato, nonché sui condizionamenti imposti dal canale della comunicazione scritta;
- conoscere i caratteri interni del testo (unità, coerenza, coesione morfosintattica e semantica) e le fasi dell'elaborazione testuale, nella prospettiva del potenziamento delle abilità di comprensione, produzione e riformulazione scritta;
- approfondire la nozione di efficacia comunicativa in relazione ai concetti di scopo, destinatario, contesto e ai differenti tipi di testo;
- comprendere i risvolti applicativi delle nozioni acquisite sul piano dell'educazione linguistica;
- acquisire una visione composita del lessico attraverso il riconoscimento delle marche d'uso, dei significati e delle etimologie, con particolare attenzione agli apporti per via esogena e quindi agli esotismi del vocabolario italiano;
- comprendere la natura stilistica di un testo, con il suo "quoziente" di letterarietà e di prestigio, in relazione alle implicazioni autoriali nelle scelte strutturali, sintattiche e lessicali.

Applicazione delle conoscenze e della comprensione

- sapere analizzare le strutture sintattiche della lingua italiana;
- conseguentemente, sapere costruire periodi paratattici e ipotattici dalla struttura sintattica corretta con adeguato uso della punteggiatura;
- sapere analizzare i fattori testuali che travalicano i confini della frase e sapere redigere testi che rispondano alle condizioni dell'unità, della coerenza e della coesione morfosintattica e semantica;
- sapere scrivere testi: reperimento delle informazioni, organizzazione dei contenuti (la scaletta), stesura e collegamento dei capoversi, revisione;
- sapere riformulare testi orali adeguandoli al canale della scrittura;
- sapere costruire testi chiari ed efficaci in relazione alle variabili comunicative dello scopo, dei destinatari, del contesto e della tipologia testuale richiesta;
- saper riconoscere la natura lessicale di un testo: presenza di esotismi adattati e non, cultismi, forme regionali, parole tecnico-specialistiche etc.

CONTENUTO DEL CORSO

Dopo una prima riflessione sul rapporto tra scritto e parlato, verranno stimulate la consapevolezza ed il controllo di fattori testuali essenziali, quali la completezza, la coesione e la coerenza, l'articolazione visiva del testo e le sue condizioni essenziali; prospettando criteri di analisi e di produzione dei testi scritti informati ai concetti di chiarezza e leggibilità.

L'attenzione al "sistema" della lingua prenderà le mosse dalla grammatica valenziale e dalla centralità del verbo e dei suoi argomenti; poi la frase basica, circostanti, espansioni, frase semplice, frase complessa e composta; la struttura del periodo con particolare attenzione alle costruzioni ipotattiche (frasi complesse, tipi di subordinazione etc.); interpunzione. Alla valutazione sintattica del testo sarà associata la retorica al fine di poter analizzare compiutamente i diversi tipi di scrittura durante la fase di analisi, condotta dal docente con il coinvolgimento degli studenti.

Dalla sintassi si passerà al vocabolario dell'italiano, sia con la lessicografia sia con la morfologia lessicale (formazione delle parole). Saranno illustrati i legami tra significato, forma e funzione delle parole e si adotteranno nell'analisi del lessico le classificazioni proposte dai dizionari più completi dell'italiano (es. marche d'uso).

METODI DIDATTICI

Per studenti **frequentanti**

Le lezioni saranno distinte in due fasi: la prima è dedicata ad aspetti teorici della grammatica italiana; la seconda è rivolta all'analisi di diversi tipi di testo, condotta dal docente con la partecipazione degli studenti: sono previsti anche esercizi di scrittura e riassunto.

Nella webclass saranno disponibili testi e dispense di approfondimento; inoltre sarà attivato durante il corso un "glossario di classe" per cui ogni studente dovrà contribuire almeno con una parola e i suoi "sinonimi" possibili.

Per studenti **non frequentanti**

Gli studenti non frequentanti sono caldamente invitati a contattare il docente per pianificare la preparazione in maniera efficace. Inoltre su richiesta di almeno tre studenti lavoratori, da indirizzare alla dott.ssa Laura Loforte (laura.loforte@unistrapg.it) entro e non oltre il 15 marzo 2018, il docente terrà due seminari, di due ore ciascuno, in cui illustrerà le principali nozioni e abilità che il corso intende fare acquisire: il primo incentrato sui principi teorici della grammatica valenziale; il secondo dedicato al vocabolario italiano e a esercitazioni di analisi e riassunto di alcuni tipi di scrittura. Non sono previste letture preparatorie diverse dai testi di riferimento.

Gli studenti non frequentanti potranno avvalersi, su indicazione del docente, dei materiali messi a disposizione nella piattaforma webclass.

METODI DI ACCERTAMENTO

Per **studenti frequentanti**

L'esame finale è strutturato in due parti, una scritta e una orale.

La **prova scritta** consiste nell'analisi grammaticale, linguistica e stilistica di un testo a scelta dello studente (affine ai tipi analizzati durante le lezioni): il lavoro può essere svolto individualmente o in coppia e dovrà includere:

- Trascrizione del testo scelto
- Presentazione sintetica: tipo di testo, struttura e testualità, condizioni di coerenza e coesività
- Aspetti sintattici e stilistici prevalenti
- Lessico
- Riassunto

Gli studenti dovranno presentarsi con il proprio elaborato nella data della prova scritta: il docente valuterà e discuterà la tesina richiedendo al candidato chiarimenti e approfondimenti dell'analisi proposta.

Almeno **quindici giorni prima** dell'appello è possibile sottoporre al docente il proprio lavoro perché possano essere suggerite eventuali migliorie.

La seconda parte, **orale**, è rivolta agli argomenti e ai testi analizzati durante il corso: lo studente dovrà dimostrare di conoscere gli aspetti della grammatica italiana proposti a lezione, nonché riconoscere le caratteristiche testuali, linguistiche e stilistiche dei testi evidenziate dal docente.

Per studenti **non frequentanti**

Anche per chi non frequenta il corso l'esame finale è strutturato in due parti, una scritta e una orale. Per la **prova scritta** le modalità sono analoghe a quelle illustrate sopra per gli studenti frequentanti.

Per la **prova orale**, lo studente deve contattare il docente che indicherà i testi da preparare.

TESTI DI RIFERIMENTO

Grammatica italiana

Studenti **frequentanti**

- F. Sabatini, C. Camodeca, C. De Santis, *Sistema e testo. Dalla grammatica valenziale all'esperienza dei testi*, Torino, Loescher, 2011 (le unità su cui concentrare la preparazione verranno indicati a lezione e nella sezione "Bibliografia e dispense" della webclass)
- F. Bruni, G. Alfieri, S. Fornasiero, S. Tamiozzo Goldmann, *Manuale di scrittura e comunicazione. Per l'università, per l'azienda*, terza edizione a cura di A. Cotugno e F. Malagnini, Bologna, Zanichelli, 2013 (capitolo terzo)
- L. Serianni, *Italiani scritti*, Bologna, il Mulino, 2007 (capitolo secondo)

Gli studenti **non frequentanti** devono fare riferimento ai manuali sopra indicati e contattare il docente in vista dell'esame.

TESTI DI CONSULTAZIONE E APPROFONDIMENTO

Per studenti **frequentanti** e **non frequentanti**

Consultazione

- L. Serianni (con la collaborazione di A. Castelveccchi), *Grammatica italiana: italiano comune e lingua letteraria*, Torino, UTET Università, 2006 (oppure nell'edizione dal titolo *Italiano*, Milano, Garzanti, 2012, "Le Garzantine")
- *Il Sabatini Coletti: dizionario della lingua italiana 2008*, Milano, Rizzoli Larousse, 2007
- T. De Mauro, *Grande dizionario italiano dell'uso*, voll. 8, Torino, UTET, 2007
- *Grande grammatica italiana di consultazione*, a cura di L. Renzi, G. Salvi, A. Cardinaletti, voll. 3, Bologna, il Mulino, 2001.

Approfondimento

- A. Ferrari, L. Zampese, *Grammatica: parole, frasi, testi dell'italiano*, Roma, Carocci, 2016
- F. Rossi, F. Ruggiano, *Scrivere in italiano. Dalla pratica alla teoria*, Roma, Carocci, 2013
- M. Palermo, *Linguistica testuale dell'italiano*, Bologna, il Mulino, 2013
- M. Prandi, C. De Santis, *Le regole e le scelte. Manuale di linguistica e di grammatica italiana*, Bologna, Zanichelli, 2011.
- S. Covino (a cura di), *La scrittura professionale: ricerca, prassi e insegnamento*, Firenze, Olschki, 2001.

ALTRE INFORMAZIONI

Per essere considerato studente frequentante è necessario essere presente almeno al 50% delle lezioni.

Non sono previsti esoneri. Gli appelli sono 5.

E-mail del docente: roberto.vetrugno@unistrapg.it