



Università
per Stranieri
di Perugia

Anno Accademico 2017-2018

PROGRAMMA D'ESAME

Laurea: **Lingua e Cultura Italiana (LiCI)**

Insegnamento: **Lingua e civiltà del Giappone**

Curriculum: **Promozione**

Anno di corso: **I**

Semestre: **II**

Docente: **Maria Elena Tisi**

SSD: **L-OR/22**

CFU: **9**

Carico di lavoro globale: **225 ore**

Ripartizione del carico di lavoro: **60 ore di lezioni**

frontali (suddivise in 40 ore di corso

**monografico con il docente, 20 ore di dottorato
di cattedra e 165 ore di studio individuale**

Lingua di insegnamento: **Italiano**

PREREQUISITI

Padronanza della lingua italiana;
capacità di interagire con la classe nelle attività di gruppo;
capacità di interagire con la classe nelle attività di gruppo.

OBIETTIVI FORMATIVI

[Apprendere le strutture linguistico-comunicative di base per la comprensione e l'utilizzo della lingua giapponese moderna; conoscere alcuni aspetti fondamentali della civiltà giapponese per potersi avvicinare a questa cultura e successivamente poterne approfondire la conoscenza.

CONTENUTO DEL CORSO

Il corso si propone di introdurre gli studenti alla conoscenza della lingua e della cultura giapponesi. Per la parte linguistica è previsto lo studio dei due alfabeti ('hiragana' e 'katakana') e di alcuni 'kanji' di uso frequente oltre alle strutture di base per poter condurre una conversazione di livello elementare. Le lezioni di cultura presentano il Giappone seguendo uno sviluppo cronologico e toccando vari aspetti della tradizione e della vita contemporanea attraverso la visione di alcuni film. Fra gli argomenti che saranno trattati: le origini della civiltà giapponese, le religioni, gli incontri con l'occidente, la modernizzazione, ecc...

METODI DIDATTICI

Per studenti frequentanti

Lezioni frontali per la parte di cultura. Partecipazione attiva degli studenti durante le lezioni di lingua

Per studenti non frequentanti

Studio individuale dei testi previsti per gli studenti non frequentanti.

Verrà concordato un programma alternativo che lo studente può completare da solo.

METODI DI ACCERTAMENTO

Per gli studenti non frequentanti

Numero di prove annuali: cinque.

Durata dell'esame: circa 20 minuti.

Modalità e tipologia della prova di cultura: l'esame è in forma orale e verterà su quattro o cinque domande relative alla cultura giapponese, inquadrata all'interno del periodo storico.

Modalità e tipologia della prova di lingua: l'esame è in forma orale. Lo studente verrà valutato in base alla capacità di leggere un testo e rispondere ad alcune domande, inoltre verrà chiesto di scrivere alcune parole fra quelle imparate a lezione.

Per gli studenti non frequentanti

Numero di prove annuali: cinque.

Durata dell'esame: circa 20 minuti.

Modalità e tipologia della prova di cultura: l'esame è in forma orale e verterà su quattro o cinque domande relative alla cultura giapponese, inquadrata all'interno del periodo storico.

Modalità e tipologia della prova di lingua: l'esame è in forma orale. Lo studente verrà valutato in base alla capacità di leggere un testo e rispondere ad alcune domande, inoltre verrà chiesto di scrivere alcune parole fra quelle imparate a lezione.

TESTI DI RIFERIMENTO

Per studenti frequentanti

- CAROLI, R., GATTI, F. *Storia del Giappone*, Bari, Laterza, 2004.
- oppure
- TAKESHITA, T., *Il Giappone e la sua civiltà: profilo storico* : per un apprendimento simultaneo di lingua e cultura, Bologna, CLUEB, 2012.
- MARIOTTI, M., *La lingua giapponese*, Roma, Carocci editore, 2014. (capitolo I)

Appunti delle lezioni e materiale segnalato a lezione.

-Minna no Nihongo shokyu, vol I, 3A Corporation, 2012. (lez 1-6)

Materiale segnalato a lezione e messo a disposizione in webclass.

Per studenti non frequentanti:

per la lingua:

- Minna no Nihongo shokyu, vol I, 3A Corporation, 2012. (lez 1-6)
- oppure
- TAKESHITA, T., UYAMA, M. e VITUCCI, F., *Nihon-JP* Corso multimediale per l'autoapprendimento della lingua giapponese (Parte Prima, unità 1-3) su CD -ROM, Bologna, Clueb, 2007.

per la cultura:

per la cultura

- CAROLI, R., GATTI, F. *Storia del Giappone*, Bari, Laterza, 2004.
- oppure
- TAKESHITA, T., *Il Giappone e la sua civiltà: profilo storico* : per un apprendimento simultaneo di lingua e cultura, Bologna, CLUEB, 2012.
- MARIOTTI, M., *La lingua giapponese*, Roma, Carocci editore, 2014. (tutto)
- RAVERI, M., *Itinerari nel sacro : l'esperienza religiosa giapponese*, Venezia, Cafoscarina, 2006.

TESTI DI CONSULTAZIONE E APPROFONDIMENTO

-BOSCARO, A. (a cura di), *Dalle origini alle soglie dell'età moderna*, Torino, Einaudi, 2005

-MASTRANGELO, M., OZAWA, N. , SAITO, M. , *Grammatica giapponese*, Milano, Hoepli, 2006.

ALTRE INFORMAZIONI

La data di inizio delle lezioni è giovedì 1 marzo 2018.

È raccomandata una regolare frequenza. Gli studenti non frequentanti sono caldamente invitati a contattare il docente almeno entro la fine di aprile.

La mail del docente è mariaelena.tisi@unistrapg.it.