



Università
per Stranieri
di Perugia

PROGRAMMA D'ESAME

Laurea: **Lingua e Cultura Italiana**

Insegnamento: **Grammatica italiana e italiano scritto**

Curriculum: **Insegnamento, Promozione**

Anno di corso: **I**

Semestre: **II**

Docente: **Vetrugno Roberto**

Anno Accademico 2016-2017

SSD: **L-FIL-LET/12**

CFU: **9**

Carico di lavoro globale: **225 ore**

Ripartizione del carico di lavoro: **60 ore di lezioni**

frontali e 165 ore di studio individuale

Lingua di insegnamento: **italiano**

PREREQUISITI

Studenti frequentanti e non frequentanti:

- competenza attiva e passiva della lingua italiana (parlare, ascoltare, leggere e scrivere), almeno al livello B2 del QCRE;
- conoscenze metalinguistiche fondamentali e nozioni descrittive di base della lingua italiana;
- capacità di utilizzare strumenti di consultazione (grammatiche e vocabolari).

Gli studenti frequentanti dovranno altresì possedere

- capacità di prendere appunti e di interagire con la docente e con la classe nelle attività di gruppo.

Relativamente ai prerequisiti sopraelencati, e con particolare riferimento alle conoscenze metalinguistiche fondamentali che si presuppongono già acquisite, si suggerisce agli studenti stranieri il ripasso della morfologia dell'italiano, utilizzando il seguente manuale:

- P. Trifone, M. Palermo, *Grammatica italiana di base, con esercizi di autoverifica ed esercizi on line di ripasso*, terza edizione, Bologna, Zanichelli, 2014.

Caldamente consigliata è poi la frequenza durante il primo semestre dei lettori di italiano, le cui finalità sono proprio quelle di potenziare (anche negli studenti stranieri già in possesso del livello minimo di competenze richieste) le abilità necessarie a seguire e svolgere con successo le attività dei corsi universitari (lessico accademico "trasversale"; abilità di ascolto e comprensione delle lezioni, abilità di lettura; ecc.). Tutto questo renderà più pronti gli studenti stranieri alla frequenza e al conseguimento degli obiettivi anche del Corso di Grammatica italiana e italiano scritto, che proprio per questo è stato programmato al secondo semestre.

Gli studenti italiani (frequentanti e non frequentanti) potranno servirsi per il ripasso suggerito la grammatica italiana da loro utilizzata al biennio della scuola superiore, oppure i seguenti strumenti:

- la sezione Morfologia del manuale in adozione di F. Sabatini, C. Camodeca, C. De Santis, *Sistema e testo. Dalla grammatica valenziale all'esperienza dei testi*, Torino, Loescher, 2011, cap. 15, pp. 736-769 (il corso infatti si concentrerà sui capitoli relativi a sintassi e testualità, dando per acquisite le conoscenze morfologiche);
- la sezione Grammatica in pillole nel volume di F. Bruni, G. Alfieri, S. Fornasiero, S. Tamiozzo Glodmann, *Manuale di scrittura e comunicazione. Per l'università, per l'azienda*, terza edizione a cura di A. Cotugno e F. Malagnini, Bologna, Zanichelli, 2013, pp. 474-517.

OBIETTIVI FORMATIVI

Conoscenze e comprensione

- acquisire consapevolezza delle finalità della riflessione metalinguistica nell'insegnamento/apprendimento di una L1 e di una L2, con particolare riferimento all'abilità della scrittura;
- conoscere le strutture sintattiche della lingua italiana (e le parti del discorso che le compongono) secondo il modello della grammatica valenziale;
- riflettere sulle differenze tra scritto e parlato, nonché sui condizionamenti imposti dal canale della comunicazione scritta;
- conoscere i caratteri interni del testo (unità, coerenza, coesione morfosintattica e semantica) e le fasi dell'elaborazione testuale, nella prospettiva del potenziamento delle abilità di comprensione, produzione e riformulazione scritta;
- approfondire la nozione di efficacia comunicativa in relazione ai concetti di scopo, destinatario, contesto e ai differenti tipi di testo;
- comprendere i risvolti applicativi delle nozioni acquisite sul piano dell'educazione linguistica.

Applicazione delle conoscenze e della comprensione

- sapere analizzare le strutture sintattiche della lingua italiana (e le parti del discorso che le compongono), secondo il modello della grammatica valenziale;
- conseguentemente, sapere costruire periodi dalla struttura sintattica corretta con adeguato uso della punteggiatura;
- sapere analizzare i fattori testuali che travalicano i confini della frase e sapere redigere testi che rispondano alle condizioni dell'unità, della coerenza e della coesione morfosintattica e semantica;
- sapere progettare e stendere testi rispettando le fasi dell'elaborazione testuale (*brain storming* e reperimento delle informazioni, organizzazione dei contenuti (la scaletta), stesura e collegamento dei capoversi, revisione);
- sapere riformulare testi orali adeguandoli al canale della scrittura;
- sapere costruire testi chiari ed efficaci in relazione alle variabili comunicative dello scopo, dei destinatari, del contesto e della tipologia testuale richiesta.

CONTENUTO DEL CORSO

Dopo una prima riflessione sul rapporto tra grammatica e apprendimento linguistico, il corso si propone di rafforzare la padronanza delle strutture dell'italiano contemporaneo e un'introduzione alla linguistica testuale, in prospettiva pragmatica, tenendo conto dei bisogni conoscitivi di chi si prepara a insegnare e a promuovere la lingua italiana nel mondo.

Verranno stimulate la consapevolezza ed il controllo di fattori testuali essenziali, quali la coesione e la coerenza, la gestione dell'informazione, l'organizzazione grafica, prospettando criteri di analisi e di produzione dei testi scritti informati ai concetti di chiarezza, leggibilità, performatività.

L'attenzione al "sistema" della lingua, secondo i principi della grammatica valenziale, e all'adeguatezza del registro stilistico, legata al contesto comunicativo e alla tipologia testuale, comporterà in primo luogo l'esame di aspetti quali la differenza tra frase ed enunciato; il legame tra significato, forma e funzione delle parole; la centralità del verbo e dei suoi argomenti nella frase; la struttura del periodo; l'interpunzione; l'articolazione visiva del testo e le sue condizioni essenziali (esterne ed interne); per poi affrontare i momenti chiave dell'analisi e della elaborazione testuale, con particolare riferimento alla riformulazione, al riassunto e al discorso argomentativo.

METODI DIDATTICI

Per studenti frequentanti

Lezioni frontali ed esercitazioni pratiche di analisi e produzione testuale.

Nella webclass del corso saranno messi a disposizione degli studenti materiali di approfondimento e rinforzo; inoltre è stato attivato un glossario di classe per cui ogni studente deve fornire almeno una parola con i relativi "sinonimi".

Per essere considerato studente frequentante è necessario essere presente almeno al 50% delle lezioni. Gli studenti che frequentano meno del 70% delle lezioni devono contattare il docente almeno 20 giorni prima dell'appello d'esame che intendono sostenere.

Per studenti non frequentanti

Su richiesta di almeno tre studenti lavoratori, da indirizzare alla dott.ssa Laura Loforte (laura.loforte@unistrapg.it) entro e non oltre il 15 marzo 2016, la docente terrà due seminari, di due ore ciascuno, in cui illustrerà le principali nozioni e abilità che il corso intende fare acquisire: il primo incentrato sulla riflessione grammaticale e sull'approccio valenziale; il secondo dedicato alla linguistica testuale e all'italiano scritto. Non sono previste letture preparatorie diverse dai testi di riferimento.

Gli studenti non frequentanti potranno proficuamente avvalersi dei materiali messi a disposizione nella piattaforma webclass.

MODALITA' DI VALUTAZIONE

L'esame finale, che prevede le stesse modalità per studenti frequentanti e non frequentanti, è strutturato in due parti. La prima consiste nell'analisi grammaticale, linguistica e stilistica di un testo scritto a scelta dello studente (affine ai tipi di testo analizzati durante le lezioni): il lavoro può essere svolto individualmente o in coppia e dovrà includere:

- Trascrizione del testo scelto
- Presentazione sintetica: tipo di testo, struttura e testualità, condizioni di coerenza e coesività
- Aspetti sintattici e stilistici prevalenti
- Lessico
- Riassunto

Gli studenti dovranno allegare il loro elaborato su webclass entro 5 giorni dalla data d'esame: **almeno quindici giorni prima** dell'appello è possibile sottoporre al docente il proprio lavoro perché possano essere suggerite eventuali migliorie.

La seconda parte, orale, è rivolta agli argomenti e ai testi analizzati durante il corso: lo studente dovrà dimostrare di conoscere gli aspetti della grammatica italiana proposti a lezione; nonché riconoscere le caratteristiche testuali, linguistiche e stilistiche dei testi evidenziate dal docente.

Non sono previsti esoneri. Gli appelli sono 5.

TESTI DI RIFERIMENTO

Manuali per studenti frequentanti e non frequentanti

Grammatica italiana

- F. Sabatini, C. Camodeca, C. De Santis, *Sistema e testo. Dalla grammatica valenziale all'esperienza dei testi*, Torino, Loescher, 2011 (i capitoli su cui concentrare la preparazione verranno indicati a lezione e nella webclass)

- F. Bruni, G. Alfieri, S. Fornasiero, S. Tamiozzo Goldmann, *Manuale di scrittura e comunicazione. Per l'università, per l'azienda*, terza edizione a cura di A. Cotugno e F. Malagnini, Bologna, Zanichelli, 2013 (capitolo terzo)
- L. Serianni, *Italiani scritti*, Bologna, il Mulino, 2007 (capitolo secondo)

TESTI DI CONSULTAZIONE E APPROFONDIMENTO

Consultazione

- L. Serianni (con la collaborazione di A. Castelveccchi), *Grammatica italiana: italiano comune e lingua letteraria*, Torino, UTET Università, 2006 (oppure nell'edizione dal titolo *Italiano*, Milano, Garzanti, 2012, "Le Garzantine")
- *Il Sabatini Coletti: dizionario della lingua italiana 2008*, Milano, Rizzoli Larousse, 2007
- T. De Mauro, *Grande dizionario italiano dell'uso*, voll. 8, Torino, UTET, 2007
- *Grande grammatica italiana di consultazione*, a cura di L. Renzi, G. Salvi e A. Cardinaletti, voll. 3, Bologna, il Mulino, 2001.

Approfondimento

- A. Ferrari, L. Zampese, *Grammatica: parole, frasi, testi dell'italiano*, Roma, Carocci, 2016
- F. Rossi, F. Ruggiano, *Scrivere in italiano. Dalla pratica alla teoria*, Roma, Carocci, 2013
- M. Palermo, *Linguistica testuale dell'italiano*, Bologna, il Mulino, 2013
- M. Prandi, C. De Santis, *Le regole e le scelte. Manuale di linguistica e di grammatica italiana*, Bologna, Zanichelli, 2011.
- S. Covino (a cura di), *La scrittura professionale: ricerca, prassi e insegnamento*, Firenze, Olschki, 2001.

E-mail del docente: roberto.vetrugno@unistrapg.it