



Università
per Stranieri
di Perugia

Anno Accademico 2015-2016

PROGRAMMA D'ESAME

Laurea: **Lingua e Cultura Italiana**

Insegnamento: **Lingua e civiltà araba**

(a scelta)

Curriculum: **Promozione**

Anno di corso: **I**

Semestre: **II**

Docente: **Alessandro Buontempo**

SSD: **L-OR/12**

CFU: **9**

Carico di lavoro globale: **225 ore**

Ripartizione del carico di lavoro: **60 ore di lezione**

frontali e 165 ore di studio individuale

Lingua di insegnamento: **Italiano**

PREREQUISITI

Buona padronanza della lingua italiana; capacità di fare presentazioni e partecipare ad attività in classe.

OBIETTIVI FORMATIVI

Apprendere e consolidare le basi della lingua araba in modo da acquisire un livello di competenza basilare (A2). Conoscenza degli aspetti principali dell'Islam, della storia del mondo arabo-islamico, dei tratti salienti della letteratura araba classica. Saranno fatti accenni alla storia cultura e società del mondo arabo moderno.

CONTENUTO DEL CORSO

Per quanto riguarda la parte linguistica, il corso introdurrà gli studenti all'alfabeto e ai principali aspetti della lingua araba. L'apprendimento delle regole grammaticali (frasi nominale e verbale; nomi: categorie, declinazione, plurali; particelle e loro uso, determinazione, stato costruito; verbi coniugazione del perfetto e imperfetto) sarà accompagnato dall'analisi di testi in lingua araba sia classici che moderni.

Per quanto riguarda la parte relativa alla civiltà, il corso fornirà una panoramica sui tratti salienti della religione islamica sotto gli aspetti storici, giuridici, mistici, sociali e culturali, con l'obiettivo di fornire allo studente le basi per la comprensione dell'Islam contemporaneo. Parallelamente allo studio dell'Islam, lo studente verrà introdotto alla letteratura in lingua araba classica, a partire dal periodo pre-islamico fino agli albori dell'era moderna. Infine, saranno trattati alcune tematiche principali del mondo arabo moderno e contemporaneo.

METODI DIDATTICI

Per studenti frequentanti: lezioni frontali ed esercitazioni pratiche in classe.

Per studenti non frequentanti: di fianco quelli utilizzati in classe, saranno messi a disposizione ulteriori materiali didattici sulla web-class.

TIPO DI ESAME

Prova scritta. Dettato, test grammaticali e di competenza lessicale.

Prova orale. Consiste in due momenti: *a)* conversazione basilare in arabo standard, lettura e analisi testuale, elementi di grammatica; *b)* nozioni relative alla parte di civiltà.

TESTI DI RIFERIMENTO

Per frequentanti:

1) Per la parte di lingua:

- L. Veccia Vaglieri, M. Avino, *Grammatica teorico-pratica della lingua araba*, Istituto per l'Oriente, Napoli 2011 (volume I, tomi I e II)

- E. Baldissera, *Dizionario compatto arabo-italiano italiano-arabo*, Zanichelli 2008 (o precedenti)

2) Per la parte di civiltà:

- M. Ruthven, *Islam*, Einaudi, Milano 1999 (in alternativa: P. Branca, *I musulmani*, Il Mulino, Bologna 2000, oppure un testo analogo preventivamente concordato con il docente)

- D. Amaldi, *Storia della letteratura araba classica*, Zanichelli 2004

- Il Corano (Introduzione, traduzione e commento di A. Bausani), Sansoni, Firenze, pp. XVIII-LXXIX

Ulteriori materiali e dispense saranno distribuiti nel corso delle lezioni e sulla webclass. Ogni studente dovrà leggere almeno due opere di autori arabi (qualsiasi genere letterario o saggistica) in traduzione italiana.

Per non frequentanti:

1) Per la parte di lingua:

- L. Veccia Vaglieri, M. Avino, *Grammatica teorico-pratica della lingua araba*, Istituto per l'Oriente, Napoli 2011 (volume I, tomi I e II)

- E. Baldissera, *Dizionario compatto arabo-italiano italiano-arabo*, Zanichelli 2008 (o precedenti)

- Durand, Langone, Mion, *Corso di arabo contemporaneo*, Hoepli, Roma 2010

- (in alternativa a precedente) Luc-Willy Deheuvels, *Grammatica araba*, Zanichelli, Bologna 2010

2) Per la parte di civiltà:

- M. Ruthven, *Islam*, Einaudi, Milano 1999 (in alternativa: P. Branca, *I musulmani*, Il Mulino, Bologna 2000, oppure un testo analogo preventivamente concordato con il docente)
- C. Lo Jacono, *Storia del mondo islamico* (VII-XVI secolo), Einaudi, Torino 2003
- D. Amaldi, *Storia della letteratura araba classica*, Zanichelli 2004
- *Il Corano* (Introduzione, traduzione e commento di A. Bausani), Sansoni, Firenze, pp. XVIII-LXXIX
- I. Camera d'Afflitto, *La letteratura araba contemporanea*, Carocci, Roma 2007, capp. 1 e 6

Ulteriori materiali e dispense saranno distribuite sulla webclass. Ogni studente dovrà leggere almeno due opere di autori arabi (qualsiasi genere letterario o saggistica) in traduzione italiana.

TESTI DI CONSULTAZIONE E APPROFONDIMENTO

- A. Hourani, *Storia dei popoli arabi*, Mondadori, Milano 1998
- P. G. Donini, *Il mondo islamico. Breve storia del Cinquecento a oggi*, Laterza, Bari 2007
- C. Lo Jacono, *Storia del mondo islamico* (VII-XVI secolo), Einaudi, Torino 2003
- G. Filoramo (a cura di), *Islam*, Laterza, Bari 2015 (o precedenti)
- I. Camera d'Afflitto, *La letteratura araba contemporanea dalla nahdah a oggi*, Carocci, Roma 2007
- I. Camera d'Afflitto, *Cento anni di cultura palestinese*, Carocci, Roma 2007
- F.M. Corrao, *Le rivoluzioni arabe, la transizione mediterranea*,
- R. Traini, *Dizionario arabo-italiano*, Istituto per l'Oriente, Roma 2015 (o edizioni precedenti)

ALTRE INFORMAZIONI

Viste le peculiarità della lingua araba e delle difficoltà che esse comportano nell'apprendimento individuale, si consiglia di seguire il lettorato e di frequentare il corso.