



Università
per Stranieri
di Perugia

Anno Accademico 2015-2016

PROGRAMMA D'ESAME

Laurea: **Lingua e Cultura Italiana**

Insegnamento: **Grammatica italiana e italiano
scritto**

Curriculum: **Insegnamento, Promozione**

Anno di corso: **I**

Semestre: **II**

Docenti: **Covino Sandra**

SSD: **L-FIL-LET/12**

CFU: **9**

Carico di lavoro globale: **225 ore**

Ripartizione del carico di lavoro: **60 ore di lezioni**

frontali e 165 ore di studio individuale

Lingua di insegnamento: **italiano**

PREREQUISITI

- competenza attiva e passiva della lingua italiana (parlare, ascoltare, leggere e scrivere), almeno al livello B2 del QCRE;
- conoscenze metalinguistiche fondamentali e nozioni descrittive di base della lingua italiana;
- capacità di utilizzare strumenti di consultazione (grammatiche e vocabolari);
- capacità di prendere appunti e di interagire con il docente e con la classe nelle attività di gruppo.

OBIETTIVI FORMATIVI

- sapere distinguere vari tipi di grammatiche in base agli scopi e ai destinatari;
- acquisire consapevolezza delle finalità della riflessione metalinguistica nell'insegnamento/apprendimento di una L1 e di una L2;
- conoscere e sapere analizzare le parti del discorso e le strutture sintattiche della lingua italiana (secondo il modello della grammatica valenziale);
- riflettere sulle differenze tra scritto e parlato, nonché sui condizionamenti imposti dal canale della comunicazione scritta;
- conoscere i caratteri interni del testo (unità, coerenza, coesione morfosintattica e semantica) e le fasi dell'elaborazione testuale, con il conseguente potenziamento delle abilità di comprensione, produzione e riformulazione scritta;
- approfondire la nozione di efficacia comunicativa in relazione ai concetti di scopo, destinatario, contesto e ai differenti tipi di testo;
- comprendere i risvolti applicativi delle nozioni acquisite sul piano dell'educazione linguistica, specie rivolta ad apprendenti stranieri.

CONTENUTO DEL CORSO

Dopo una prima riflessione sulle varie tipologie di grammatiche (teoriche, descrittive, didattiche, di consultazione, per stranieri, ecc.) e sul rapporto tra grammatica e apprendimento linguistico, il corso si propone di rafforzare la padronanza delle strutture dell'italiano contemporaneo e un'introduzione alla

linguistica testuale, in prospettiva tipologica e pragmatica, tenendo conto dei bisogni conoscitivi di chi si prepara a insegnare e a promuovere la lingua italiana nel mondo.

Verranno stimulate la consapevolezza ed il controllo di fattori testuali essenziali, quali la coesione e la coerenza, la gestione dell'informazione, l'organizzazione grafica, prospettando criteri di analisi e di produzione dei testi scritti informati ai concetti di chiarezza, leggibilità, performatività.

L'attenzione al "sistema" della lingua e all'adeguatezza del registro stilistico, legata al contesto comunicativo e alla tipologia testuale, comporterà in primo luogo l'esame di aspetti quali la differenza tra frase ed enunciato; il legame tra significato, forma e funzione delle parole; la centralità del verbo e dei suoi argomenti nella frase; la struttura del periodo; l'interpunzione; l'articolazione visiva del testo e le sue condizioni essenziali (esterne ed interne); per poi affrontare i momenti chiave dell'analisi e della elaborazione testuale, con particolare riferimento alla riformulazione, al riassunto e al discorso argomentativo.

METODI DIDATTICI

Per frequentanti

Lezioni frontali ed esercitazioni pratiche di analisi e produzione testuale.

Nella webclass del corso saranno messi a disposizione degli studenti materiali di approfondimento e rinforzo. Per essere considerato studente frequentante è necessario essere presente almeno al 50% delle lezioni.

Per non frequentanti

Su richiesta di almeno tre studenti lavoratori, da indirizzare alla dott.ssa Laura Loforte (laura.loforte@unistrapg.it) entro e non oltre il 15 marzo 2016, la docente terrà due seminari, di due ore ciascuno, in cui illustrerà le principali nozioni e abilità che il corso intende fare acquisire: il primo incentrato sulla riflessione grammaticale e sull'approccio valenziale; il secondo dedicato alla linguistica testuale e all'italiano scritto. Non sono previste letture preparatorie diverse dai testi di riferimento.

Gli studenti non frequentanti potranno proficuamente avvalersi dei materiali messi a disposizione nella piattaforma webclass.

La docente è comunque disponibile a fissare incontri individuali, durante l'orario di ricevimento, per fornire, agli studenti non frequentanti, spiegazioni e suggerimenti. In tal caso, la richiesta di appuntamento andrà inoltrata direttamente all'indirizzo di posta elettronica della docente.

TIPO DI ESAME

L'esame, che prevede le stesse modalità per studenti frequentanti e non frequentanti, è strutturato in due parti. La prima parte, relativa alla Grammatica italiana, consiste in un'interrogazione orale sui principali temi del modulo. La seconda parte, relativa al modulo di Italiano scritto, è una prova scritta e consiste nella redazione di uno o più elaborati, scelti dalla docente nell'ambito delle esercitazioni e delle tipologie testuali presentate durante il corso. Non sono previsti esoneri.

TESTI DI RIFERIMENTO

Per frequentanti e per non frequentanti:

Grammatica italiana

- F. Sabatini, C. Camodeca, C. De Santis, *Sistema e testo. Dalla grammatica valenziale all'esperienza dei testi*, Torino, Loescher, 2011.
- M. Palermo, *Insegnare la lingua, insegnare la grammatica*, in P. Diadori, M. Palermo, D. Troncarelli, *Insegnare l'italiano come seconda lingua*, Roma, Carocci, 2015, parte seconda, pp. 153-183.

Per rafforzare le conoscenze grammaticali pregresse (specie per gli studenti stranieri):

- P. Trifone, M. Palermo, *Grammatica italiana di base, con esercizi di autoverifica ed esercizi on line di ripasso*, terza edizione, Bologna, Zanichelli, 2014.

Italiano scritto

- F. Gatta, R. Pugliese, *Manuale di scrittura*, Bologna, Bononia University Press, 2006.

TESTI DI CONSULTAZIONE E APPROFONDIMENTO

Per studenti frequentanti e non frequentanti

Strumenti di consultazione

- L. Serianni (con la collaborazione di A. Castelveccchi), *Grammatica italiana: italiano comune e lingua letteraria*, Torino, UTET Università, 2006 (oppure nell'edizione dal titolo *Italiano*, Milano, Garzanti, 2012, "Le Garzantine")
- *Il Sabatini Coletti: dizionario della lingua italiana 2008*, con CD-ROM, Milano, Rizzoli Larousse, 2007
- T. De Mauro, *Grande dizionario italiano dell'uso*, voll. 8, Torino, UTET, 2007

Linguistica testuale e italiano scritto

- M. Palermo, *Linguistica testuale dell'italiano*, Bologna, il Mulino, 2013
- F. Rossi, F. Ruggiano, *Scrivere in italiano. Dalla pratica alla teoria*, Roma, Carocci, 2013
- *Manuale dell'italiano professionale. Teoria e didattica*, a cura di F. Bruni e T. Raso, Bologna, Zanichelli, 2002
- F. Bruni, G. Alfieri, S. Fornasiero, S. Tamiozzo Glodmann, *Manuale di scrittura e comunicazione. Per l'università, per l'azienda*, terza edizione a cura di A. Cotugno e F. Malagnini, Bologna, Zanichelli, 2013.
- D. Pietragalla, *L'italiano scritto. Manuale di didattica per laboratori di scrittura*, Soveria Mannelli, Rubettino, 2005
- S. Covino (a cura di), *La scrittura professionale: ricerca, prassi e insegnamento*, Firenze, Olschki, 2001

ALTRE INFORMAZIONI

E-mail della docente: sandra.covino@unistrapg.it