



Università  
per Stranieri  
di Perugia

## PROGRAMMA D'ESAME

Laurea: **Lingua e Cultura Italiana**

Insegnamento: **Lingue e civiltà della Cina**

Curriculum: **Promozione**

Anno di corso: **III**

Semestre: **I**

Docente: **CHEN Hsueh Li**

SSD: **L-OR/21**

CFU: **9**

Carico di lavoro globale: **225 ore**

Ripartizione del carico di lavoro: **60 ore di lezione**

**frontali e 165 ore di studio individuale**

Lingua di insegnamento: **Italiano, Cinese**

**Anno Accademico 2014-2015**

## PREREQUISITI

---

È richiesta una buona conoscenza della lingua italiana.

## OBIETTIVI FORMATIVI

---

Il corso si propone di introdurre gli studenti a conoscere le nozioni di base della lingua cinese affinché possano familiarizzare con la lingua ed applicare il linguaggio di uso quotidiano e formule routinarie comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto e interagire in modo semplice. Il corso intende inoltre avvicinare gli studenti alla civiltà cinese, avviarli ad acquisire un'adeguata conoscenza delle esplorazioni geografiche, delle riflessioni filosofiche e dei suoi aspetti storici, culturali, socio-economici e dei principali eventi che hanno caratterizzato la sua identità e quella dei suoi protagonisti.

## CONTENUTO DEL CORSO

---

Nella parte dedicata alla lingua si inizierà con l'introduzione del sistema di traslitterazione *PINYIN* e delle regole principali della fonetica cinese; in seguito verranno fornite le prime basi della morfologia e della sintassi accompagnate da esercizi di riconoscimento dei caratteri e di scrittura basata sugli ideogrammi. Gli argomenti saranno proposti in modo da mettere gli studenti in grado di comprendere e assimilare alcune forme essenziali della grammatica cinese attraverso la presentazione di situazioni reali a cui si applica il corretto utilizzo di espressioni di uso quotidiano, quindi verranno affrontati i seguenti argomenti: forme di saluto, espressione di data, espressione di possesso, presentare se stessi, chiedere la provenienza e l'età, parlare della propria famiglia, chiedere l'ora, ecc. Oltre a ciò, verrà presentata anche l'origine e l'evoluzione della storia della scrittura cinese. Particolare attenzione verrà dedicata alla presentazione delle diverse famiglie di ideogrammi, al riconoscimento e all'analisi dei radicali e al controllo dell'ordine e del numero dei tratti dei caratteri in modo da poter accedere alla consultazione del dizionario cinese.

Invece per quanto concerne la parte di civiltà, verranno approfondite le seguenti tematiche: la suddivisione geografico-amministrativa, i problemi della società multi-etnica e la cultura del pluralismo, le feste tradizionali e le loro origini, le principali correnti filosofico-religiose e le tre dottrine (Confucianesimo, Taoismo e Buddismo), le principali opere del patrimonio storico-culturale e il sistema scolastico; verrà dato anche spazio alle diverse interpretazioni degli studenti nell'analizzare e confrontare alcuni fenomeni sociali, politici ed economici della Cina attraverso il punto di vista occidentale.

## **METODI DIDATTICI**

---

Per studenti frequentanti

Lezioni frontali ed esercitazioni pratiche

Per studenti non frequentanti

Verranno erogati i materiali didattici sulla webclass

## **TIPO DI ESAME**

---

Prova scritta : Civiltà – domande aperte

Lingua – comprensione e produzione scritta

Prova orale: Lingua – produzione orale

## **TESTI DI RIFERIMENTO**

---

Per gli studenti frequentanti:

- Dispense del docente.
- Masini F. e gli altri: *Il cinese per gli italiani- yidali ren xue han yu*, Hoepli, Milano 2006
- Zhao X.,F.Gatti,: *Dizionario Cinese- Italiano e Italiano Cinese* , Zanichelli, Bologna 1996

Per gli studenti non frequentanti:

- Masini F. e gli altri: *Il cinese per gli italiani- yidali ren xue han yu*, Hoepli, Milano 2006
- Abbiati M.: *Grammatica del cinese moderno*, Cafoscarina Venezia 2001
- V. Alleton: *La grammatica del cinese* , Astrolabio, Roma 2004

## **TESTI DI CONSULTAZIONE E APPROFONDIMENTO**

---

- Mario Sabbatini, Paolo Santangelo, *Storia della Cina*, Laterza, 2004
- LI XUEMEI, *Buongiorno Cina – Corso comunicativo di lingua cinese*, Cafoscarina, Venezia 2005
- Abbiati, M. - Chen Liansheng: *Caratteri cinesi*. Venezia 2001
- Abbiati M.: *La lingua cinese* , Cafoscarina, Venezia 1992
- Yuan H,: *Grammatica cinese facile*, Avaliardi, Milano 2007
- Banfi Emanuele, Mao Wen, Biasco Margherita, *Introduzione allo studio della Lingua cinese*, Carocci, Roma 2003

## **ALTRE INFORMAZIONI**

---

Si consiglia vivamente di frequentare le lezioni, la particolarità della lingua cinese richiede un apprendimento graduale e progressivo.