



Università
per Stranieri
di Perugia

Anno Accademico 2015-2016

PROGRAMMA D'ESAME

Laurea Magistrale: **Italiano per l'insegnamento a Stranieri**

Insegnamento: **Storia dell' arte umbra e italiana**

Curriculum: **Culturale – identitario**

Anno di corso: **I**

Semestre: **I**

Docente: **Elvio Lunghi**

SSD: **L-ART/01**

CFU: **9**

Carico di lavoro globale: **225 ore**

Ripartizione del carico di lavoro: **60 ore di lezione e 165 ore di studio individuale**

Lingua di insegnamento: **Italiano**

PREREQUISITI

Buona conoscenza della lingua italiana parlata.

OBIETTIVI FORMATIVI

Offrire una conoscenza dettagliata di un secolo di arte dedicato alla città di Perugia

CONTENUTO DEL CORSO

Perugia nel Duecento: architettura pittura e scultura

METODI DIDATTICI

Lezioni frontali con proiezione di Powerpoint. Per i non frequentanti si terranno attività seminariali in data da concordare.

TIPO DI ESAME

Esame orale con domande e risposte.

TESTI DI RIGERIMENTO

I Powerpoint presentati in classe saranno disponibili nella Webclass d' ateneo. Nella stessa Webclass si renderanno disponibili pdf tratti da testi di autori diversi.

TESTI DI CONSULTAZIONE E APPROFONDIMENTO

Voce: Perugia, in Enciclopedia dell'arte medievale, Roma 1998.

ALTRE INFORMAZIONI

La frequenza delle lezioni non è obbligatoria. Per l'esame non si faranno differenze tra studenti frequentanti e studenti non frequentanti.