

CURRICULUM VITAE

MARIA FLAVIA MAIORANO, LARINO (CB), 27/10/1998

STUDI E FORMAZIONE

- GENNAIO 2024 – LUGLIO 2024: Visiting Studentship presso l'Università di Cambridge, *Faculty of Modern & Medieval Languages and Linguistics*, Supervisors: Prof.ssa Helena Sanson, Prof. Robert Gordon.
- NOVEMBRE 2022 – IN CORSO: Dottorato di Ricerca in Scienze linguistiche, filologico-letterarie e politico-sociali presso l'Università per Stranieri di Perugia. Ciclo XXXVIII. Curriculum: Filologia e Letteratura italiana. Titolo della tesi: *Grand Tour al femminile: viaggiatrici scrittrici nell'Italia meridionale*. Supervisor: Prof.ssa Siriana Sgavicchia. Co-supervisor: prof. Michele Dantini.
- LUGLIO 2022: Laurea Magistrale in Filologia, Linguistica e Tradizioni letterarie presso l'Università "G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara. Titolo della tesi: *Aspetti della semantica del cibo nella Commedia di Dante*. Relatore: Prof. Mario Cimini. Co-relatore: Prof. Pierluigi Ortolano. Voto: 110/110 e Lode.
- LUGLIO 2020: Laurea Triennale in Lettere presso l'Università "G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara. Titolo della tesi: *La questione critica del Decadentismo*. Relatore: Prof. Mario Cimini. Voto: 110/110 e Lode.

PUBBLICAZIONI

- *Digiuno fisico e nutrimento spirituale del pellegrino Dante. Aspetti della semantica del cibo nella Commedia*, in «Studi medievali e moderni», a. XXVII, 2023, pp. 7-28 (Articolo in Rivista di Fascia A).
- *Cenni sull'alimentazione nei testi medievali*, in «Kepos», V, 2023, pp. 90-107 (Articolo in Rivista scientifica riconosciuta dall'ANVUR per l'area 10).
- *Invito alla lettura di Flaiano*, in «Rivista Abruzzese», a. LXXVI, 2023, pp. 194-197 (Recensione in Rivista scientifica riconosciuta dall'ANVUR per l'area 10).
- *Inquietudini coniugali e frustrazioni sociali ne L'innocente di d'Annunzio*, in *Scenari del conflitto*, Atti del XXV Congresso dell'Adi - Associazione degli Italianisti (Foggia, 15-17 settembre 2022), a cura di Sebastiano Valerio, Antonio R. Daniele, Gianni Antonio Palumbo, Roma, AdI Editore, 2024, <https://www.italianisti.it/pubblicazioni/atti-di-congresso/scenari-del-conflitto> (Atto di Convegno).
- *Decostruire il mito del Grand Tour: parodie italiane della letteratura di viaggio*, in *Piove / non sulla favola bella. La parodia tra letteratura e spettacolo*, Verona, Collana Sovrimpressioni Libreria Universitaria, 2024, pp. 169-180 (Contributo in volume).
- *I giganti della montagna*, *Palmerston Auditorium, St John's College, Cambridge, 1-2 March 2024*, in «Pirandello Studies», Vol. 44, 2024, pp. 142-144 (Recensione teatrale su Rivista di Fascia A).

- *La letteratura odeporica femminile come osservatorio sulla regionalità*, in «Ermeneutica letteraria», Vol. XX, 2024, pp. 37-45 (articolo in Rivista di Fascia A).
- *Le tappe adriatiche dei viaggi della marchesa Margherita Sparapani Gentili di Boccapaduli*, in *La cultura del viaggio tra Adriatico e Mediterraneo nel Settecento*, a cura di Patrizia Guida e Giovanna Scianatico, Edizioni digitali del CISVA, 2024, pp. 256-267 (Contributo in volume).
- «*Parlando della congiurazione di Catellina (Rett. 102, 5)*». *Rilievi sulla figura di Catilina a Firenze tra la fine del XIII e l'inizio del XIV secolo*, in «Italies», 28/2024 (in corso di stampa, articolo in Rivista di Fascia A).
- *Itinerari mediterranei nel resoconto di viaggio di Aurelia Cimino Folliero De Luna*, in *Rotte Mediterranee*, Atti del XXVII Congresso dell'Adi - Associazione degli Italianisti (Palermo, 12-14 settembre 2024), Roma, Adi Editore (in corso di stampa, Atto di Convegno).

PARTECIPAZIONE A SEMINARI E CONVEGNI

- Giornata di studi «*L'ora di Dante*». *La Commedia in classe*, a cura di Antonella Di Nallo, con Guido Armellini (Università "G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara, 30/11/2021), relazione dal titolo *Il comico e il carnevalesco in Inf. XXI-XX*.
- XXV Congresso dell'Associazione degli Italianisti *Scenari del conflitto nella letteratura italiana* (Università di Foggia, 15-17 settembre 2022), relazione dal titolo *Inquietudini coniugali e frustrazioni sociali ne L'innocente di d'Annunzio*.
- Chiasmi The 14th Annual Harvard-Brown Graduate Student Conference in Italian Studies *Reflection on Peace* (University of Harvard, 7-8 aprile 2023), relazione dal titolo «*Beati / pacifici*» (Purg. XVII, 68-69): *Cenni sul concetto di pace nella Commedia dantesca*.
- Convegno dottorale *L'artista per la letteratura e il letterato per l'arte: forme di collezionismo in Italia tra Cinque e Ottocento* (Università di Genova, 9-10 maggio 2023), relazione dal titolo *Il collezionismo nella letteratura odeporica del Grand Tour*.
- Congresso Dantesco Internazionale *Alma Dante 2023* (Ravenna, 17-20 maggio 2023), relazione dal titolo «*Sì che m'ha fatto per molti anni macro*»: *il digiuno di Dante nella Commedia*.
- Giornata dottorale 2023 (Università per Stranieri di Perugia, 30 maggio 2023), relazione dal titolo *Il Grand Tour delle italiane*.
- International Conference A.A.T.I. 2023 (Catania, 5-9 luglio 2023), relazione dal titolo *Alceste al tempo della Shoah: le riscritture della tragedia euripidea realizzate da Alberto Savinio e Giovanni Raboni*;
- Convegno dottorale *Piove / non sulla favola bella. La parodia tra letteratura e spettacolo* (Università di Verona, 16-18 novembre 2023), relazione dal titolo *Decostruire il mito del Grand Tour: parodie italiane della letteratura di viaggio*.

- Convegno Internazionale CISVA *La cultura del viaggio tra Adriatico e Mediterraneo nel Settecento* (Palazzo dell'Acqua, Bari, 23-25 maggio 2024), relazione dal titolo *Le tappe adriatiche dei viaggi della marchesa Margherita Sparapani Gentili Boccapaduli*.
- International Conference C.A.I.S. 2024 (Palazzo dei Congressi & Centro Studi, Orvieto, 13-15 giugno 2024), relazione dal titolo *Dalla descrizione dei luoghi alla riflessione sulla condizione delle donne: la letteratura odepórica come veicolo di emancipazione femminile*.
- Italian Graduate Conference 2024: 'Communities', Corpus Christi College, Cambridge, 24 June 2024, relazione dal titolo *Women's Travel Literature as an Observatory on Italian Regional Communities*.
- XXVII Congresso dell'Adi - Associazione degli Italianisti, *Rotte Mediterranee*, Palermo, 12-14 settembre 2024, relazione dal titolo *Itinerari mediterranei nel resoconto di viaggio di Aurelia Cimino Folliero De Luna*.
- Seminario tenuto nell'ambito delle lezioni della Cattedra di Letteratura Italiana del Prof. Mario Cimini (Università "G. D'Annunzio" di Chieti-Pescara, 11 dicembre 2024), titolo: *«La mensa dei demoni»: metafore culinarie e cannibalismo nell'Inferno di Dante*.
- Seminario tenuto nell'ambito del ciclo di incontri dottorali *Donne e potere: agency femminile tra Medioevo ed Età contemporanea* (Università degli Studi di Perugia, 13 dicembre 2024), titolo: *Grand Tour al femminile: obiettivi e metodi per una ricerca sulle viaggiatrici-scrittrici italiane tra la fine del Settecento e l'inizio dell'Ottocento*.

PARTECIPAZIONE A GRUPPI DI RICERCA

- GILDA - GENDER DATA BIAS, FEMMINISMO E DISUGUAGLIANZE NELL'ERA DIGITALE (responsabile scientifico: Maria Dentale; durata: 10 mesi; settore/i ERC in cui si colloca la ricerca: SH3, SH5).

ATTIVITÀ DIDATTICA

- Vincitrice del Concorso per titoli ed esami (D.M. 205/2023), Classe di Concorso A22 nella Città Metropolitana di Milano (Istituto Comprensivo IC A. Benedetti Michelangeli di Lacchiarella, MI).
- Tutorato didattico a favore degli studenti del Corso di Laurea magistrale in Filologia, Linguistica e Tradizioni Letterarie (dal 07/06/2021 al 20/11/2021, Università degli Studi G. d'Annunzio di Chieti-Pescara, Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali).
- Docente di Lettere e Storia (dal 10/10/2022 al 31/10/2022, Istituto Tecnico Settore Tecnologico "J.F. Kennedy" di Pordenone).
- Attività di Cultore della Materia in Letteratura italiana contemporanea (Prof.ssa Siriana Sgavicchia, dal 01/01/2023 – in corso, Università per Stranieri di Perugia, Dipartimento di Lingua, Letteratura e Arti italiane nel mondo).
- Tutorato Didattico a favore degli studenti del Corso di Laurea triennale M.I.C.O. (dal 01/01/2023 al 30/07/2023, Università per Stranieri di Perugia, Dipartimento di Lingua, Letteratura e Arti italiane).

nel mondo), del Corso di Laurea triennale D.H.I. e I.T.A.S. (dal 01/10/2023 – in corso, Università per Stranieri di Perugia, Dipartimento di Lingua, Letteratura e Arti italiane nel mondo).

- Seminari di orientamento per studenti nell'ambito dei Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (P.C.T.O.) presso il Liceo "Frezzi – Angela da Foligno" di Foligno (24/11/2023) e presso l'Aula Magna dell'Università per Stranieri di Perugia (30/11/2023) con una lezione dal titolo *Il turismo letterario: una panoramica*.

Perugia, 04/02/2025

