

MARCO INCOGNITO

FORMAZIONE ACCADEMICA

novembre 2022 – novembre 2025

Università per Stranieri di Perugia. *Perugia, Italia.*

Corso di Dottorato in “Scienze linguistiche, filologico-letterarie e politico-sociali”

Curriculum in “Filologia e letteratura italiana”

Progetto di ricerca: “Un *Account* europeo per l'Italia: Giuseppe Baretti e la difesa degli italiani”.

Relatori: Professor Giovanni Capecchi e Professor Michele Dantini

gennaio 2023 – maggio 2023

Accademia delle Scienze di Torino. *Torino, Italia.*

Corso di formazione e aggiornamento: “Otto/Novecento: il romanzo, la storia, la lingua”

settembre 2022

Accademia Petrarca. *Arezzo, Italia.*

Summer School “Sulle orme di Petrarca”.

aprile 2022

Università degli Studi di Torino. *Torino, Italia.*

Laurea magistrale in Letteratura, filologia e linguistica italiana

Titolo della tesi: “L’esegesi petrarchesca nel Cinquecento: il commento di Fausto da Longiano”.

Relatore: Professoressa Sabrina Stroppa

Voto finale: 110/110 e lode.

aprile 2019

Università degli Studi di Torino. *Torino, Italia.*

Laurea triennale in Lettere moderne e contemporanee

Titolo della tesi: “Tipologie dialogiche nella prima parte dei *Rerum vulgarium fragmenta*”.

Relatore: Professoressa Sabrina Stroppa

Voto finale: 104/110.

luglio 2015

Liceo Classico “G. B. Bodoni”. *Saluzzo, Italia.*

Diploma di maturità classica.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

dicembre 2021 – in corso

Rivista scientifica «Petrarchesca».

Attività di redattore per la rivista scientifica «Petrarchesca», diretta da Enrico Fenzi, Sabrina Stroppa e Luca Marcozzi.

febbraio 2023 – giugno 2023

Università per Stranieri di Perugia. *Perugia, Italia.*

Attività di Tutorato 150 ore per l’Ufficio Orientamento Terza Mission e Job Placement.

Responsabile: Dottoressa Sabina Pattuglia.

maggio 2022 – dicembre 2022

Docente supplente classi A-11 e A-22. *Cuneo, Italia.*

Attività di supplenza tramite “Messa a disposizione” presso gli Istituti Comprensivi

di Busca, Barge e Saluzzo (CN), e presso il Liceo Scientifico “G. B. Bodoni” di Saluzzo (CN).

ottobre 2020 – febbraio 2021

“L’Indice dei libri del mese”. *Torino, Italia.*

Tirocinio curricolare in qualità di redattore per la rivista di recensioni librarie “L’Indice dei libri del mese”.

PUBBLICAZIONI

- *Tipologie dialogiche nella prima parte dei Rerum vulgarium fragmenta*, in *Laureatus in Urbe IV-V*, a cura di Jiří Špička, Aracne, Roma 2023, pp. 37-48.
- Sotto la supervisione della Professoressa Sabrina Stroppa, ha collaborato nella stesura di un intervento collettivo, scrivendo i parr. 2-3, con la Prof.ssa Sabrina Stroppa, Dott.ssa Nicole Volta, Paolina Catapano, Diletta Bergamo: *A scuola dagli esegeti di Petrarca, nel Cinquecento*, pp. 81-122, in *La viva voce del maestro. Il contributo degli allievi alla diffusione del pensiero dei loro maestri*, a cura di Serenella Baggio e Umberto Dassi, Alessandria, Edizioni dell’Orso, 2022.
- *Lessico tragico nelle Novelle di Matteo Bandello*, «Rinascimento», LXI (2021), Firenze, Olschki, pp. 121-141.

PARTECIPAZIONE A CONVEGNI E SEMINARI

settembre 2023

Convegno dottorale: “La funzione del conflitto nella critica”: stroncature e polemiche letterarie dal ’700 ad oggi.

28-29 settembre 2023 – Università di Trento, Dipartimento di Lettere e Filosofia.

Titolo intervento: «*Mon petit particulier de variété: Baretto, Voltaire e il gusto dell’opera letteraria.*»

giugno 2023

«Laureatus in Urbe». Seminario annuale di Studi petrarcheschi, VII edizione.

27-28 giugno 2023 – Università degli Studi Roma Tre in collaborazione con University of Notre Dame Rome Global Gateway.

Titolo intervento: *Petrarca illuminista: la riflessione petrarchesca di Baretto, Denina e Bettinelli.*

giugno 2023

InnsBerg: Workshop per giovani ricercatori “Italianistica nel contesto degli studi culturali”.

5-6 giugno 2023 – Universität Innsbruck, Institut für Romanistik.

Presentazione del proprio progetto di ricerca dottorale.

aprile 2023

“Chiasmi – The 14th Annual Harvard-Brown Graduate Student Conference in Italian Studies. Opera pacis: Riflessioni sulla Pace”.

7-8 aprile 2023 – Harvard University, 7-8 aprile 2023.

Titolo intervento: *Tra guerra e pace. Il grido di Francesco Petrarca.*

marzo 2023

Petrarca e i moderni. AlmaPetrarca2023, VI edizione, IX ciclo dei Seminari di Filologia moderna (a. a. 2022/2023).

14 marzo 2023 – Aula Magna, Biblioteca Universitaria di Bologna.

Titolo intervento: *Tra il «bel velo» e il «fazzoletto»: la poesia di Montale e la sua «esperienza petrarchesca».*

novembre 2022

Seminario annuale di poesia contemporanea, IV edizione.

10-11 novembre 2022 – Università degli Studi di Perugia.

Titolo intervento: *Un’esperienza in forma di libro. Pratiche di montaggio macro-testuale.*

settembre 2021

«Laureatus in Urbe». Seminario annuale di Studi petrarcheschi, V edizione.
27-28 settembre 2021 – Università degli Studi Roma Tre in collaborazione con
University of Notre Dame Rome Global Gateway.
Presentazione del proprio lavoro di tesi triennale *Tipologie dialogiche nella prima parte dei
Rerum vulgarium fragmenta*.

COMPETENZE LINGUISTICHE

Italiano

English: B2 – Trinity ISE *Integrated Skills in English* (settembre 2023)

I authorise the processing of the personal data contained in my CV in accordance with Art. 13 GDPR 679/16