

Matteo Gerli (CV)

e-mail: matteo.gerli@unistrapg.it

Telefono: +39 3348155353

Academia.edu: <https://unistrapg.academia.edu/MatteoGerli>

LinkedIn: <https://www.linkedin.com/feed/>

Profilo

Matteo Gerli ha conseguito il dottorato di ricerca in *Teorie e ricerche sulla politica* (2016) presso l'Università degli Studi di Perugia e il master in *Data Science* (2017) presso l'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata". Ha partecipato a numerose attività di ricerca tra le quali: il progetto di ricerca europeo (7PQ) ANTICORRP – *Anticorruption Policies Revisited. Global Trends and European Responses to the Challenge of Corruption* (2016-17), presso il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Perugia (Unità di ricerca locale); il PRIN *Media e terrorismi. L'impatto della comunicazione e delle reti digitali sull'insicurezza percepita* (2017-19), presso il Dipartimento di Scienze Umane e Sociali dell'Università per Stranieri di Perugia (Unità di ricerca locale); il progetto dipartimentale *Il festival della canzone come rituale politico. Identità nazionali, comunità immaginate e popular culture nell'Italia del XXI secolo* (2020-21), presso il Dipartimento delle Arti dell'Alma Mater Studiorum, Università di Bologna; il PRIN POLITICANTI – *The Politicisation of Corruption and Anticorruption Strategies* (2020-in corso), presso il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Perugia (Unità di ricerca locale). È stato titolare di assegni di ricerca per complessivi tre anni e mezzo.

Dall'1/10/2022 è ricercatore (RTD-B) presso il Dipartimento di Scienze Umane e Sociali Internazionali (SUSI) dell'Università per Stranieri di Perugia. In qualità di cultore della materia, collabora inoltre alle attività didattiche e di ricerca della cattedra di *Sociologia del giornalismo* presso l'ateneo di Bologna.

I suoi interessi di ricerca intrecciano questioni teoriche ed empiriche relative alla sociologia della comunicazione e dei media e alla sociologia della scienza e della conoscenza. In particolare, le sue indagini vertono sull'analisi del modo in cui, nelle società contemporanee, diversi tipi di contenuti simbolici vengono prodotti e fatti circolare all'interno e attraverso i diversi contesti nazionali. In quest'ambito, particolare interesse viene rivolto da un lato al ruolo dei media tradizionali e digitali e, dall'altro, alle scienze sociali come oggetto specifico di indagine sociologica. Il suo approccio è orientato a studiare il rapporto tra processi produttivi/ricettivi (di notizie, di conoscenze, di artefatti culturali, ecc.) e i relativi contesti sociopolitici, con particolare attenzione sia alle ricadute istituzionali e strutturali di tale rapporto, sia alla variabilità e la contingenza della produzione tematica e discorsiva nello spazio pubblico.

Posizioni accademiche ricoperte

- Dal 1° ottobre 2022 è ricercatore (RTD-B) presso il Dipartimento di Scienze Umane e Sociali Internazionali (SUSI) dell'Università per Stranieri di Perugia.
- Da gennaio 2020 a oggi: Cultore della materia per la cattedra di *Sociologia del giornalismo* presso il Dipartimento delle Arti dell'Alma Mater Studiorum – Università di Bologna.
- Da gennaio 2017 a settembre 2022: Cultore della materia per le cattedre di *Sociologia dei media* e *Sociologia del giornalismo internazionale* presso il Dipartimento di Scienze Umane e Sociali Internazionali dell'Università per Stranieri di Perugia.
- Da gennaio 2020 a giugno 2021: Assegnista di Ricerca presso il Dipartimento delle Arti dell'Alma Mater Studiorum – Università di Bologna.
- Da novembre 2017 a dicembre 2019: Assegnista di Ricerca presso Dipartimento di Scienze Umane e Sociali dell'Università per Stranieri di Perugia.
- Da giugno 2016 a maggio 2017: Ricercatore Post-Doc (*titolare di borsa di ricerca annuale*) presso il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Perugia.
- Da gennaio 2013 a dicembre 2015: Dottorando di ricerca (*titolare di borsa di ricerca*) presso il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Perugia.

Formazione accademica

- 2017: Master Universitario di I livello in *Data Science* presso il Dipartimento di Ingegneria dell'Impresa “Mario Lucertini” dell'Università degli Studi di Roma “Tor Vergata”. Titolo del project work: *L'Unione Europea nel discorso delle scienze sociali*. Relatore: Prof.ssa Domenica Fior-distella Iezzi.
- 2016: Dottorato di Ricerca in *Teorie e ricerche sulla politica* presso il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Perugia. Titolo della tesi: *L'Unione Europea e la ricerca scientifica. Il campo sociale dei progetti di ricerca delle Socio-Economic Sciences and Humanities*. Coordinatore del dottorato e relatore della tesi: Prof. Paolo Mancini.
- 2012: Laurea Magistrale in *Scienze della politica e del governo* presso la Facoltà di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Perugia con votazione di 110/110 e lode. Titolo della tesi: *Democrazia e governo dei tecnici*. Relatore: Prof. Roberto Segatori.
- 2010: Laurea Triennale in *Scienze politiche* presso la Facoltà di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Perugia con votazione di 110/110 e lode. Titolo della tesi: *I consumi nell'analisi sociologica*. Relatore: Prof. Roberto Segatori.

Altri corsi e specializzazioni

- 2015: Scuola estiva su *Statistica per l'Economia, le Scienze Sociali, l'Epidemiologia Clinica e la Sanità Pubblica – Sezione Scienze Sociali*, Università degli Studi di Roma Tre & TStat.
- 2014: Scuola di metodologia della ricerca sociale “Giornate non-standard” su *Le interviste non direttive*, Università Cattolica di Milano, AIS (Associazione Italiana di Sociologia) & Paideia.
- 2013: Programma di formazione e aggiornamento sul *Management dei Progetti di Ricerca*, Università degli Studi di Perugia + TELKA (*The European Knowledge Legal Area*).
- 2013: Scuola estiva di Sociologia Politica su *Culture Politiche e Mutamento nelle Società Complesse*, Università della Tuscia & AIS (Associazione Italiana di Sociologia).

Borse/assegni di ricerca post dottorato

- 1/2020-6/2021: assegno di ricerca di diciotto mesi (durata annuale più proroga di sei mesi) finanziato dal Dipartimento delle Arti dell'Università di Bologna. Titolo del progetto: *Il festival della canzone come rituale politico. Identità nazionali, comunità immaginate e popular culture nell'Italia del XXI secolo*. Responsabile scientifico: Prof. Marco Santoro.
- 12/2018-12/2019: assegno di ricerca di durata annuale co-finanziato dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (PRIN-MIUR), dall'Associazione Nazionale per le Vittime Civili di Guerra (ANVCG), dalla Regione Umbria e dal Dipartimento di Scienze Umane e Sociali dell'Università per Stranieri di Perugia. Titolo del progetto: *La rappresentazione mediale delle minacce, una comparazione internazionale*. Responsabile scientifico: Prof. Rolando Marini.
- 11/2017-11/2018: assegno di ricerca di durata annuale finanziato dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (PRIN-MIUR). Titolo del progetto: *La rappresentazione mediale delle minacce, una comparazione internazionale*. Responsabile scientifico: Prof. Rolando Marini.
- 06/2016-05/2017: borsa di ricerca post dottorato di durata annuale finanziata dal progetto di ricerca europeo (7PQ) ANTICORRP (*Anticorruption Policies Revisited. Global Trends and European Responses to the Challenge of Corruption*). Attività di ricerca legata al Work Package n. 6: *Media and corruption*. Responsabile scientifico: Prof. Paolo Mancini.

Attività scientifica e di ricerca

Partecipazione a progetti PRIN:

- 2020-a oggi: POLITICANTI (*The Politicisation of Corruption and Anticorruption Strategies in Italy*). Unità di ricerca locale dell'Università degli Studi di Perugia, Dipartimento di Scienze Politiche, coordinata dalla Dott.ssa Rita Marchetti (<https://politicanti.sp.unipi.it>).

Temi trattati e responsabilità: conduzione di attività di ricerca teorica ed empirica sul tema del rapporto tra giornalismo e corruzione politica. In particolare, si sta occupando della questione dell'autonomia giornalistica intesa non solo come deontologia professionale, ma soprattutto come insieme complesso di condizioni sociopolitiche, culturali ed economiche volte a favorire un tipo di prassi giornalistica che, senza rinunciare a farsi carico di "rappresentare" interessi di porzioni di società, sia orientata all'argomentazione razionale basata sui fatti. Per contro, la perdita di autonomia, legata all'evoluzione delle condizioni politico-istituzionali in cui è radicata la produzione di notizie e/o alle contingenze degli eventi esterni alla sfera mediale, viene indagata come presupposto per un trattamento sensazionalistico e strumentale dei casi di corruzione.

2017-19: *Media e terrorismi. L'impatto della comunicazione e delle reti digitali sull'insicurezza percepita*. Unità di ricerca locale dell'Università per Stranieri di Perugia, coordinata dal Prof. Rolando Marini.

Temi trattati e responsabilità: conduzione di attività di ricerca teorica ed empirica sul tema del trattamento giornalistico dell'immigrazione. In particolare, si è occupato dell'analisi dei dispositivi narrativi (*frame*) delle notizie sull'immigrazione, ponendo particolare attenzione alla loro composizione tematica e alla loro variabilità in relazione a fattori di tipo sia strutturale (o di contesto) che contingente (*trigger events*). Particolare attenzione è stata inoltre riposta sul ruolo dei media come arena simbolico-discorsiva di intermediazione di differenti istanze che agiscono nello spazio pubblico per promuovere (strategicamente) letture del tema immigrazione conformi ai loro interessi, valori e posizioni sociali. Ha coordinato il gruppo di lavoro dell'Unità di ricerca perugina per quanto concerne l'esecuzione dell'analisi del contenuto "come inchiesta" degli articoli di giornale. Si è infine occupato della realizzazione dell'analisi automatizzata del contenuto, dell'elaborazione dei dati raccolti e della stesura dei report di ricerca interni.

Partecipazione a progetti europei:

2016-17: ANTICORRP (*Anticorruption Policies Revisited. Global Trends and European Responses to the Challenge of Corruption*). Unità di ricerca dell'Università degli Studi di Perugia su *Media and Corruption*, coordinata dal Prof. Paolo Mancini.

Temi trattati e responsabilità: conduzione di attività di ricerca teorica ed empirica sul tema delle rappresentazioni mediali della corruzione in prospettiva comparativa. Si è occupato dell'analisi di casi di corruzione in Italia, Regno Unito, Francia, Slovacchia, Lettonia, Romania e Ungheria, prestando particolare attenzione ai fattori di natura politica, economica e professionale che ostacolano il giornalismo nell'esercizio del ruolo di controllo dei detentori del potere. Ha inoltre provveduto al trattamento statistico di una parte dei dati raccolti tramite analisi del contenuto e della stesura di report di ricerca.

Partecipazione ad altri progetti e gruppi di ricerca:

2020-a oggi: *Il festival della canzone come rituale politico. Identità nazionali, comunità immaginate e popular culture nell'Italia del XXI secolo*. Progetto finanziato dal Dipartimento delle Arti dell'Università di Bologna e coordinato dal Prof. Marco Santoro.

Temi trattati e responsabilità: ha condotto attività di ricerca teorica ed empirica sul carattere rituale e insieme politico del Festival di Sanremo, ponendo particolare attenzione alla sua natura di cerimonia *trans-* o *cross-*mediale capace di ispirare ed evocare sentimenti di identificazione e appartenenza nazionale, ma anche di promuovere polarizzazione tra gruppi sociali intorno a *issues* conflittuali (immigrazione, questione di genere, razzismo, ecc.) o che diventano tali in congiunzione con gli eventi del Festival. Sul piano operativo, si è occupato della raccolta delle tracce digitali riferite all'evento Sanremo (articoli di quotidiani cartacei in formato digitale e conversazioni su Twitter), della loro organizzazione e codifica e della loro analisi tramite tecniche di *Text Mining*. Il progetto era legato ad un assegno di ricerca giunto a scadenza nel mese di giugno 2021, ma è ancora attivo per quello che riguarda l'elaborazione dei dati raccolti e la produzione di output scientifici.

2018-19: *Rifugiati e rifiutati: profughi, richiedenti asilo e immigrati nei media italiani ed europei*. Progetto finanziato dall'Associazione Nazionale per le Vittime Civili di Guerra (ANVCG) e coordinato dal Prof. Rolando Marini.

Temi trattati e responsabilità: l'attività di ricerca è stata realizzata contestualmente al progetto PRIN *Media e terrorismi* (vedi sopra). Nello specifico, si è occupato dell'analisi della copertura giornalistica con particolare attenzione al modo in cui i quotidiani nazionali ed europei trattano la questione dei profughi e a come questa sia diventata l'oggetto di una controversia tra differenti attori sociali e politici che ne promuovono il sostegno e l'inserimento, da un lato, o ne esaltano il carattere di minaccia e di insostenibilità, dall'altro. L'analisi è stata realizzata tramite tecniche di *Text Mining* automatizzate su un campione di articoli di testate italiane, inglesi, francesi e spagnole.

2018-21: *La circolazione internazionale e interdisciplinare delle idee nel campo delle scienze umane e sociali: casi di studio e metodi di ricerca*. Gruppo di ricerca istituito presso il Dipartimento delle Arti dell'Università di Bologna e coordinato dal Prof. Marco Santoro.

Temi trattati e responsabilità: l'attività di ricerca teorica ed empirica è stata realizzata come *follow-up* dell'Unità di ricerca locale del progetto europeo INTERCO-SSH (*INTERNational COoperation in the SSH: Comparative Historical Perspectives and Future Possibilities*). Nello specifico, si è dedicato allo studio e all'applicazione di metodi e tecniche statistico-computazionali (*distant reading*) volte ad indagare la produzione e la circolazione di differenti prodotti intellettuali (libri, articoli in rivista, paratesti, ecc.) a partire da grandi banche dati digitali.

Attività didattica e di tutoring

AA. 2022-23: è titolare dei corsi di *Sociologia dei media* (3CFU) e di *Comunicazione politica nella società multiculturale* (6CFU) presso l'Università per Stranieri di Perugia.

A.A. 2021-22: ha collaborato alle attività didattiche delle cattedre di *Sociologia dei media*, *Sociologia dei media avanzato* e *Sociologia del giornalismo internazionale* (titolare Prof. Rolando Marini) presso l'Università per Stranieri di Perugia. Ha ricoperto il ruolo di membro della commissione di

esami. Ha svolto lezioni seminariali dedicate all'analisi del contenuto di testi giornalistici, al trattamento di dati e a parti dei relativi programmi di esami.

Ha collaborato alle attività didattiche della cattedra di *Sociologia del giornalismo* (titolare Prof. Marco Santoro) presso l'Università di Bologna. Ha ricoperto il ruolo di membro della commissione di esami. Ha svolto lezioni seminariali dedicate all'analisi del contenuto di testi giornalistici con illustrazione di casi empirici.

A.A. 2020-21: ha collaborato alle attività didattiche delle cattedre di *Sociologia dei media* e *Sociologia del giornalismo internazionale* (titolare Prof. Rolando marini) presso l'Università per Stranieri di Perugia. Ha ricoperto il ruolo di membro della commissione di esami. Ha svolto lezioni seminariali dedicate a parti dei relativi programmi di esami.

Ha collaborato alle attività didattiche della cattedra di *Sociologia del giornalismo* (titolare Prof. Marco Santoro) presso l'Università di Bologna. Ha ricoperto il ruolo di membro della commissione di esami. Ha svolto lezioni seminariali dedicate a parti del programma di esame.

A.A. 2019-20: è stato titolare di un modulo di insegnamento di 20 ore di *Sociologia dei media* presso il Dipartimento di Scienze Umane e Sociali dell'Università per Stranieri di Perugia (ai sensi dell'art. 6.3 del regolamento interno per gli assegni di ricerca). Ha inoltre ricoperto il ruolo di membro della commissione di esami.

A.A. 2018-19: è stato titolare di due moduli di insegnamento, di 10 ore ciascuno, di *Sociologia dei media avanzato* e *Sociologia del giornalismo internazionale* presso il Dipartimento di Scienze Umane e Sociali dell'Università per Stranieri di Perugia (ai sensi dell'art. 6.3 del regolamento interno per gli assegni di ricerca). Ha inoltre ricoperto il ruolo di membro della commissione di esami.

A.A. 2018-19: attività di tutorato (40 ore) presso il Dipartimento delle Arti dell'Università di Bologna, sezione Cinema, cattedra di Sociologia e studi culturali.

A.A. 2018-19: attività di tutorato e didattica integrativa (92 ore) nell'ambito del Progetto FOR.ME (*Formazione e Mediazione Culturale in Prefettura*) presso l'Università per Stranieri di Perugia. Il corso di formazione era volto ad approfondire tematiche relative a: prospettive della cooperazione internazionale in materia di flussi migratori; problemi e tendenze connessi ad asilo e migrazione in Europa; narrazione delle migrazioni operata dai media.

A.A. 2017-18: ha collaborato alle attività didattiche delle cattedre di *Sociologia dei media* e *Sociologia del giornalismo internazionale* (titolare Prof. Rolando Marini) presso l'Università per Stranieri di Perugia. Ha svolto lezioni seminariali dedicate a parti dei relativi programmi di esami. Ha inoltre ricoperto il ruolo di membro della commissione di esami.

A.A. 2016-17: ha collaborato alle attività didattiche della cattedra di *Teoria e tecniche della comunicazione di massa* (titolare Prof. Paolo Mancini) presso il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Perugia. Ha ricoperto il ruolo di membro della commissione di esami. Ha svolto esercitazioni in aula dedicate all'analisi del contenuto di testi giornalistici.

A.A. 2011-12: attività di tutorato d'aula (40 ore) per la cattedra di *Governance e politiche pubbliche* presso la Facoltà di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Perugia.

Supervisione di tesi

Dal 2017 a oggi, in qualità di collaboratore delle cattedre di *Sociologia dei media* e di *Sociologia del giornalismo internazionale*, presso il Dipartimento di Scienze Umane e Sociali dell'Università per Stranieri di Perugia, ha supervisionato numerosi studenti nell'elaborazione e presentazione delle loro tesi triennali e magistrali.

È stato correlatore delle seguenti tesi: *Dalla propaganda alla post-verità* (A.A. 2018-19, Laurea Magistrale in Comunicazione Internazionale, Interculturale e Pubblicitaria); *Brexit e la questione irlandese. Analisi dei dibattiti parlamentari* (A.A. 2018-19, Laurea Magistrale in Relazioni Internazionali e Cooperazione allo Sviluppo); *Paura e immigrazione. Tra cambiamento culturale e rappresentazioni mediali* (A.A. 2019-20, Laurea Magistrale in Comunicazione Internazionale, Interculturale e Pubblicitaria).

Membership

È membro dell'*Associazione Italiana di Comunicazione Politica* (AssoComPol), dell'*Associazione Italiana di Sociologia* (sezione *Processi e Istituzioni Culturali*) e della *Società Italiana di Studi Sulla Scienza e la Tecnologia* (STS Italia).

Referaggi

Ha svolto attività di referaggio per le riviste: *Problemi dell'Informazione* e *Comparative European Politics*.

Lingue

Italiano: madrelingua.

Inglese: livello avanzato.

Francese: comprensione scritta di base.

Abilità informatiche

Sistemi operativi: Windows e MAC OSX.

Software scientifici: **SPSS** e **SPAD** per il calcolo statistico; **IRaMuTeQ** e **R.TeMiS** per il *Text Mining*; **Gephi** e **UCINET** per la *Social Network Analysis*.

Applicativi Python e Linux: **TWINT** e **DMI-TCAT** per analisi conversazioni Twitter.

Libri:

- [1] GERLI M. (2022), *L'Europa della conoscenza. Politica della ricerca e scienze sociali in prospettiva transnazionale*, Franco Angeli, Milano.
- [2] Marini R., Tusini S., GERLI M. e Marcaccio A. (2020), *Immigrazione e sicurezza. Riflessioni sociologiche su politiche, rappresentazioni e linguaggi*, Maggioli Editore, Santarcangelo di Romagna.

Articoli in riviste scientifiche (peer reviewed):

- [1] Santoro M. e GERLI M. (2022), “Cultural Studies at Large. Cartografia di un campo intellettuale globale attraverso le sue riviste”, *Studi Culturali*, 1, pp. 7-36. [fascia A]
- [2] GERLI M. (2021), “Tra «rifrazione» e «traduzioni»: Bourdieu, Latour e l'autonomia scientifica”, *Sociologia e Ricerca Sociale*, 1, pp. 1-22. [fascia A]
- [3] Mancini P., Mazzoni M., Barbieri G., Damiani M., GERLI M. (2021), “What shapes the coverage of immigration”, *Journalism*, 22(4), pp. 845-866 (first online 2019). [fascia A]
- [4] Marini R., Bonerba G., GERLI M., Verza S. (2020), “L'irruzione dell'evento. Il caso Macerata nella campagna elettorale del 2018”, *Sociologia e Ricerca Sociale*, 1, pp. 49-72. [fascia A]
- [5] GERLI M. (2019), “Frames e contro-frames tra immigrazione e terrorismo: variazioni nella rappresentazione giornalistica delle minacce”, *Sicurezza e Scienze Sociali*, 2, pp. 55-71.
- [6] GERLI M., Santoro M. (2018), “Gramsciology. Studiare gli studi gramsciani nel mondo «a distanza»”, *Studi Culturali*, 3, pp. 439-466. [fascia A]
- [7] Mancini P., GERLI M. (2018), “«Assassination Campaigns». Turbolenza e copertura giornalistica dei casi di corruzione”, *Rivista Italiana di Politiche Pubbliche*, 1, pp. 65-90. [fascia A]
- [8] GERLI M., Mazzoni M. e Mincigrucci R. (2018), “Constraints and Limitations of Investigative Journalism in Hungary, Italy, Latvia and Romania”, *European Journal of Communication*, 1, pp. 22-36. [fascia A]
- [9] Marini R., GERLI M. (2017), “Le forme di un tema. L'immigrazione nell'arena dei *quality papers* italiani”, *Comunicazione Politica*, 3, pp. 481-506. [fascia A]
- [10] Marini R., Fioravanti G., GERLI M., Graziani G. (2017), “Giovani, nuovi media e percorsi di orientamento nello spazio pubblico”, *Sociologia italiana – AIS Journal of Sociology*, 3, pp. 139-161. [fascia A]
- [11] GERLI M. (2017), “Il campo sociale dei progetti di ricerca europei. Il caso delle SSH”, *Studi Culturali*, XIV, 1, pp. 127-149. [fascia A]

Contributi in volume:

- [1] GERLI M. (2022), *Con Bourdieu, oltre Bourdieu: riflessioni sulle condizioni politiche e sociali dell'autonomia scientifica*, in R. Marini (a cura di), *Potere, cultura e intersoggettività*, Edizioni Altravista, Campospinoso (PV).
- [2] GERLI M. (2020), *Where are the Social Sciences going to? The Case of the EU-Funded SSH Research Projects*, in D.F. Iezzi, D. Mayaffre and M. Misurca (eds.), *Advances and Challenges in Text Analytics*, Springer, Cham.
- [3] Santoro M., Gallelli A., GERLI M. (2020), *Globalizing Gramsci. The postmortem resuscitation of a repressed intellectual*, in G. Sapiro, M. Santoro and P. Baert (eds.), *Ideas on the Move in the Social Sciences and Humanities. The International Circulation of Paradigms and Theorists*, Palgrave Macmillan, London.
- [4] Bonerba G., GERLI M., Marini R. e Verza, S. (2019), *L'omicidio e la sparatoria. Le logiche mediatiche nel "caso Macerata"*, in S. Bentivegna e G. Boccia Artieri (a cura di), *Niente di nuovo sul fronte mediale. Agenda pubblica e campagna elettorale*, Franco Angeli, Milano.
- [5] GERLI M. e Marini, R. (2019), *La costruzione del tema immigrazione nel rapporto media-politica. Tra emergenze cicliche e strategie dell'insicurezza*, in V. Tudisca, A. Pelliccia e A. Valente (a cura di), *Imago Migrantis: migranti alle porte dell'Europa nell'era dei media*, Roma: CNR-IRPPS, pp. 171-186.
- [6] Bonerba G., GERLI M., Marini R., Verza S. (2018), *Dalla cronaca nera alle issues politiche: il «caso Macerata» nella campagna elettorale del 2018*, in D. Fruncillo e F. Addeo (a cura di), *Le elezioni del 2018. Partiti, candidati, regole e risultati*, SISE (Società Italiana di Studi Elettorali), Firenze.
- [7] GERLI M. (2018), *Looking Through the Lens of Social Sciences: The European Union in the EU-Funded Projects Reporting*, in D.F. Iezzi, L. Celardo and M. Misuraca (eds.), *JADT'18. Proceedings of the 14th International Conference on Statistical Analysis of Textual Data*, Universitalia, Roma.
- [8] Marini R., GERLI M. (2018), *Emergencias y pluralización: el tema de la inmigración en los periódicos de calidad italianos*, in G. Tardivo y R. Barbeito (coords.), *La sociología y el sur de Europa. Italia y España ante el cambio climático y el fenómeno migratorio*, Editorial UOC, Barcelona.
- [9] GERLI M. (2018), *Le SSH di fronte alla sfida della progettazione europea: vincoli e opportunità nel 7PQ (2007-2013)*, in L. Cimmino, L. Fanò, C. Petrillo, A. Santambrogio, E. Stanghellini e F. Veronesi (a cura di), *Fare scienza oggi*, Morlacchi Editore, Perugia.
- [10] Marini R. e GERLI M. (2017), *Le variazioni del tema immigrazione nei media italiani: tra cambiamenti del fenomeno e pluralità degli attori*, in M. Marchegiani (a cura di), *Antico mare e identità migranti: un itinerario interdisciplinare*, Giappichelli, Torino.

Altro:

- [1] Recensione a De Feo A., Giannini M. e Pitzalis M. (a cura di) (2019), *Scienza e critica del mondo sociale. La lezione di Pierre Bourdieu*, Milano-Udine: Mimesis, in *Quaderni di Teoria Sociale*, (forthcoming).
- [2] Recensione a Latour B. (2018), *Tracciare la rotta. Come orientarsi in politica*, Milano: Raffaello Cortina Editore, in *Problemi dell'informazione*, 1/2019, pp. 238-241.
- [3] Nord L., Mancini P. e GERLI M. (2017), "The Exceptional Election: Press Coverage of Clinton and Trump in Italy, Sweden and UK", *DEMICOM*, 35, Mittuniversitetet, Sundsvall.
- [4] Mancini P. e GERLI M. (2017), "Media Landscape: Italy", contributo per lo *European Journalism Centre*, Maastricht (disponibile su: <https://medialandscapes.org/country/italy>).
- [5] Mazzoni M., Stanziano A., Mincigrucci R. & GERLI M., *Case studies on corruption involving journalists*, Media and Corruption Deliverables, ANTICORRP project.

Organizzazione di convegni e seminari

- L'identità nelle scienze sociali. Individui, gruppi e comunità*, Convegno organizzato dai dottorandi e dai giovani ricercatori dell'Università degli Studi di Perugia, Perugia 20-21 aprile 2018.
- Spazio pubblico e spazio pubblico digitale. Fratture e transazioni negli ambienti comunicativi della politica e della società civile*, Giornate di studio, Perugia 2-3 luglio 2018.
- Le forme dell'emergenza: discorso pubblico e rappresentazioni mediali di fronte all'incertezza*, Panel del Convegno SISP (Società Italiana di Scienza Politica), 9-11 settembre 2021 (online).
- Crisi, emergenze e rappresentazioni: riflessioni su nessi concettuali, metodo e ricerca empirica*, Panel del Convegno SISP (Società Italiana di Scienza Politica), 8-10 settembre 2022, Sapienza Università di Roma.

Relazioni a convegni e seminari di studio

- "The politics of quantification: the rise of a transnational field of science monitoring and evaluation", *Twenty Years With(out) Pierre Bourdieu: Studying Crisis and Social Change Today*, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università di Cagliari, 4th-5th November 2022.
- "The role of the media in the social construction of the 'Tangentopoli' scandal", with R. Mincigrucci and M. Mazzoni, *4th International Conference in Scandalogy*, Bamberg, 29 September-1 October 2022.
- "How the mass media contributed to the success of Tangentopoli", con M. Mazzoni e R. Mincigrucci, *XXXV Convegno della Società Italiana di Scienza Politica (SISP)*, Roma 8-10 settembre 2022.

- “La costruzione mediatica di tangentopoli: i perché del supporto al pool di Mani pulite”, con M. Mazzoni e R. Mincigrucci, *Tangentopoli 30 anni dopo. Giornate di ricerca e formazione*, 17-18 febbraio 2022, Palazzo della Sapienza, Pisa.
- “Il giornalista nelle reti di corruzione in Italia: tra autonomia ed eteronomia del ruolo”, con M. Mazzoni e R. Mincigrucci, *Terzo Convegno SISCO (Società Italiana di Sociologia Cultura e Comunicazione)*, 24-25 giugno 2021 (online).
- “Sanremo by Twitter. Campo discorsivo e conflitto simbolico in un media event”, con M. Santoro, *Terzo Convegno SISCO (Società Italiana di Sociologia Cultura e Comunicazione)*, 24-25 giugno 2021 (online).
- “The politicisation of corruption scandals through media coverage: an analysis of four Italian case studies”, with M. Mazzoni and R. Mincigrucci, *ECPR Conference*, 30 August-3 September 2021 (online).
- “Scientific Autonomy and Social Research in the European Framework Programmes”, *8th STS Italia Conference 2020: Dis/Entangling Technoscience: Vulnerability, Responsibility and Justice*, June 17-19 2021 (online).
- “Investigative Journalism Outside the Liberal Model: What Possible Limitations?”, con M. Mazzoni e R. Mincigrucci, *1st Conference of the Journal Etica Pubblica. Studi su legalità e partecipazione*, Perugia 6-7 dicembre 2019.
- “Boundary spanning, diverging disciplines. Descrivere i progetti di ricerca europei come campo sociale”, giornata di studi su *Fare ricerca con Bourdieu. Strumenti, applicazioni, problemi, confronti*, Dipartimento delle Arti, Bologna 15 novembre 2019.
- “Frames e contro-frames. La polarizzazione nel racconto giornalistico dell’immigrazione”, giornata di studi presso la Regione Umbria nell’ambito del Progetto BRIDGE (*Building resilience to reduce polarization and growing extremism*), Perugia 5-6 novembre 2019.
- “The ‘Macerata Case’ in the Italian Electoral Debate: Crime, Immigration and Media Logics”, con S. Verza, R. Marini e G. Bonerba, *14th Conference of the European Sociological Association*, Manchester 20-23 agosto 2019.
- “Effetto framing: variazioni nella rappresentazione giornalistica delle minacce legate all’immigrazione”, *XXXIII Convegno della Società Italiana di Scienza Politica (SISP)*, Lecce 12-14 settembre 2019.
- “Frame e contro-frame tra immigrazione e terrorismo: variazioni nella rappresentazione giornalistica delle minacce”, Convegno su *Narrazioni e contronarrazioni. Insicurezza e paura tra realtà e percezione*, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Napoli 29 maggio 2019.
- “Plurale e popolare: il tema dell’immigrazione nella stampa italiana (2008-2017)”, con R. Marini, Conferenza AIS di metà mandato su *La sociologia e le società europee: strutture sociali, culture e istituzioni*, Catania 5-6 ottobre 2018.
- “Pluralizing the Immigration Issue: Discursive Strategies in the Italian Newspapers Arena”, con R. Marini, *ESA RN-18 Mid-Term Conference*, Zagabria 6-8 settembre 2018.

- “I concetti di campo e di *agenda building* alla prova della prospettiva ecologica”, con R. Marini, giornate di studio su *Spazio pubblico e spazio pubblico digitale. Fratture e transazioni negli ambienti comunicativi della politica e della società civile*, Perugia 2-3 luglio 2018.
- “Dalla cronaca nera alle issues politiche: il ‘caso Macerata’ nella campagna elettorale del 2018”, con G. Bonerba, R. Marini e S. Verza, *Primo Convegno SISCO (Società Italiana di Sociologia Cultura e Comunicazione)*, Bologna 28-29 giugno 2018.
- “Looking Through the Lens of Social Sciences: The European Union in the EU-Funded Research project Reporting”, *Convegno JADT 2018 (14th International Conference on Statistical Analysis of Textual Data)*, Roma 12-15 giugno 2018.
- “Dalla cronaca nera alle issues politiche: il «caso Macerata»”, con G. Bonerba, R. Marini e S. Verza, *Convegno SISE (Società Italiana di Studi Elettorali) e POPE (Partiti Opinione Pubblica Elezioni della Società Italiana di Studi Elettorali)*, Salerno 10-11 maggio 2018.
- “Emergencias y pluralización: el tema de la inmigración en los periodicos de calidad italianos”, con R. Marini, *Convegno internazionale su La Sociologia y los problemas del Sur de Europa*, Madrid 27 aprile 2018.
- “I giovani come *self-actualizing citizens*: tra relazioni, media digitali e politica pop”, con R. Marini, *Convegno AssoComPol (Associazione Italiana di Comunicazione Politica)*, Roma 14-16 dicembre 2017.
- “Pluralizing the Immigration Issue: Discursive Strategies in the Italian Quality Papers Arena”, con R. Marini, *Convegno internazionale su I confini del terrore: orizzonti, immaginari e percorsi umani*, Noto 3-4 novembre 2017.
- “Tra socialità, usi mediali e spazio pubblico: come i giovani costruiscono idee e immagini della politica”, con R. Marini, *Convegno PIC-AIS (Processi e Istituzioni Culturali dell’Associazione Italiana di Sociologia)*, Napoli 26-28 ottobre 2017.
- “Corruzione, strumentalizzazione dei mass media e turbolenza”, con P. Mancini, *XXXI Convegno SISP (Società Italiana di Scienza Politica)*, Urbino 14-16 settembre 2017.
- “Le variazioni del tema immigrazione nei media italiani: tra cambiamenti del fenomeno e pluralità degli attori”, con R. Marini e G. Graziani, *Convegno internazionale ESCAPES (Laboratorio di Studi critici sulle Migrazioni Forzate)*, Parma 8-9 giugno 2017.
- “Le scienze sociali di fronte alla sfida della progettazione europea”, *Convegno interdipartimentale su Fare scienza oggi*, Perugia 15-16 dicembre 2016.
- “Unusual competitors? A comparative analysis of the Italian, British and Swedish coverage of the 2016 US election campaign”, con P. Mancini e L. Nord, *Convegno AssoComPol*, Urbino 15-17 dicembre 2016.

Cortona, 15/12/2022

F.to

Matteo Geli