

CURRICULUM SCIENTIFICO

I. FORMAZIONE E TITOLI

1. Laurea Magistrale in Italianistica (20/7/ 2023)

Università degli Studi Roma Tre (2021/2023) con giudizio di 110/110 e lode.

Relatore prof. Luca Marcozzi, correlatore prof. Claudio Giovanardi.

Titolo della tesi in Letteratura italiana del Rinascimento: La corrispondenza in versi tra Francesco Petrarca e Antonio Beccari: storia letteraria, corpus, tradizione manoscritta, commento e fortuna critica.

2. Laurea Triennale in Lettere Moderne (8/7/2020)

Università degli Studi Roma Tre (2016/2020) con giudizio di 110/110 e lode.

Relatore prof. Luca Marcozzi.

Titolo della tesi in Letteratura italiana: La corrispondenza tra Guittone d'Arezzo e Meo Abbracciavacca.

3. Maturità classica - Liceo Classico Immanuel Kant, Roma (2016).

II. ALTRE ATTIVITÀ ACCADEMICHE

Assegno di Tutorato per l'Anno Accademico 2022/2023 con le seguenti mansioni:

- assistenza agli studenti nuovi iscritti (piano di studi, indicazione degli esami propedeutici, istruzioni per il recupero del debito formativo in entrata OFA; compilazione di report mensili per il monitoraggio degli studenti fuori corso;
- orientamento agli studenti in uscita dal ciclo di formazione superiore;
- organizzazione e partecipazione alle Giornate di Vita Universitaria (GVU) e degli Open Day per gli studenti in entrata, incluse le preparazioni di materiale informativo per gli studenti insieme al Direttore/Direttrice del programma.

III. ORGANIZZAZIONE E PARTECIPAZIONE A PROGETTI DI RICERCA

- Progetto Petrarch's Itinera. Catalogazione della produzione poetica, prosastica e recensio dei manoscritti di Petrarca attraverso un database interrogabile.

Compilazione della schedatura di alcune Familiars di Petrarca. In collaborazione con l'Università di Siena, l'Università di Perugia e l'Università di Napoli.

- Partecipazione alle Lecturae dantis del Centro di studi filologico-letterari Pio Rajna e Casa di Dante in Roma.

IV. COMPETENZE LINGUISTICHE

1. Inglese

Parlato: B2

Scritto: B2

Comprensione scritto e orale: B2 Certificazione: sì (certificazione dell'Ateneo)

2. Francese

Parlato: B2

Scritto: B2

Comprensione scritto e orale: B2 Certificazione: no

V. ESAMI SOSTENUTI

MEDIA: 28,23/30

Istituzioni di letteratura italiana 30/30 lode

Istituzioni di linguistica italiana 28/30

Geografia umana 28/30

Istituzioni di letteratura italiana contemporanea 30/30

Teorie della letteratura 28/30

Istituzioni di filologia italiana 27/30

Letteratura italiana 29/30

Linguistica italiana contemporanea 26/30

Bibliografia e biblioteconomia 28/30

Abilità informatiche Idoneo

Letteratura teatrale italiana 29/30

Geografia 26/30

Letteratura inglese I 30/30

Idoneità di lingua inglese Idoneo

Sociolinguistica I 26/30

Storia romana I 30/30 lode

Filosofia del linguaggio 25/30

Storia romana II 30/30

Sociolinguistica II 30/30 lode

Laboratorio "Metodi e strumenti per l'interpretazione del fatto religioso" Idoneo Storia contemporanea 30/30

Lingua e letteratura latina 30/30 lode
Storia dell'arte moderna 25/30

MEDIA: 29,14/30

Bibliografia e biblioteconomia LM 30/30 lode Letteratura italiana del Rinascimento LM 30/30 Letteratura, giornalismo e nuovi media LM 30/30 lode Ulteriori abilità Idoneo

Storia romana LM 30/30

Fondamenti di didattica delle lingue moderne LM 29/30 Linguistica pragmatica LM 30/30

Storia della lingua italiana LM 28/30

Letteratura italiana contemporanea LM 30/30 Letteratura italiana LM 30/30

Letteratura latina LM 30/30 lode

Filologia italiana LM 27/30

Didattica del latino LM 26/30