

CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

Nicolò Dal Bello

n.dalbello@studenti.unistrapg.it

FORMAZIONE e TITOLI:

- Da novembre 2024: Dottorando del corso di Dottorato in “Studi linguistici, filologici e artistico-letterari”, curriculum Filologia e Letteratura italiana presso l’Università per Stranieri di Perugia.
- Da settembre 2024: Laureando magistrale in Lingue e letterature europee e americane (curriculum Europa orientale: ungherese e romeno) presso l’Università degli Studi di Padova.
- 19 luglio 2023: Laurea magistrale in Filologia moderna presso l’Università degli Studi di Padova con giudizio 110 e lode/110. Tesi in Letterature comparate e Letteratura ungherese dal titolo “Potevo arrivare al mare anche senza di loro: ethos e campo letterario negli esuli di Fiume”, relatore prof. Alessandro Metlica, co-relatore prof.ssa Cinzia Franchi.
- Dal 3 marzo 2023 al 14 giugno 2023: LLP Erasmus presso l’Università Cattolica Pázmány Péter di Budapest.
- 16 giugno 2021: Laurea triennale in Lettere Moderne presso l’Università degli Studi di Padova con giudizio 110 e lode/110. Tesi in Teoria della letteratura dal titolo “Quella non era casa sua: Linguaggio e spaesamento in Epepe di Ferenc Karinthy”, relatore prof. Luigi Marfè.

ALTRE ESPERIENZE FORMATIVE:

- Dal 25 agosto 2024 al 30 agosto 2024: III Seminario di traduzione storico-letteraria “Carlo Ferrario” presso il Museo Trianon (Királyszállás, Ungheria).
- Da gennaio 2024 a giugno 2024: Video di Storia della letteratura - Progetto PerCorsi 2024. Realizzazione di un video sulla storia della letteratura ungherese dal titolo: “Sándor Márai tra lingua ed esilio”.
- Da gennaio 2022 a giugno 2022: Video di Storia della letteratura - Progetto IMPARI 2022. Realizzazione di tre video sulla storia della letteratura ungherese dal titolo: “Ferenc Karinthy e il realismo socialista”, “Letteratura femminile ungherese”, “Letteratura ungherese contemporanea”.

ESPERIENZE PROFESSIONALI:

- Dal 3 ottobre 2022 al 30 giugno 2024: Insegnante di Italiano, Storia e Geografia presso l’Istituto Comprensivo di Pederobba.

PUBBLICAZIONI:

- Dal Bello, Nicolò. 2023. *Viktor Garády, ungherese di Fiume*, in «Rivista di studi ungheresi», 22, pp. 31-48. ISSN: 1125-520X | e-ISSN: 2035-7133 | DOI: <https://doi.org/10.13133/2035-7133/2908>
- Dal Bello, Nicolò. 2022. “*Per Elisa*” di Magda Szabó: il Grande Trauma e la realtà nel teatro, in «Andergraund», V, pp. 28-32.
- Dal Bello, Nicolò. 2021. *Epepe e la tradizione del romanzo ungherese*, in «Rivista di studi ungheresi», 20, pp. 165-179. ISSN 1125-520X

PRINCIPALI INTERESSI DI RICERCA:

Letterature comparate, letteratura italiana contemporanea, letteratura ungherese, teoria della letteratura.