

Sandro Iovine
Curriculum vitae



Giornalista, critico fotografico, è nato nel 1961 a Roma dove, dopo il liceo classico, ha studiato Scienze Politiche con indirizzo Internazionale e lingua e cultura giapponese. Dal 1989 al 1998 è stato redattore presso la Editrice Reflex, prima di trasferirsi a Milano dove, dal 1999 al 2014 ha diretto la rivista IL FOTOGRAFO.

Ha insegnato *Storia della fotografia* a Roma presso l'ISFCI e dal 2003 *Fotogiornalismo e Comunicazione visiva* presso la John Kaverdash Accademia di Fotografia.

Ha tenuto Master presso il MIFAV-Università di Tor Vergata (di cui ha condotto l'organo di stampa *F&D*) le Università di Bologna, Bergamo, Insubria, Palermo, Pavia, Perugia e Siena. Ha collaborato con *RAI-Radio 1*, *RAI-Radio 3*, *Radio 24* e *Radio Svizzera Italiana*, *Paese Sera*, *Avvenimenti*, *Il Giornale di Napoli*, *Il Manifesto*. Ha creato e diretto a Roma lo spazio Centro Fotogiornalismo.

Ha curato numerosi libri fotografici come da riferimento nella sezione Pubblicazioni.

Nel 2011 è stato curatore della sezione fotografia di *RomaProvinciaCreativa* e fa parte del comitato di valutazione all'interno del progetto *Eyes in Progress*.

Nel 2007 ha creato il blog *FOTOGRAFIA: PARLIAMONE!*

(www.sandroiovine.blogspot.com)

Nel 2014 fonda e dirige la rivista di cultura dell'immagine *FPmag* (www.fpmagazine.eu)

Recapiti

e-mail	sandroiovine@fpmagazine.eu
mobile	+39 335 272951
web	www.sandroiovine.it

Attività professionale

Direttore Responsabile

FPmag

da settembre 2014 a oggi

Direttore

FPschool

da gennaio 2014 a oggi

Membro del comité d'évaluation

Eyes in Progress

da dicembre 2011 a oggi Paris

Owner

Makia Press Publishing srl

da agosto 2011 a oggi Milano

Owner

Sirai di Francesca Spissu e Sandro Iovine snc

da ottobre 1998 a Oggi

Pubblicista

ordine dei giornalisti del Lazio

da 1993 a Oggi Roma

Docente

Università di Genova

fra febbraio 2014 a maggio 2014 Genova

Corso di Fotogiornalismo

Editorial director IL FOTOGRAFO

Sprea Editori SpA

da febbraio 1999 a aprile 2014 Milano

Curatore Sezione Fotografia nel progetto Roma Provincia Creativa

PROVINCIA di Roma

da gennaio 2011 a gennaio 2012

Analisi di scenario relativa al progetto *Roma Provincia Creativa* e
selezione dei fotografi da inserire nel secondo volume del progetto

Nessun luogo è lontano

Destini Incrociati - Radio 24

da 2011 a 2012

Consulenza e diretta radiofonica sulle tematiche del fotogiornalismo

Reggio Emilia

Fotografia Europea

2009

Coordinamento e moderazione dibattiti pubblici

Editor

Sprea Editori SpA

dal aprile 1999 al marzo 2000

Editor

Editrice Reflex srl

da settembre 1989 a marzo 1998

Curatela mostre

2006

Città Visibili di Carlo Dulla
Ca' Bianca, Milano

2008

Menotrentuno_II Il delirio giovanile - Sorter Editrice
Emanuele Cremaschi: Delirio di normalità
Su Palatu, Villanova Monteleone SS

Estremi: tra edonismo e nostalgia degli anni 2000
di Gabriele Micalizzi, Alessandro Sala e Guglielmo Trupia
Su Palatu, Villanova Monteleone SS

2011

Menotrentuno_III Violenza giovanile - Soter Editrice
Raffaele Fasiello: In controluce
Su Palatu, Villanova Monteleone SS

2012

Graffi dell'Anima di Bruno Taddei
Spazio 23, Genova

2013

Acque Interiori di Rolando Marini
Spazio 23, Genova

Evros, porta orientale d'Europa di Mauro Prandelli
IV Festival della Fotografia Etica di Lodi

"Ogni bar ha il suo matto" di Carlo Gianferro
IV Festival della Fotografia Etica di Lodi

Looking for an identity_Alla ricerca di un'identità di Paolo Ciregia
LuganoPhotoDays 2013

Desire di Valentina Ghiringhelli
Spazio 23, Genova

2014

The Deepest Difference di Stefano Pasini
Spazio 23, Genova

Allegorie del Contemporaneo di Davide Conti
Galleria Pavesi, Milano

Attività didattica

Docente

Università per Stranieri di Perugia
Anno Accademico 2013-2014
Laboratorio Informazione e Immagine

Docente

Università per Stranieri di Perugia
Anno Accademico 2012-2013
Laboratorio Informazione e Immagine

Docente

Università degli Studi dell'Insubria
Anno Accademico 2012-2013
Laboratorio Immagine e Formazione

Docente

Università degli studi di Pavia
Anno Accademico 2012-2013
Laboratorio Immagine come comunicazione

Docente

Università degli Studi dell'Insubria
Anno Accademico 2011-2012
Seminario sull'impiego della fotografia nell'attività di analisi didattica

Docente

Università di Palermo
Anno Accademico 2010-2011
Seminario annuale *Il paesaggio dei luoghi urbani*

Docente

Università di Palermo

Anno Accademico 2007-2008

Seminario annuale *L'architettura e l'immagine dei luoghi, esplorazioni dello spazio attraverso la fotografia*

Docente

Università di Tor Vergata Roma

Anno Accademico 1998-1999

Master in Fotogiornalismo

Docente

John Kaverdash

da settembre 2003 ad agosto 2012

Docente dei Master di Reportage

Docente Master di Comunicazione Visiva

Pubblicazioni

1996

Ammentos di Dario Coletti - Comune di Cagliari
Introduzione di Sandro Iovine (*La visione del sentire*)

1997

180 Basaglia di Dario Coletti - Sinnos
Introduzione di Sandro Iovine (*180 Basaglia*)

1998

Fotoesordio '98 - MIFAV - Università di Tor Vergata Roma
Introduzione di Sandro Iovine (*Di anno in anno*)

F&D n. 21 - Mifav - Università di Tor Vergata Roma
La storia del Museo che non c'è di Sandro Iovine

F&D n. 22 - Mifav - Università di Tor Vergata Roma
Colonia: un esempio da imitare di Sandro Iovine

Bambini di Paolo Pellegrin - Sinnos
Introduzione di Sandro Iovine

1999

F&D n. 24-25 - Mifav - Università di Tor Vergata Roma
The house in the wood di Sandro Iovine

Filmmaker

La ricerca dell'essenza, Strand fotografo di Sandro Iovine

Ko, viaggio in Myanmar di Giacinto Cosenza e Stefano Ferrario - Sirai Edizioni
Introduzione di Sandro Iovine (*Viaggiatori non turisti*)

2000

7 minuti di Riccardo Venturi - Silvana Editoriale

Introduzione di Sandro Iovine (*7 minuti*)

2005

Il permesso di Crescere di Bruno Taddei, Claudio Argentiero, Giovanna Daverio e Anna Sculli - Provincia di Varese - Agenzia formativa

Introduzione di Sandro Iovine (*Il permesso di crescere*)

A. D. 1176 di Umberto Armiraglio e Claudio Fabris

2006

Calabria in festa, uno sguardo d'autore su colori e ritualità di Marco Marcotulli - Università della Calabria

Introduzione di Sandro Iovine (*Animo mediterraneo*)

Il Manifesto

Cento personaggi in cerca d'autore di Sandro Iovine

Il Manifesto

"Off Broadway" ai fotoreporter piace raccontare la verità di Sandro Iovine

Il Manifesto

Il ricordo che congela il lato oscuro della vita di Sandro Iovine

2007

L'architettura e l'immagine dei luoghi - Università di Palermo- Azienda Regionale Foreste Demaniali - Ufficio Provinciale di Agrigento

Il linguaggio dell'immagine che informa di Sandro Iovine

Santo Stefano Quisquina: la gente e l'acqua

2008

Estremi: tra edonismo e nostalgia degli anni 2000 di Gabriele Micalizzi, Alessandro Sala e Guglielmo Trupia - Soter Editrice

Soglie visive di Stefano Bernardoni - Internazionale di Fotografia
Introduzione di Sandro Iovine (*Alle soglie della visione*)

Il velo della Sposa di Mario Vidor - Punto Marte Editore
Introduzione di Sandro Iovine (*Il velo della sposa*)

2010

Les yeux de la guerre di Ugo Lucio Borga - Regione Valle d'Aosta
Introduzione di Sandro Iovine (*Les Yeux de la guerre*)

Festival d'Arte Mortara
Introduzione di Sandro Iovine (*Al seguito di una vecchia signora*)

2011

Visioni del vuoto: Varese di Debora Barnaba - ArtErigere
Introduzione di Sandro Iovine (*Visioni trascendenti per una città immanente*)

D-Day di Marco Perini
Introduzione di Sandro Iovine (*Immagini visibili per una storia invisibile*)

RomaProvinciaCreativa - Provincia di Roma
Introduzione di Sandro Iovine (*Un fermento creativo da valorizzare*)

Dal virtuale al reale
Introduzione di Sandro Iovine (*Frammenti di un universo comune*)

Filosofi per Caso
Graffi dell'anima di Sandro Iovine

2012

Acque interiori di Rolando Marini - BAM

Introduzione di Sandro Iovine (*Judo della visione*) e Cristiana Palma

Start Living Again - Fondazione Bracco

Introduzione di Sandro Iovine (*Il dovere di muoversi*)

Il mestiere di fotografo, la fotografia commerciale in Italia (La fotografia: dalle pagine del giornale alle mura della galleria) - La fabbrica del Vapore-Comune di Milano

Evros, porta orientale d'Europa di Mauro Prandelli

Introduzione di Sandro Iovine

2013

Portraits of a Land di Milo Sciaky - Around Gallery Books

Introduzione di Sandro Iovine

MiReLLa di Fausto Podavini - Silvana Editoriale

Introduzione di Sandro Iovine

Desire di Valentina Ghiringhelli - Machia Press Publishing

Introduzione di Sandro Iovine

2014

Allegorie del Contemporaneo di Davide Conti