

RELAZIONE PARTICOLARE SUL SOGGIORNO ERASMUS A LILLE SETTEMBRE 2006 - GIUGNO 2007

PARTE GENERALE

Lille è situata nel nord della Francia, molto prossima al confine con il Belgio. Per la sua collocazione strategica è il posto perfetto per tutti coloro che hanno ambizione di conoscere meglio, o di visitare, il nord della Francia e il Belgio. In più potrete visitare facilmente città come Londra e Parigi, collegate benissimo grazie al TGV. Sono inoltre disponibili innumerevoli gite in autobus organizzate dalla compagnia *Eurolines*, che partendo dal centro di Lille permettono di raggiungere ad un prezzo vantaggioso tutte le maggiori città europee.

Il punto a sfavore di una città a nord come Lille è però il clima: piove spesso e il cielo non è certo luminoso come quello italiano.

I collegamenti dall'Italia sono ottimi da Milano e Venezia con *MyAir*, che fa scalo direttamente nell'aeroporto cittadino, mentre da Roma è possibile volare con *Ryanair* fino a *Charleroy*, poi prendere un autobus che porta alla stazione e poi il treno che arriva direttamente alla stazione di *Lille Flandres*.

A Lille ho abitato in appartamento presso un *particulier* (proprietario privato): se non avete ottenuto un posto in residenza andate a Lille prima di settembre, perché poi è davvero difficilissimo trovare casa. In media ci vogliono 2/3 settimane! La soluzione migliore è prendere una casa in collocazione, è meno caro e sarà un'esperienza bellissima dal punto di vista umano e culturale.

Fate attenzione perché se non avete una persona di nazionalità francese che fa da garante per voi non è possibile affittare appartamenti gestiti dalle agenzie. Vi troverete quindi a dover trattare con i privati, che tentano di affittare agli stranieri case pessime a prezzi altissimi. Fate attenzione..

Altra cosa importante: non è possibile aprire un conto in banca se non avete già una residenza, e non è possibile prendere casa senza avere un RIB. È un disastro la burocrazia francese!

Ma non temete, riuscirete a trovare un compromesso.

Diversi sono anche i loro contratti telefonici: le maggiori compagnie sono *Bujgh Telecom*, *SFR* e *Orange*. Le tariffe cambiano sempre, quindi la cosa più semplice è entrare in un centro che ha diverse compagnie e spiegare di cosa avete bisogno: sapranno consigliarvi la soluzione più adatta.

Per le carte pre-pagate non ci sono problemi, sono più care ma una volta acquistato il numero potrete telefonare grazie a ricariche mensili ed eventuali tessere aggiuntive se finite il credito del mese. Se deciderete di sottoscrivere un forfait, previa comunicazione del vostro RIB, pagherete un fisso al mese per telefonate fino a un tempo massimo di traffico concordato al momento della sottoscrizione del contratto. Attenzione ai contratti di durata minima di 8 mesi! Per disdirli va fatta comunicazione di soppressione del numero 2 mesi prima della partenza.

Per ogni curiosità consiglio di consultare la guida *Schti*, dove troverete tutte le informazioni essenziali per gli studenti (locali, ristoranti, mercatini, parrucchieri, internet point, tutto..). Vi verrà consegnata all'ufficio Erasmus al vostro arrivo.

Per chi ama la cultura consiglio di consultare i programmi de *La condition publique*, *Euralille*, *Aeroneuf*, *Beaux art*, *Maison folies de Wazemmes*, *Le Biplan*, per non parlare dei numerosi teatri e dell'opera.

Il mio consiglio è di non chiudersi nel piccolo mondo Erasmus degli italiani, ce ne sono a bizzeffe già in Italia, quindi cercate di frequentare persone francesi o di altre nazionalità. Lo dico perché tutti prima di partire affermano di non voler parlare in italiano in Erasmus, mentre poi la maggior parte degli studenti finisce per stare con i connazionali perché è più semplice. Se proprio dovete farlo, fatelo all'inizio, ma poi apritevi a tutte le possibilità che un ambiente internazionale come quello che troverete potrà offrire.

PARTE ACCADEMICA

Segue l'elenco delle materie date con relativa descrizione, mentre a lato l'esame a cui si collegano nell'ateneo perugino.

È importante sapere che in Francia gli esami sono quasi tutti scritti, e spesso la forma richiesta è la *dissertation*: è un discorso esteso che va organizzato secondo una struttura rigida. È importante perché spesso la forma finisce per essere più importante del contenuto..

Si compone di un'introduzione in cui si elencano i due o tre temi che si intende analizzare. Poi si realizzano i diversi paragrafi, dove per ogni tema si specificano due o tre argomentazioni o caratteristiche inerenti il soggetto del nostro discorso. Alla fine si realizza una conclusione che giustifichi la tesi proposta nell'introduzione, facendo una sorta di sinossi di quanto è stato detto in precedenza.

Ecco la tabella dei corsi:

Français ó corse extensive	Esame a scelta	Lingua e cultura francese
Multimedia et hypertext	Impaginazione e linguaggio html	Web design
Publicité	Lettura del messaggio pubblicitario da un punto di vista socio-semiotico, analisi di famose campagne. L'esame consiste in una tesina da esporre in classe + uno scritto (esonero)	Teorie e tecniche della narrazione
Semiotique text-image	Analisi della costruzione dell'immagine, linguistica e semiotica dell'immagine. L'esame è l'esposizione di una tesina che ripercorre i contenuti del corso applicandoli ad un caso a scelta dello studente	
Pratique orale espagnol	Analisi delle opere di un autore, realizzazione scenica di alcuni passi a scelta del docente. La votazione finale comprende i punti assegnati per le esercitazioni e il lavoro finale realizzato in gruppo.	Spagnolo Orale
Analyse économique des entreprises	Analisi economica dell'impresa, Società, soggetti economici e giuridici, strategia d'impresa, finanziamenti. L'esame è uno scritto con domande aperte relative agli argomenti trattati a lezione.	Economia aziendale
Gestion financiare	Bilancio di esercizio e economia aziendale. L'esame è scritto e richiede di fare il bilancio di esercizio di un caso proposto.	
Histoire des medias	Storia dei media francesi. L'esame è una dissertazione scritta su temi inerenti al corso.	Teorie e tecniche del linguaggio televvisivo
Presse	Analisi di giornali e testate per comprendere il linguaggio giornalistico. L'esame è scritto e consiste nell'analisi dei vari approcci giornalistici ad un fatto di cronaca proposto dal docente.	
Droit constitutionel et droit européen	Diritto costituzionale francese e diritto dell'unione europea. L'esame è uno scritto con domande aperte relative agli argomenti trattati nel corso magistrale e nel TD (corso a gruppi di circa 20 persone)	Diritto Costituzionale comparato
Audiovisuel	Analisi di filmati e video per fare il punto sulle varie tecniche di montaggio. L'esame è l'analisi scritta di un filmato proposto dal docente.	Costruzione dello spot pubblicitario