



## **Storia della Musica**

Programma luglio-settembre 2024

### **Docente**

Stefano Ragni

### **Luglio**

i fondamenti della musica italiana, dal canto romano alla polifonia medievale  
il Rinascimento

Manierismo e acquisizione delle forme strumentali

La fioritura della polifonia petrarchesca: quando la poesia incontra la musica

### **Agosto**

La nascita dell'opera: dalla tragedia greca al "recitar cantando"

Metastasio e Mozart

La diffusione europea del melodramma italiano, da Rossini a Bellini e Donizetti

La parabola di Giuseppe Verdi

### **Settembre**

Il Decadentismo, le innervature letterarie di D'Annunzio, Fogazzaro e Svevo

Il centenario della morte di Puccini

La presenza musicale di Pasolini

La musica e il cinema: Nino Rota, Morricone e Piovani