

MODULO CULTURALE 10-14 luglio 2017

Palazzo Gallenga

	lunedì 10	martedì 11	mercoledì 12	giovedì 13	venerdì 14
9-10		Maria Rita Silvestrelli: Osservazioni sul patrimonio artistico italiano al tempo dei terremoti	Stefania Scaglione: Osservazioni (macro) sociolinguistiche sull'Italia contemporanea I	Inizio lezione ore 8,00 Maurizio Pistelli: La narrativa italiana di fine millennio: il fenomeno dei "giovani narratori"	Aldo Stella: Il potere educativo e trasformativo della relazione
10-11	Benvenuto e accoglienza dei partecipanti	Maria Rita Silvestrelli: Osservazioni sul patrimonio artistico italiano al tempo dei terremoti	Stefania Scaglione: Osservazioni (macro) sociolinguistiche sull'Italia contemporanea I	Maurizio Pistelli: La narrativa italiana di fine millennio: il fenomeno dei "giovani narratori"	Aldo Stella: Il potere educativo e trasformativo della relazione
11-12	Stefano Ragni: La musica oggi	Gianfranco Bogliari: "Sguardi filmici sull'Italia di oggi"	Stefania Scaglione: Osservazioni (macro) sociolinguistiche sull'Italia contemporanea II	Stefania Tusini: Italia in cifre. Una panoramica e un focus sui migranti	Visita guidata della città di Perugia
12-13	Stefano Ragni: La musica oggi	Gianfranco Bogliari: "Sguardi filmici sull'Italia di oggi "	Stefania Scaglione: Osservazioni (macro) sociolinguistiche sull'Italia contemporanea II	Stefania Tusini: Italia in cifre. Una panoramica e un focus sui migranti	Visita guidata della città di Perugia

14-15			Fabio Melelli : "Sguardi filmici sull'Italia di oggi"	Emidio Diodato: L'Italia e la crisi di Schengen	Prova di fine corso
15-16	Catia Mugnani: È leggero leggere	Maurizio Pistelli: Tra il giallo e il noir: riflessioni sul nuovo romanzo d'indagine italiano	Fabio Melelli : "Sguardi filmici sull'Italia di oggi"	Emidio Diodato: L'Italia e la crisi di Schengen	Prova di fine corso
16-17	Catia Mugnani: È leggero leggere	Maurizio Pistelli: Tra il giallo e il noir: riflessioni sul nuovo romanzo d'indagine italiano	Valerio De Cesaris: L'Italia da paese di emigranti a terra d'immigrazione	Francesca Malagnini: Grammatica vs uso: due direzioni complementari	Consegna attestati
17-18		Maurizio Pistelli: Tra il giallo e il noir: riflessioni sul nuovo romanzo d'indagine italiano	Valerio De Cesaris: L'Italia da paese di emigranti a terra d'immigrazione	Francesca Malagnini: Grammatica vs uso: due direzioni complementari	
18-19					