



Università per Stranieri di Perugia

CURRICULUM VITAE

VALERIO DE CESARIS

POSIZIONE ACCADEMICA

Rettore dell'Università per Stranieri di Perugia

Professore ordinario di Storia contemporanea (M-STO/04)

STUDI E FORMAZIONE

Si è laureato con 110/110 e lode all'Università di Roma Tre, Facoltà di Lettere (1999) e ha svolto il dottorato di ricerca in Scienze storiche all'Università Cattolica di Milano (XVI ciclo, 2001-2004). È stato assegnista di ricerca all'Università per Stranieri di Perugia (2005-2006) e, presso lo stesso ateneo, ricercatore a tempo indeterminato (2006-2014) e professore associato (2014-2020).

ALTRI INCARICHI

Socio ordinario dell'Istituto Luigi Sturzo, Roma

Socio Pro Tempore Muneris dell'Accademica delle Scienze dell'Umbria

Membro del Direttivo della Sissco (Società italiana per lo studio della storia contemporanea)

Membro del Comitato Scientifico della Perugia Stranieri University Press

Direttore della collana 'Storia e globalizzazione' della Perugia Stranieri University Press

ATTIVITÀ DIDATTICA

All'Università per Stranieri di Perugia ha svolto annualmente, dall'a.a. 2007/2008 all'a.a. 2019/2020, un corso di Storia contemporanea (9 CFU, laurea triennale) e uno di Storia contemporanea delle Americhe (6 CFU, laurea magistrale).

Nell'a.a. 2020/2021 è stato titolare dei seguenti insegnamenti: Storia contemporanea nella triennale Comip (9 CFU), Storia contemporanea nella triennale Studi internazionali per la sostenibilità e la sicurezza sociale (9 CFU), Storia e culture delle migrazioni nella magistrale Rics (6 CFU). Nello stesso a.a. è stato direttore del corso di perfezionamento e aggiornamento professionale in *Mediatore europeo per l'intercultura*, dove ha tenuto il modulo di Storia contemporanea (36 ore).

ATTIVITÀ SCIENTIFICA E DI RICERCA

Nella sua attività di ricerca, Valerio De Cesaris si è occupato prevalentemente di storia politica e religiosa del Novecento, con particolare attenzione all'Italia, il giornalismo cattolico, i rapporti tra Chiesa cattolica e fascismo, la storia del razzismo e dell'antisemitismo, le relazioni tra cattolici ed ebrei in età contemporanea, i fenomeni migratori e la storia dell'immigrazione in Italia.

PUBBLICAZIONI

Libri:

- *Seduzione fascista. La Chiesa cattolica e Mussolini 1919-1923*, San Paolo, Cinisello Balsamo (MI) 2020
- *Il grande sbarco. L'Italia e la scoperta dell'immigrazione*, Guerini e Associati, Milano 2018
- *Spiritualmente semiti. La risposta cattolica all'antisemitismo*, Guerini e Associati, Milano 2017
- *Vaticano, fascismo e questione razziale*, Guerini e Associati, Milano 2010
- *Pro Judaeis. Il filogiudaismo cattolico in Italia (1789-1938)*, Guerini e Associati, Milano 2006
- *Enrico Zuppi e «L'Osservatore della Domenica»*, Presentazione di Giancarlo Zizola, Introduzione di Andrea Riccardi, Studium, Roma 2002

Libri a cura:

- [con M. Impagliazzo] *L'immigrazione in Italia da Jerry Masslo a oggi*, Introduzione di Andrea Riccardi, Guerini e Associati, Milano 2020
- [con E. Diodato] *Il confine mediterraneo. L'Europa di fronte agli sbarchi dei migranti*, Carocci, Roma 2018
- *One Way Trip. Essays on Mediterranean Migration*, Perugia Stranieri University Press, Perugia 2016
- [con G. Lazzaro] E. Zuppi, "Hai riempito gli abissi del mio cuore". *Lettere a Carla. Carteggi con Giovanni Battista Montini, Raimondo Manzini, Giuseppe Prezzolini, don Giovanni Rossi, Giancarlo Zizola*, Studium, Roma 2010
- *Carlo Carretto nella Chiesa del Novecento*, Cittadella, Assisi 2009

Contributi in rivista:

- *Dal caso Masslo alla nave Vlora: il turning point degli anni 1989-1991*, in «Contemporanea», 2/2020, pp. 306-310
- *L'invasione immaginata*, in «Cosmopolis. Rivista di filosofia e teoria politica», vol. XVI, n. 1/2019
- *Leggere l'immigrazione nella storia d'Italia. Tre questioni chiave*, in «Storia e Politica. Annali della Fondazione Ugo La Malfa», vol. XXXIII (2018), pp. 14-33
- *Chiesa cattolica, antisemitismo e leggi razziali*, in *La vera legalità. A ottant'anni dall'emanazione dei provvedimenti per la tutela della razza*, supplemento al vol. 83, n-2-3 (maggio-agosto 2017) de «La Rassegna Mensile di Israel», pp. 157-165
- *Cultura di guerra e razzismo nella crisi europea 1914-1945*, in «Ciencia Nueva. Revista de Historia y Política», vol. 1 (2017), n. 2, pp. 25-39
- *Pius XI., die Kurie und die Antisemitische Wende des Faschismus*, in «Römischen Quartalschrift» 109 (2014), Doppelheft 1-2, pp. 103-118

- *The Catholic Church and Italian Fascism at Breaking Point. A Cultural Perspective*, in «Telos», n.164 (Fall 2013), pp. 117-149
- *The Vatican, Racism and Anti-Semitism between Pius XI and Pius XII*, in «Telos», n.164 (Fall 2013), pp. 151-169
- *L'Église de Pie XI et l'antisémitisme fasciste*, in «Revue d'Histoire Ecclésiastique», n. 106/3-4 (2011), pp. 521-545
- *Le reazioni della Chiesa cattolica all'antisemitismo fascista*, in «Annali della Fondazione Ugo La Malfa», n. XXVI (2011), pp. 151-162
- *A settant'anni dalle leggi razziali. Storia, storiografia, memoria*, in «Studium», n. 5/2008, pp. 745-754
- *«Nessuna rinuncia sui temi della laicità dello Stato»: la polemica tra La Malfa e Alessandrini nel 1968*, in «Annali della Fondazione Ugo La Malfa», vol. XX (2005), pp. 29-37
- *Stampa vaticana e antitotalitarismo. L'attività di Federico Alessandrini dal fascismo al dopoguerra*, in «Italia contemporanea», n. 236, settembre 2004, pp. 437-443
- *Mario Baldelli, antifascista cattolico*, in «Italia contemporanea», n. 234, marzo 2004, pp. 143-150
- *Alcune considerazioni sul filogiudaismo cattolico dell'Ottocento*, in «Humanitas», n. 59 (1/2004), pp. 158-173

Contributo-saggio in volume:

- *«Siamo ariani di tipo mediterraneo, puri». Note sul razzismo fascista negli anni Trenta*, in *Fascismo, antifascismo e colonialismo*, a cura di A. R. Gabellone e R. Tomei, Pacini Editore, Pisa 2021, pp. 121-142
- *Lo stivale nel mare. L'Italia e il confine mediterraneo*, in V. De Cesaris e M. Impagliazzo (a cura di), *L'immigrazione in Italia da Jerry Masslo a oggi*, Introduzione di Andrea Riccardi, Guerini e Associati, Milano 2020, pp. 261-278
- *I cattolici italiani e le leggi razziste del 1938*, in *La svolta del 1938. Fascismo, cattolicesimo e antisemitismo*, a cura di A. Riccardi e G. Rigano, Guerini e Associati, Milano 2020, pp. 45-62
- *La "scoperta" dell'immigrazione negli anni di don Diana*, in *Accoglienza e integrazione nelle terre di don Peppe Diana*, a cura di F. Dandolo e M. Mosca, Editoriale Scientifica, Napoli 2020, pp. 7-23
- *La città multi-etnica. Note storiche sull'immigrazione a Roma*, in C. Mantovani (a cura di), *Nascite e approdi. Demografia e migrazioni in Italia nell'età della globalizzazione*, Cedam, Padova 2019, pp. 157-174
- *«Prima gli italiani». La relación entre soberanismo y xenofobia en el Belpaese*, in L. Picarella e C. Scocozza (a cura di), *Del pueblo soberano al soberano del pueblo. Evolución del concepto de soberanía en la contemporaneidad*, Penguin Random House, New York 2019, pp. 247-274
- *La Chiesa cattolica in Italia negli anni di Aldo Moro*, in A. Giovagnoli (a cura di), *L'Italia e gli italiani dal 1948 al 1978*, Rubbettino, Soveria Mannelli 2019, pp. 279-298
- *L'invasione immaginata. L'Italia e l'immigrazione via mare*, in V. De Cesaris, E. Diodato (a cura di), *Il confine mediterraneo. L'Europa di fronte agli sbarchi dei migranti*, Carocci, Roma 2018, pp. 17-34
- *Storia e memoria delle leggi razziali in Italia*, in *Bribes de mémoire, textes réunis et présentés par Pérette-Cécile Buffaria*, Cahiers de l'Hôtel de Galliffet, Paris 2015, pp. 75-87
- *I cattolici, gli ebrei e l'«ebreo». Note su anti-giudaismo e filogiudaismo in Italia*, in M. Beer e A. Foa (a cura di), *Ebrei, minoranze e Risorgimento. Storia, cultura, letteratura*, Viella, Roma 2013, pp. 163-176

- *La Chiesa cattolica e il fascismo tra convergenze e scontro*, in S. Picciaredda (a cura di), *Il sogno europeo tra storia e futuro*, Claudio Grenzi Editore, Foggia 2012, pp. 73-92
- *Nota bibliografica* in V. Giuntella, *Il nazismo e i lager*, Studium, Roma 2008², pp. 321-336

Perugia, 7 maggio 2021

Prof. Valerio De Cesaris

A handwritten signature in black ink, reading "Valerio De Cesaris". The signature is written in a cursive style with a large initial 'V' and a long, sweeping tail.