

**Allegato bibliografico**

**DOTTORATO di RICERCA indirizzo in SCIENZA DEL LIBRO E DELLA SCRITTURA**

Il Dottorato in Scienza del Libro e della Scrittura propone un percorso formativo e di ricerca orientato a sviluppare conoscenze teoriche e competenze operative che abbiano come riferimento aree di studio legate al libro e alla scrittura.

- Principali aree disciplinari di riferimento e libri consigliati per la preparazione all' prova scritta:

**Storia del libro e della scrittura, e dei media**, con l'approfondimento dello studio del libro inteso come oggetto materiale, nelle sue varie forme (cartacea, illustrata, audio-book, e-book).

Bolter, J.D., Grusin, R., *Remediation. Competizione e integrazione tra media vecchi e nuovi*, Milano, Guerini Studio, 2002.

Ong, W.J., *Oralità e scrittura*, Bologna, Il Mulino, 1986.

Simone, R., *Presi nella rete*, Milano, Garzanti, 2012.

**Semiotica del testo** e metodologie della ricerca legate all'elaborazione, catalogazione e analisi di corpus testuali.

Fabbri, P., Marrone, G., *Semiotica in nuce*, Roma, Meltemi, 2000.

Lotman, J.M., Uspenskij, B.A., *Tipologie della cultura*, Milano, Bompiani, 1975.

**Teorie della ricezione e Teorie della Comunicazione**, con particolare riferimento allo studio del processo di lettura nelle sue varie accezioni (decodifica verbale, decodifica visiva e verbo-visiva, retoriche della lettura, ruolo del lettore nelle teorie narratologiche, statistiche sulla lettura).

Cavallo, G., Chartier, R., *Storia della lettura nel mondo occidentale*, Roma-Bari, Laterza, 1995.

Eco, U., *Sei passeggiate nei boschi narrativi*, Milano, Bompiani, 1994.

Shapiro, M. *Per una semiotica del linguaggio visivo*, Roma, Meltemi, 2002.

**Studi sull'editoria**, con particolare riferimento ai processi di comunicazione editoriale di tipo paratestuale (grafica editoriale, pubblicità editoriale, generi editoriali)

Cadioli A., *L'industria del romanzo*, Roma, Editori Riuniti, 1981.

Ferretti, G.C., *Storia dell'editoria letteraria in Italia, 1945-2003*, Torino, Einaudi, 2004.

Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori (a cura di), *Copy in Italy*, Milano, Effigie, 2009.