

CELI 3 – CELI 3 a (livello B2) – PRODUZIONE ORALE - SCALE DI COMPETENZE E PUNTEGGI¹

COMPETENZA LESSICALE

Si attribuisce il punteggio di	ad un discorso che presenta un repertorio lessicale
5 punti	buono e sempre adeguato, con rari errori.
4 punti	adeguato, con pochi errori.
3 punti	quasi sempre adeguato, anche se talvolta ripetitivo. Il candidato commette diversi errori. Sono presenti brevi pause o rare richieste di intervento.
2 punti	semplice e spesso inadeguato, con frequenti errori e ripetizioni. Eccessive le pause o le richieste di intervento.
1 punto	limitato e inadeguato, con sistematici errori che a volte rendono non compiuto il senso di quello che si vuole dire.

COMPETENZA SOCIOLINGUISTICA

Si attribuisce il punteggio di	ad un discorso
5 punti	sempre appropriato alla situazione. Il candidato partecipa attivamente alla conversazione, in maniera sciolta, sicura e spontanea. Riesce quasi sempre ad auto correggersi.
4 punti	appropriato, seppure con imperfezioni. Il candidato partecipa alla conversazione in maniera relativamente sciolta e abbastanza spontanea. Riesce spesso ad auto correggersi.
3 punti	a volte non appropriato. Il candidato risponde con qualche esitazione agli interventi. Riesce a volte ad auto correggersi.
2 punti	spesso non appropriato. Il candidato risponde con diverse esitazioni agli interventi. Riesce raramente ad auto correggersi.
1 punto	quasi sempre non appropriato. Il candidato complessivamente non è in grado di portare a termine il compito.

COMPETENZA GRAMMATICALE

Si attribuisce il punteggio di	ad un discorso che presenta
5 punti	una certa varietà di strutture, con rari errori. La padronanza grammaticale è generalmente buona e il parlato è ben articolato.
4 punti	pochi errori, ma qualche difficoltà nel collegamento tra frasi.
3 punti	strutture semplici, con diversi errori. Frasi non sempre ben collegate.
2 punti	strutture limitate, con frequenti errori e scarsi collegamenti tra frasi.
1 punto	sistematici errori e difficoltà nella costruzione delle frasi.

COMPETENZA FONETICA

Si attribuisce il punteggio di	ad un discorso che presenta
5 punti	una pronuncia buona e generalmente chiara. L'intonazione è adeguata e naturale. Gli errori sono rari. Il ritmo è accettabile.
4 punti	una pronuncia abbastanza chiara che però tradisce ancora la provenienza linguistica. L'intonazione è adeguata. Gli errori sono pochi, l'impaccio nel ritmo non rende mai difficoltoso l'ascolto.
3 punti	diversi errori. Denota marcatamente la provenienza linguistica, ma l'intonazione è quasi sempre adeguata. Il ritmo è spesso incerto e stentato.
2 punti	frequenti errori e con un'intonazione spesso inadeguata. Il ritmo è molto incerto e stentato.
1 punto	sistematici errori che rendono a volte di difficile comprensione il messaggio. Il ritmo non è accettabile.

¹ Per i descrittori relativi al lessico e alla grammatica si deve fare riferimento ai repertori linguistici del *Profilo* (B. Spinelli, F. Parizzi, *Profilo della lingua italiana*, La Nuova Italia, Firenze 2010).