

CELI 5 (livello C2) - PRODUZIONE SCRITTA - SCALE DI COMPETENZE E PUNTEGGI

COMPETENZA LESSICALE

| Si attribuisce il punteggio di | | ad un compito che presenta un repertorio lessicale |
|--------------------------------|------------------|--|
| 9 punti | 6 punti | vasto, molto vario, sempre adeguato e preciso, con un'elevata padronanza di espressioni idiomatiche. |
| 7-8 punti | 4-5 punti | vasto, vario e adeguato e con una buona padronanza di espressioni idiomatiche. Occasionali imprecisioni non disturbano la lettura. |
| 6 punti | 3 punti | generalmente adeguato, con rari (massimo due) errori ortografici e con una discreta padronanza di espressioni idiomatiche. |
| 4-5 punti | 2 punti | quasi sempre adeguato, talvolta ripetitivo e con pochi errori che però abbassano il livello espressivo. |
| 0-3 punti | 0-1 punti | limitato e spesso inadeguato, con diversi errori ortografici e ripetizioni. Il livello espressivo è generalmente basso. |
| <i>Prova B.1</i> | <i>Prova B.2</i> | |

COMPETENZA SOCIOLINGUISTICA

| Si attribuisce il punteggio di | | ad un compito che presenta |
|--------------------------------|------------------|--|
| 8-9 punti | 6-7 punti | moduli espressivi sempre corretti e appropriati alla situazione. La lingua è usata in modo molto flessibile, con un'alta efficacia comunicativa. Nel testo vengono colte pienamente le implicazioni socioculturali, con buoni riferimenti ad elementi di civiltà italiana. |
| 6-7 punti | 5 punti | moduli espressivi appropriati. La lingua è usata in modo flessibile, con una buona efficacia comunicativa. Nel testo vengono colte le implicazioni socioculturali, anche con riferimenti ad elementi di civiltà italiana. |
| 5 punti | 4 punti | moduli espressivi appropriati, seppure con occasionali imperfezioni. Il testo, pur non cogliendo sempre le implicazioni socioculturali, è efficace sul piano comunicativo. |
| 4 punti | 3 punti | imperfezioni nell'uso dei moduli espressivi. Non sempre efficace sul piano comunicativo. |
| 0-3 punti | 0-2 punti | moduli espressivi talvolta non appropriati. Scarsamente efficace sul piano comunicativo. |
| <i>Prova B.1</i> | <i>Prova B.2</i> | |

COMPETENZA GRAMMATICALE

| Si attribuisce il punteggio di | | ad un compito che presenta |
|--------------------------------|------------------|--|
| 8 punti | 6 punti | un'ampia gamma di strutture corrette, con una costante padronanza e un quasi totale controllo linguistico, anche di costrutti complessi (salvo occasionali imperfezioni in costruzioni di uso raro). Il testo prodotto è ben strutturato in tutte le sue parti. |
| 6-7 punti | 5 punti | un'ampia gamma di strutture corrette, con una buona padronanza e un elevato controllo (salvo occasionali errori in costruzioni di uso poco frequente). Il testo prodotto è generalmente ben strutturato. |
| 5 punti | 4 punti | una certa varietà di strutture quasi sempre corrette. Il testo è ben articolato, con un buon uso di collegamenti fra le varie parti. Rari (massimo due) gli errori, con una padronanza grammaticale nel complesso buona che però denota la mancanza di un autentico controllo. |
| 4 punti | 3 punti | strutture non sempre corrette. Pochi errori, ma la padronanza non è sempre buona. Qualche difficoltà nel collegare le varie parti del testo. |
| 0-3 punti | 0-2 punti | strutture semplici e non sempre corrette, con diversi errori e con la prevalenza di collegamenti di tipo coordinativo. |
| <i>Prova B.1</i> | <i>Prova B.2</i> | |

COERENZA E COESIONE

| Si attribuisce il punteggio di | | ad un compito che è svolto |
|--------------------------------|------------------|--|
| 8-9 punti | 6 punti | totalmente (nel pieno rispetto delle istruzioni). Il testo presenta un ottimo ordine logico, è molto coeso e scorrevole, con una grande varietà di schemi organizzativi. |
| 6-7 punti | 5 punti | totalmente. Il testo presenta un chiaro ordine logico, è ben coeso, scorrevole e con un uso controllato degli schemi organizzativi. |
| 5 punti | 4 punti | totalmente. Il testo presenta un buon ordine logico, è coeso e abbastanza scorrevole. |
| 4 punti | 3 punti | con omissioni non rilevanti ai fini della sua realizzazione. Il testo presenta un discreto ordine logico, ma è poco coeso e le varie parti non hanno uno sviluppo equilibrato. |
| 0-3 punti | 0-2 punti | con alcune omissioni. Il testo non è ben organizzato sul piano logico e risulta generalmente non coeso. |
| <i>Prova B.1</i> | <i>Prova B.2</i> | |