



Il Direttore Generale

Dato atto che tutti gli immobili di proprietà dell'Ateneo, ad eccezione della Palazzina di via Scortici, sono stati dichiarati, dalla Direzione Regionale per i beni culturali e paesaggistici dell'Umbria, di interesse culturale ai sensi dell'art. 10 del D.lgs 42/04 (Codice dei beni culturali) e pertanto sono oggetto di tutela da parte della Soprintendenza;

Vista l'autorizzazione prot. MIBAC – SABAP – UMB – AOT - 0000801 dell'11/01/2019 Cl. 34.19.04/66 (prot. entrata 593 del 22/01/2019) della *Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio dell'Umbria* ad eseguire i "lavori di messa in sicurezza mediante consolidamento statico del balcone sormontante l'ingresso di palazzo Gallenga", ed in particolare la prescrizione di trasmettere, contestualmente all'inizio dei lavori, la scheda tecnica di intervento, redatta da restauratore qualificato;

Visto il Decreto direttoriale 160/2019 del 26/04/2019 con cui si chiude positivamente la conferenza di servizi indetta per ottenere le autorizzazioni necessarie in relazione agli "interventi strutturali locali di messa in sicurezza della porzione mono-piano adibita a servizi presso la palazzina Prosciutti";

Visto il Decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 "Codice dei contratti pubblici" di seguito "Codice";

Visto l'art. 147 c. 6 del Codice che, nel caso di lavori su beni vincolati, prevede che nell'ufficio della direzione lavori sia presente anche un restauratore di beni culturali qualificato ai sensi della normativa vigente;

Visto il *Regolamento sugli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati* adottato con Decreto ministeriale del 22/08/2017 n. 154;

Visto l'art. 22, c. 2 del sopracitato DM n. 154/17 che precisa che il restauratore di beni culturali deve possedere un'esperienza almeno quinquennale e specifiche competenze coerenti con l'intervento;

Visto l'art. 37 (*Aggregazione e centralizzazione delle Committenze*) del Codice, che consente alle stazioni appaltanti, fermo restando gli obblighi di utilizzo di strumenti di acquisto e di negoziazione, anche telematici, previsti dalle vigenti disposizioni in materia di contenimento della spesa, di procedere direttamente ed autonomamente all'acquisizione di forniture e servizi di importo inferiore a 40 mila euro e di lavori di importo inferiore a 150 mila euro;

Visto l'art. 36 (*Contratti sotto soglia*) del Codice, che consente, per affidamenti di importo inferiore ad Euro 40.000,00, l'affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;

Tenuto conto delle Linee guida dell'ANAC attuative del Codice dei Contratti ed in particolare della Linea Guida n. 4 del 26 ottobre 2016, aggiornate con Delibera del Consiglio dell'Autorità n. 206 del 1 marzo 2018, relativa ai contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria;

Richiamati:

- gli articoli 1 e 23 dello Statuto dell'Università per Stranieri che affermano l'autonomia didattica, organizzativa e contabile dell'Ateneo ed in particolare l'art. 27 delle disposizioni Comuni, Transitorie e Finali, relativo ai regolamenti con particolare riguardo al Regolamento di amministrazione e contabilità che disciplina i criteri di gestione, le relative procedure amministrative e finanziarie;
- il vigente regolamento di Amministrazione e contabilità, emanato con D.R. n. 257 del 21/11/2012 ed in particolare gli articoli 4, 16 e 23;
- la deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 163/2018 - Protocollo n. 11420/2018 del 20/12/2018, con la quale è stato approvato il Bilancio Unico di Ateneo di previsione 2019;

Viste le Linee Guida n. 3 dell'ANAC, di attuazione dell'art. 31, comma 5 del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recanti «Nomina, ruolo e compiti del responsabile unico del procedimento per l'affidamento di appalti e concessioni». che all'art. 2 recitano: "Per ogni singola procedura di affidamento di un appalto o di una concessione, le stazioni appaltanti, con atto formale del dirigente o di altro soggetto responsabile dell'unità



organizzativa, individuano un RUP per le fasi della programmazione, progettazione, affidamento ed esecuzione."

Considerato che, nelle sopracitate Linee Guida, il Responsabile Unico del Procedimento (di seguito "RUP") è individuato "...tra i dipendenti di ruolo addetti all'unità organizzativa inquadrati come dirigenti o dipendenti con funzioni direttive ..." e che "per i lavori e per i servizi attinenti all'ingegneria e all'architettura il RUP deve essere un tecnico abilitato all'esercizio della professione";

Visto l'Ordine di Servizio n. 4 del 24/01/2018 che individua l'arch. Camilla Bianchi quale Responsabile del Servizio Edilizia;

Visto il Decreto del Direttore Generale reggente n. 25 del 16/01/2019 nel quale è individuato nell'arch. Camilla Bianchi, il RUP in relazione ai *lavori di messa in sicurezza della porzione mono-piano adibita a servizi presso la palazzina Prosciutti*;

Considerato che non è stata formalizzata la nomina del RUP in relazione ai "*lavori di messa in sicurezza mediante consolidamento statico del balcone sormontante l'ingresso di palazzo Gallenga*";

Dato atto che, per i lavori del balcone di Palazzo Gallenga, l'importo del corrispettivo di riferimento, calcolato in base alla tariffa professionale ARI (Associazione restauratori d'Italia), relativo alla redazione della scheda tecnica di intervento è pari ad euro 520,89 IVA esclusa e quello relativo alla direzione operativa nell'ufficio della direzione dei lavori è pari ad euro 434,08 IVA esclusa, mentre per i lavori della porzione mono-piano della palazzina Prosciutti, l'importo del corrispettivo di riferimento del restauratore, relativo alla sola direzione operativa nell'ufficio della direzione dei lavori è pari ad euro 902,02 IVA esclusa;

Dato atto che la somma dei sopracitati corrispettivi di riferimento (calcolati in base alla tariffa professionale ARI) è pari ad euro 1.856,99 IVA esclusa;

Vista la proposta di onorario relativa alla redazione della scheda tecnica di intervento e alla prestazione di restauratore facente parte dell'ufficio della direzione lavori, presentata da Germana Lolli Restauro beni Artistici 06135 Perugia PIVA 01650130543, prot. entrata n. 8675 del 03/07/2019 in relazione ad entrambi i lavori di messa in sicurezza sia del balcone di palazzo Gallenga che della porzione mono-piano della Palazzina Prosciutti, recante il ribasso unico del 9% sull'onorario complessivo di riferimento (euro 1.856,99 IVA esclusa);

Vista l'autocertificazione del possesso dei requisiti di carattere generale di cui all'art. 80 del Codice dei contratti, presentata dall'operatore economico (prot. entrata n. 8745 del 04/07/2019);

Accertato il possesso, da parte dell'operatore economico, dei requisiti generali minimi auto-dichiarati come previsto nelle Linee Guida ANAC;

Visto il Curriculum vitae della restauratrice Germana Lolli, dal quale si evince l'esperienza professionale pluriennale e specifiche competenze coerenti con l'intervento;

Accertato che la restauratrice Germana Lolli è iscritta (per i settori: 1.Materiali lapidei, musivi e derivati; 2.Superfici decorate dell'architettura; 3.Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile) all'elenco dei nominativi abilitati all'esercizio della professione di Restauratore di beni culturali ex art. 182 ed ex art. 29 del decreto legislativo 22 gennaio 2004 n. 42 (Codice dei beni culturali e del paesaggio) pubblicato sul sito istituzionale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo;

Considerato che l'importo dell'onorario presentato dalla restauratrice Germana Lolli è inferiore all'importo di riferimento del corrispettivo relativo alla redazione della "scheda tecnica di intervento" per i lavori di messa in sicurezza del balcone di palazzo Gallenga e di "direzione operativa nell'ufficio della direzione lavori", da parte del restauratore, per entrambi i sopracitati lavori, calcolato in base alla tariffa professionale ARI (Associazione restauratori d'Italia);

Sentito il Responsabile del Servizio Edilizia che ritiene congrua l'offerta contenuta nella proposta di onorario sopracitata presentata dalla restauratrice Germana Lolli in data 03/07/2019 (prot. entrata n. 8675);



Considerato che la restauratrice Germana Lolli non ha ottenuto incarichi da parte dell'Ateneo negli ultimi tre anni e che pertanto è stato applicato il principio di rotazione;

Considerato il modesto importo del preventivo rapportato al limite massimo consentito dalla norma (inferiore ai 40 mila euro);

Al fine del perseguimento dell'economicità, dell'efficacia e dell'efficienza del procedimento amministrativo, considerata la maggiore snellezza e celerità dell'affidamento diretto;

Considerato che l'importo dell'onorario proposto dalla restauratrice Germana Lolli è previsto nei Quadri Economici di entrambi i lavori, alla voce: "*Somme a disposizione (compresi eventuali lavori aggiuntivi prescritti dalla Soprintendenza Beni Monumentali -IVA inclusa)*";

Considerato che la spesa complessiva dell'onorario in parola, pari ad euro 2.061,63 I.V.A. compresa (euro 1.689,86 al netto del ribasso oltre IVA, pari ad euro 371,77), trova copertura sul "PROGETTO EDILIZIA 2018 - FONDI MIUR" del Bilancio Unico dell'Ateneo 2019 voce di costo CO.AN A.A.01.02.01 "Immobili e terreni";

DECRETA

- di procedere all'affidamento diretto dei servizi di restauro (redazione della scheda tecnica di intervento e direzione operativa nell'ufficio della direzione dei lavori) in relazione sia ai lavori di messa in sicurezza sia del balcone di palazzo Gallenga che della porzione mono-piano della Palazzina Prosciutti affidando l'incarico alla restauratrice Germana Lolli - Restauro beni Artistici Perugia PIVA 01650130543;
- di far gravare la spesa totale, pari ad euro 2.061,63 I.V.A. compresa (euro 1.689,86 al netto del ribasso oltre IVA, pari ad euro 371,77), sul "PROGETTO EDILIZIA 2018 - FONDI MIUR" del Bilancio Unico dell'Ateneo 2019 voce di costo CO.AN A.A.01.02.01 "Immobili e terreni";
- di individuare l'arch. Camilla Bianchi quale RUP dei "*lavori di messa in sicurezza mediante consolidamento statico del balcone sormontante l'ingresso di palazzo Gallenga*".

Il Direttore Generale
dott. Simone Olivieri