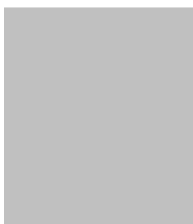


INFORMAZIONI PERSONALI

DIANELLA GAMBINI

 dianella.gambini@unistrapg.it

Sesso F | Data di nascita 18/11/1955 | Nazionalità Italiana

POSIZIONE RICOPERTA

Professore di I fascia di Lingua e Traduzione - Lingua Spagnola all'Università per Stranieri di Perugia
Macroarea: 10/11 - Lingue, Letterature e Culture Spagnola e Ispanoamericane
SSD: L-LIN/07

Entrata in ruolo 1-11-1993 come professore di II fascia
2-10-2006 come professore straordinario
2-10-2009 come professore confermato di I fascia

1980 - Laurea in Lingue e letterature straniere moderne europee (specializzazione: Lingua e letteratura spagnola) presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Perugia. Voto: 110, lode e dignità di stampa alla tesi.

1974: Maturità scientifica conseguita con la votazione 60/60

TITOLO DI STUDIO

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1996 - Vincitrice di una borsa di studio/scambio erogata dall'Università per Stranieri di Perugia in accordo con l'Instituto de Lenguas Modernas y Traductores della Universidad Complutense di Madrid per approfondire questioni di ermeneutica e filosofia del linguaggio riferite al processo interpretativo implicato nell'atto di traduzione interlinguistica

Dal 1993/94 al 1995/96 - Segue il Corso di dottorato in Traduzione dell'Instituto Universitario de Lenguas Modernas y Traductores della Universidad Complutense di Madrid, concludendo il programma di studi con il Trabajo de investigación

1992 - Vincitrice di una borsa di ricerca per Ispanisti stranieri concessa dal Ministerio de Asuntos Exteriores de España. Fruita presso l'Università di Santiago de Compostela (questioni di traduttologia e semantica) e l'Instituto Universitario de Lenguas Modernas y Traductores della Universidad Complutense di Madrid (questioni di pragmatica linguistica nel riversamento del prototesto nel cronotopo d'arrivo)

1984 - Vincitrice di una borsa di studio annuale a seguito di concorso indetto dal Ministero della Pubblica Istruzione per titoli ed esami per l'attribuzione di 1288 borse di studio per la frequenza di attività di perfezionamento o di specializzazione presso istituzioni estere di livello universitario Posizione in graduatoria: 7°.

Borsa utilizzata presso l'Università di Santiago de Compostela e rinnovata dal Ministero P.I., per meriti di ricerca, per gli anni 1985 e 1986

1980 - Laurea in Lingue e letterature straniere moderne europee (specializzazione: Lingua e letteratura spagnola) presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Perugia. Voto: 110, lode e dignità di stampa alla tesi.

INCARICHI ACCADEMICI E SCIENTIFICI

- 2016 - Componente del Consiglio di Amministrazione della Università per Stranieri di Perugia quale rappresentante dei professori di 1° fascia con D. R. n° 38 del 2-03-2016
- 2015 - Componente della Commissione giudicatrice della procedura di selezione a 1 posto di professore associato, indetta con D.R. n. 3340 del 31.10.2014, presso il Dipartimento di Scienze Politiche, Sociali e della Comunicazione dell'Università degli Studi di Salerno - Settore concorsuale 10/I1 Settore scientifico disciplinare L-LIN/07 -
- 2014- Componente del Collegio di Disciplina dell'Università per Stranieri di Perugia (D.R. 305 del 9-12-2014)
- 2014 - Membro del comitato scientifico di Revista Internacional DIGILEC, asociada al grupo de investigación DILEC, dell'Università di A Coruña (Spagna) ISSN: 2386-6691
- 2013/2014 - Componente della Commissione per il conseguimento dell'Abilitazione Scientifica Nazionale: Settore Concorsuale: 10/I1 - Lingue, Letterature e Culture Spagnola e Ispanoamericane
- 2013 - Responsabile scientifico per un Assegno di collaborazione alla ricerca concesso dal Dipartimento di Scienze del linguaggio dell'Università per Stranieri di Perugia. Progetto: Studio della ricezione dell'opera di Valle-Inclán in Italia, in particolare della produzione drammatica e scenica
- 2013 - Docente del programma di Doctorado de Traducción Profesional e Institucional della Università di Valladolid - Facultad de Traducción e Interpretación de Soria. Membro della Commissione di tesi di Dottorato Europeo dell'Università di Valladolid - Facultad de Traducción e Interpretación de Soria
- Dal 2012 - Membro del comitato scientifico di Cultura Latinoamericana Revista de Estudios Interculturales, (Ed. Planeta Colombiana) ISSN: 2346-0326
- Novembre 2012/Giugno 2013 - Direttore del Dipartimento di Scienze umane e sociali della Università per Stranieri di Perugia
- Dal 2009 al 2012 - Coordinatore del Corso di dottorato di ricerca in Cooperazione alla pace e allo sviluppo nella Scuola di dottorato in Scienze umane e sociali della Università per Stranieri di Perugia
- Dal 2011 - Membro del comitato scientifico della rivista Estudios de Traducción, Publicaciones de la Universidad Complutense de Madrid; ISSN: 2174-047
- 2010 - Membro della Commissione di tesi di Dottorato europeo della Università di Murcia (Spagna) - Facultad de Educación, Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura
- 2009 - Direttore del Progetto sperimentale di integrazione e sostegno di studenti stranieri diversamente abili, finanziato al Dipartimento di Scienze del linguaggio dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri - Dipartimento per le Pari Opportunità, iniziato il 30/3/2009 (durata: 1 anno)
- Da ottobre 2007 - Direttore del Dipartimento di Scienze del linguaggio dell'Università per Stranieri di Perugia per il quadriennio accademico 2007/2011 (proroga fino al 31 ottobre 2012)
- Dall'a.a 2006/2007 ad oggi - Già delegato del Rettore per gli Affari Internazionali, a partire da tale data Presidente della Commissione per l'attribuzione delle borse di mobilità studenti nell'ambito del programma Socrates-Erasmus e LLP/ERASMUS e della Commissione per l'attribuzione delle borse di mobilità docenti nell'ambito del programma Socrates-Erasmus e LLP/ERASMUS
- Dal 1995 al 2009 - Membro del comitato scientifico della rivista Hieronymus Complutensis, organo ufficiale dell'Istituto Universitario de Lenguas Modernas y Traductores della Universidad Complutense di Madrid
- Dal 1994 al 1995 - Membro del comitato di redazione della rivista Annali dell'Università per Stranieri di Perugia

▪

Lingua madre Italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Spagnolo	ottimo	ottimo	ottimo	ottimo	ottimo
	Sostituire con il nome del certificato di lingua acquisito. Inserire il livello, se conosciuto				
Inglese	C1	C1	C1	C1	C1
	Sostituire con il nome del certificato di lingua acquisito. Inserire il livello, se conosciuto				

Competenze comunicative ▪ Sia spagnolo che inglese sono idiomi acquisiti in contesto sociale e accademico

Competenze organizzative e gestionali ▪ Attività di Direttore di Dipartimento in codesta Università

Competenza digitale	AUTOVALUTAZIONE				
	Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
	Utente intermedio	Utente intermedio	Utente intermedio	Utente intermedio	Utente intermedio

Patente di guida Patente B

- Publicazioni
- **Articolo in rivista**
 - GAMBINI D. (2016). Sonata de primavera: un viaggio "reale" nell'immaginario. CUADRANTE: Revista Cultural da Asociación Amigos de Valle-Inclán, n. 32 (Ejemplar dedicado a Especial Simposio "Valle-Inclán e l'Italia"), p. 55-91, ISSN: 1698-3971
 - GAMBINI D. - FONTANA S. (2016). La lengua de signos: aspectos traslativos y sociolingüísticos desde un observatorio italiano. REVISTA ESPAÑOLA DE DISCAPACIDAD, vol. 4, p. 155-175, ISSN: 2340-5104
 - GAMBINI D. (2015). Reale e immaginario nella scrittura romanzesca di Alfredo Conde. REVISTA INTERNACIONAL DIGILEC, vol. 1, p. 1-12, ISSN: 2386-6691
 - GAMBINI D. - DOMÍNGUEZ CARREIRO S. (2014). La première de Le corna di Don Friolera en Roma (1934): nuevos documentos. ANALES DE LA LITERATURA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA (ANNALS OF CONTEMPORARY SPANISH LITERATURE), Temple University (Philadelphia) e Universidade de Santiago de Compostela. vol. 39, 3, p. 669-703 ISSN: 0272-1635
 - GAMBINI D. (2008). Attualità del Carlismo. EUROPAITALIA, vol. 13, p. 44-45
 - GAMBINI D. (2002). "Sonata de primavera": itinerarios reales/itinerarios ficticios. ANALES DE LA LITERATURA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA, Temple University (Philadelphia) e Universidade de Santiago de Compostela, vol. 2, p. 677-716, ISSN: 0272-1635
 - GAMBINI D. (1999). La capilla de Villa Borbone en Viareggio. APORTES, vol. 41, p. 77-

80, ISSN: 0213-5868

- GAMBINI D. (1990). Schermi e scherni di una donna fatale: "Tula Varona" di Valle-Inclán. EL MUSEO DE PONTEVEDRA, vol. XLIV, p. 515-543, E212684 (attiva dal 1942)

- GAMBINI D. (1989). La traduzione come fictio letteraria con due illustrazioni dall'opera di Valle-Inclán. GLI ANNALI - UNIVERSITÀ PER GLI STRANIERI, vol. 13, p. 21-91, ISSN: 1121-0370

- GAMBINI D. (1988). Aspetti romantico-decadenti europei in "Rosarito" di Valle-Inclán. GLI ANNALI - UNIVERSITÀ PER GLI STRANIERI, vol. 10, p. 151-178, ISSN: 1121-0370

- GAMBINI D. (1986). Los jardines de Valle-Inclán. EL MUSEO DE PONTEVEDRA, vol. XL, p. 133-146, E212684 (attiva dal 1942)

• Recensione in rivista

- GAMBINI D. (1986). Pistoia e il Cammino di Santiago. Una dimensione europea nella Toscana medievale. Convegno internazionale tenuto a Pistoia (28-30 settembre 1984) . STUDI MEDIEVALI, vol. XXVII, p. 999-1001, ISSN: 0391-8467

• Contributo in volume

- GAMBINI D. (2016). La dimensión dinámica del fenómeno jacobeo. In: AA. VV. (a cura di): A cura di GIUSEPPE ARLOTTA , De peregrinatione. Studi in onore di Paolo Caucci von Saucken. p. 391-410, Pomigliano D'Arco: Edizioni Compostellane-Centro Italiano di Studi Compostellani , ISBN: 978-88-95945-19-4

- GAMBINI D. (2015). El Romanticismo, entre dos siglos. In: ANDRES-GALLEGO,J; DE LLERA ESTEBAN, L (coordinadores); GAMBINI, D; SCALIA, G; FLORES REQUEJO, M.J. La cultura española del siglo XIX. Literatura y Pensamiento. p. 72-139, Madrid:Ediciones 19, ISBN: 9788416225408

- GAMBINI D. (2011). Il teatro di Valle-Inclán in Italia: Documentazione. In: Theatralia (monográfico: Valle-Inclán en el gran teatro del mundo), p. 71-93, Vigo, Editorial Academia del Hispanismo, ISBN: 978-84-15175-02-5

- GAMBINI D. (2008). Traduzione e sapere enciclopedico. In: A cura di RENATA LONDERO. Incroci interlinguistici. Mondi della traduzione a confronto, p. 45-56, Milano, Franco Angeli Ed., ISBN: 8846491084

- GAMBINI D. (2007). Linfa antica per la nuova Europa. In: Linfa antica per la nuova Europa. Radici culturali e spirituali dell'Europa unita, p. 9-21, Rimini, Il Cerchio, ISBN: 88-8474-136-X

- GAMBINI D. (1996). "Reinar después de morir" di Luis Vélez de Guevara e "La fedeltà anche dopo morte" di Domenico Laffi. In AA.VV. Tradurre, riscrivere, mettere in scena. vol. 2, p. 117-148, Firenze, Alinea Editrice, ISBN: 88-8125-062-4

- GAMBINI D. (1994). Scelta e traduzione di testi tratti da: Bembo, P.; Cesarotti, M.; Leopardi, G.; Croce. B. In: Textos clásicos de teoría de la traducción (M.A. VEGA ed.), p. 113-280, Madrid, Ed. Cátedra, ISBN: 84-376-1217-9

- GAMBINI D. (1992). Tipología femenina fin-de-siècle en las "Sonatas" de Valle-Inclán. In: Suma valleinclaniana (Ed. JOHN P. GABRIELE), p. 599-609, Barcelona, Anthropos, ISBN: 84-7658-371-0

- GAMBINI D. (1986). Lectura dannunziana de "Epitalamio". In: Leer a Valle-Inclán en 1986, Hispanística XX, vol. 4, Centre d'études et de recherches hispaniques du XXe siècle, p. 15-36, Dijon, Université de Dijon, ISSN: 0765-5681

- GAMBINI D. (1983). La Galizia nel "Viaggio in Ponente" di Domenico Laffi. In: I testi

italiani del viaggio e pellegrinaggio a Santiago de Compostela e Diorama sulla Galizia, p. 79-109, Perugia, Grafiche Benucci/Università degli Studi di Perugia

- Prefazione/Postfazione

- GAMBINI D. (1987). Introduzione e studio bibliografico. In: RODRÍGUEZ CASTELAO, A.D., Cousas e Retrincos, trad. dal galego in italiano di Isabel González, p. 7-25, Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane

- Traduzione in volume

- BARETTI G. (2002). Giuseppe Baretti: un viaje hacia Europa. Cartas familiares de Giuseppe Baretti a sus tres hermanos Filippo, Giovanni y Amedeo (selección). In: GAMBINI D. U, VEGA CERNUDA M. (eds.). Giacomo Casanova y Giuseppe Baretti. Dos ilustrados italianos en la España del siglo XVIII. p. 207-302, Madrid, Ediciones Cátedra, ISBN: 84-376-2016-3

- Contributo in Atti di convegno

- GAMBINI D. (2013). S. Pietro in Ciel d'Oro e la città di Pavia come tappa di un pellegrinaggio. In: S. Pietro in Ciel d'oro a Pavia. Mausoleo Santuario di Agostino e Boezio. Materiali antichi e problemi attuali (nel volume sono raccolti quasi tutti i contributi presentati nel convegno internazionale Il santuario di Agostino e Boezio in età moderna. Rinnovamenti, restauri, conservazione, Pavia, 26 febbraio 2011), p. 88-105, Pavia, Comitato Pavia Città di Sant'Agostino, ISBN: 978-88-86719-97-1

- GAMBINI D. (2012). Il teatro come strumento dell'evangelizzazione francescana. In: Traductores hispanos de la orden franciscana en Hispanoamérica (Miguel Ángel Vega, Ed.), p. 125-149, Universidad Ricardo Palma, Lima (Perù), ISBN: 978-612-46099-3-0 Il volume raccoglie i principali contributi presentati nel convegno internazionale Los franciscanos hispanos por los caminos de la traducción: textos y contextos (Asís, 1 al 4 de septiembre del 2011). È corredato dal DVD Lingua, cultura e discorso nella traduzione dei francescani, ed. Università per Stranieri di Perugia - Dipartimento di Scienze del Linguaggio, ISBN: 978-88-906524-0-0, che contiene la totalità degli interventi.

- GAMBINI D. (2012). "Viaggio di San Jacopo di Galitia" por fray Christofaro da Monte Maggio da Pesaro. In: Peregrino, ruta y meta en las peregrinaciones maiores. VIII Congreso Internacional de Estudios Jacobeos. Santiago de Compostela, 13-15 octubre 2010, p. 157-178, Santiago de Compostela, Xunta de Galicia, ISBN: 978-84-453-5050-8

- GAMBINI D. (2003). Riflessi della struttura sociale tradizionale sulla Festa dei Ceri e sulla Festa dei Tori. In: I Ceri di Gubbio. I Tori di Pamplona. Università per Stranieri di Perugia, 14-15 maggio 2002, p. 121-140, Perugia, Morlacchi Editore, ISBN: 88-88778-51-9

- GAMBINI D. (2002). Datos emergentes sobre el estudio de la lengua italiana en el mundo. In: Foro de Murcia, Año Europeo de las Lenguas 2001 (J. ARAGÓN MARTÍNEZ coord.), p. 89-97, Murcia, Consejería de Educación y Cultura, Servicio de Ordenación Administrativa y Publicaciones

- GAMBINI D. (1998). Un ejemplo de traducción al español de un texto jurídico en inglés: análisis del cotexto y del contexto. In: II Estudios sobre Traducción e Interpretación, vol. 3, p. 897-907, Málaga, Universidad de Málaga - Excma Diputación Provincial de Málaga, ISBN: 84-7785-254-5

- GAMBINI D. (1997). Polisemia lingüística y ambigüedad textual en "Octavia Santino" de Valle-Inclán: reflexiones para una traducción al italiano. In: Valle-Inclán y el Fin de Siglo, p. 187-201, Santiago de Compostela, Universidade de Santiago de Compostela, ISBN: 84-8121-651-8

- GAMBINI D. (1991). Apuntes sobre el acto de traducción: una aproximación según la perspectiva crítica post-crociana de Mario Fubini y Cesare de Lollis. In: Actas de los III Encuentros Complutenses en torno a la traducción, p. 49-58, Madrid, Editorial Complutense, ISBN: 84-7491-468-X

- GAMBINI D. (1986). Preludi stilistici nelle "Femeninas" di Valle-Inclán. In: Homenaje a Don Ramón del Valle-Inclán, p. 77-89, Santiago de Compostela (Oficinas Gráficas de la Universidad de Santiago de Compostela), Università degli Studi di Perugia - UNED

- GAMBINI D. (1985). La leggenda di Rodrigo ultimo re dei Goti nel resoconto di Domenico Laffi. In: Il Pellegrinaggio a Santiago de Compostela e la Letteratura Jacopea, p. 359-376, Perugia, Università degli Studi di Perugia

• Monografia o Trattato scientifico

- GAMBINI D. (2014). La Sonata de primavera de Valle-Inclán: un caleidoscopio intertextual e hipertextual, p. 1-104, Sevilla, Ed. Renacimiento, ISBN: 9788484728399

- GAMBINI D. (2005). La traduzione nella prospettiva dell'insegnamento dell'italiano. Modulo on-line di 7 unità didattiche predisposto per il consorzio ICoN (Italian Culture on the Net), Pisa, Università di Pisa, ISBN: 9788867250035

- GAMBINI D. (1996). Bartolomé Ramos de Pareja. Un protagonista dimenticato. Introduzione, adattamento e glossario di Dianella Gambini, p. 1-76, Perugia, Ed. Hyperprism

- GAMBINI D. (1986). Introduzione alla linguistica galega, p. 1-91, Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane

- GAMBINI D. (1982). Don Ramón del Valle-Inclán tra letteratura e luoghi natali, p. 1-127, Perugia, Ed. Università degli Studi di Perugia

• Traduzione di libro

- MARÍAS F. (2008). La luz prodigiosa. Adattamento cinematografico. Introduzione, traduzione, commento di Dianella Gambini, p. 1-320, Perugia, Morlacchi Editore, ISBN: 88-8474-120-3

- DE LLERA ESTEBAN L. (2006). La guerra civile di Spagna (1936-1939). Le cause e il contesto internazionale. Edizione, traduzione e note di Dianella Ughetta Gambini, p. 1-170, Rimini, Il Cerchio, ISBN: 88-8474-120-3

- RESTREPO, C. L. (2001). Il diritto alla tenerezza. Traduzione e note di Dianella Gambini, p. 7-163, Assisi, Cittadella Editrice, ISBN: 88-308-0709-5

- VALLE-INCLÁN R. DEL (1996). Femeninas. Sei storie amorose. Introduzione traduzione commento di Dianella Gambini, p. 1-156, Perugia, Università per Stranieri di Perugia

• Curatela

- AA. VV. (2008). Linfa antica per la nuova Europa. Radici culturali e spirituali dell'Europa unita, Rimini, Il Cerchio, ISBN: 88-8474-136-X

- AA. VV. (1986). Homenaje a Don Ramón del Valle-Inclán (Roma, 8 novembre 1985. Atti). Perugia-Madrid, Università degli Studi di Perugia - UNED.

Conferenze
Seminari
Partecipazioni a gruppi

Fra le partecipazioni più recenti:

- 10 maggio 2017 – Direttore scientifico del Simposio "Il Grand Tour, l'Umbria, l'occhio dei viaggiatori spagnoli" organizzato dall'Università per Stranieri di Perugia in collaborazione con la "Fondazione Uguccione Ranieri di Sorbello" di Perugia. La sottoscritta ha tenuto la conferenza "Un autore in viaggio con il suo personaggio: Valle-Inclán in Italia con il Marqués de Bradomín"

30 marzo 2017 – Conferenza "Tradurre J. Bradburne in spagnolo" nell'ambito della Conferenza Internazionale "John Bradburne (1921-1979) Poeta, mistico e martire", organizzata dall'Università per Stranieri di Perugia in collaborazione con la "John Bradburne Memorial Society"

17 dicembre 2016 - Conferenza "Do Marqués de Bradomín a Max Estrella: Imaxes dun Aristócrata", organizzata dalla Fundación Cidade da Cultura de Galicia (Xunta de Galicia) presso la Cidade da Cultura de Galicia (Santiago de Compostela)

- 16 Dicembre 2016 - Intervento "De Femeninas a Los cuernos de Don Friolera: Valle-Inclán en italiano" nella Mesa redonda "Traducir a Valle-Inclán" organizzata dalla Cátedra Valle-Inclán della Universidade de Santiago de Compostela presso la Facultade de Filoloxía nell'ambito delle celebrazioni per il 150° anniversario di R. del Valle-Inclán

- 4 Novembre 2016 - Conferenza "Valle-Inclán e l'Italia" organizzata dalla "Asociación

Cultural Amigos de Valle-Inclán" presso la sede "Pazo del Cuadrante" di Vilanova de Arousa (Pontevedra - Galicia)
 - 26 Ottobre 2016 - Conferenza "La praxis bélica de D'annunzio", nell'ambito del simposio "La I Guerra mundial: del belicismo al pacifismo" (26/27 ottobre 2016), Universidad Juan Carlos I (Madrid)
 - 11 Febbraio 2014 - Seminario "La ricezione dell'opera narrativa e teatrale di Valle-Inclán in Italia", organizzato dal Departamento de Literatura Española della Facultade de Filoloxía della Universidade de Santiago de Compostela (sede: Facultade de Filoloxía)
 - Membro del comitato scientifico del Coloquio Internacional «Dominicos. 800 años. Labor intelectual, lingüística y cultural» (Caleruega, Burgos, 1-3 settembre 2016), organizzato dalla Universidad de Valladolid in collaborazione con Universidad de Alicante - Universidad Rey Juan Carlos - Universidad Complutense - Universidad Autónoma de Madrid - Università per Stranieri di Perugia (Italia) - Universidad de Lovaina (Bélgica) - Haute École Léonard de Vinci (Bélgica) - Universidad Carolina de Praga (República Checa) - Universidad Ricardo Palma de Lima (Perú), nel quadro del Proyecto I+D Ref.: FFI2014-59140-P Catalogación y estudio de las traducciones de los dominicos españoles e iberoamericanos finanziato dal Ministerio de Ciencia e Innovación de España
 - Direttore scientifico del Simposio "Valle-Inclán e l'Italia" (19-20 novembre 2015) organizzato dalla Università per Stranieri di Perugia e dalla Universidade da Coruña in collaborazione con la Asociación "Amigos de Valle-Inclán" (Vilanova de Arousa) presso la Real Academia de España en Roma. La sottoscritta ha tenuto la Conferenza inaugurale
 - Membro del comitato scientifico e del comitato tecnico del II Seminario Internacional Traducción y Humanismo: «La traducción y los sentidos» (Soria, 15-17 luglio 2014) organizzato dalla Fundación Duques de Soria e dalla Università di Valladolid
 - Membro del comitato scientifico e della commissione tecnica del III Coloquio Internacional Los franciscanos hispanos por los caminos de la traducción: textos y contextos (Assisi, 1-4 settembre 2011), organizzato dalla Università di Valladolid in collaborazione con l'Università per Stranieri di Perugia - Dipartimento di Scienze del Linguaggio, ed altri atenei spagnoli e ispanoamericani, nel quadro del Proyecto de investigación FFI2008-00719/FILO "Catalogación y estudio de las traducciones de los franciscanos españoles" finanziato dal Ministerio de Ciencia e Innovación de España.

Perugia, 30-06-2017

Prof.ssa Dianella Gambini

