

## GRAZIE MILLE

Tu, sei pazzo? Fu la prima espressione che udii quando ho detto che scrivere e parlare la lingua di Dante era mi vero anelito, e quando sono andato in pensione questo sogno, l'ho fatto una realtà.

Fu il Palazzo Gallenga con la sua maestosa architettura del settecento sede centrale della Università per Stranieri di Perugia il campo di battaglia, dove arrivano studenti di diversi nazioni del mondo per imparare questa bellissima lingua.

Ricordo il primo giorno, quando una bravissima professoressa al iniziare la lezione ha fatto una domanda: Qual'è vostro sogno? E subitaneamente abbiamo risposto: Imparare la lingua italiana, e Lei ha detto: "Studenti si vogliono scrivere e parlare fluentemente l'italiano devono rimbocciarsi le maniche".

Al più presto, ho capito la proposta, che sarebbe come il sogno de Don Chisciotte, difficile ma non impossibile; e in un battere d'occhio la lotta aveva cominciato.

Per me, ogni aula mi sembrava come un magico cappello in cui si mescolavano studenti, nome e lingue stranieri, e della nuova lingua molte parole e suoni dei quali nasceva con delicatezza la lingua che studiavo.

Alla misura in cui il tempo avanzava, già non era come lottare contro mulino a vento, e mi sono reso conto che l'Università me aveva donato uno strumento prezioso, capace di migliorare e arricchire la mia esistenza, perchè me ha dato come arma un nuovo linguaggio che al uguale a un arcobaleno me ha costruito un ponte per potere scoprire un paese pieno di cultura, turismo e tradizioni.

Sebbene il occaso della mia partenza se prolungasse ancora, le aule se facevano poco a poco deserte, e devo tornare al mio paese, ma non ritorno con le mani vuote, porto con me una esperienza nuova e straordinaria che alla mia età sarà come la stella di Davide per la mia propria vita e per il mio proprio cammino, che già si mostrano concreti e tangibili.

Anche se che questa avventura non l'ho conclusa posso proclamare: "Università per Stranieri Di Perugia" : "GRAZIE MILLE".

Carlos Rodriguez M.

COD. STD 117040