

La violenza contro le donne e la normativa di riferimento

In questo percorso didattico troverai delle informazioni sulla terminologia usata per descrivere la violenza nei confronti delle donne che scoprirai attraverso una “Nuvola di parole” e attraverso una canzone che racconta la storia di una donna vittima di violenza maschile. Conoscerai, inoltre, il contenuto relativo alla normativa che riguarda la tutela dei diritti delle donne contro la violenza maschile e la terminologia adottata a tale scopo.

AUTORE: Radica Nikodinovska

LIVELLO QCER: C1

AREA DISCIPLINARE: Diritto

D

MATERIALI DIDATTICI:

R 1. Audio: “**Rose spezzate**” <https://www.youtube.com/watch?v=WdtMil8UTRY>

A Fonte: Musixmatch Testo di Rose spezzate © Warner Chappell Music Italiana Srl, Ggd Edizioni

T 2. Audio “**Piano nazionale strategico sulla violenza maschile contro le donne per il biennio**

A **2021-2023**” ([https://archive.org/details/piano-nazionale-strategico-sulla-violenza-contro-le-](https://archive.org/details/piano-nazionale-strategico-sulla-violenza-contro-le-donne-1_202401)

: <https://temi.camera.it/leg19/temi/violenza-contro-le-donne.html>);

3. Testo scritto “**Modifica della cosiddetta Legge “Codice Rosso**” (tratto e adattato da:

<https://www.normattiva.it/uri-res/N2Ls?urn:nir:stato:legge:2023-09-08;122>

Per approfondire:

https://archivio.pubblica.istruzione.it/normativa/2007/dir16_07.shtml

https://www.treccani.it/vocabolario/mento_res-0d07dd4f-0026-11de-9d89-0016357eee51/

OBIETTIVI:

- *lessicali*: comprendere ed acquisire il lessico sul tema della violenza contro le donne e sulla normativa di riferimento.
- *grammaticali*: formazione dei nomi che finiscono in – *mento*.
- *(inter)culturali*: prendere consapevolezza delle disuguaglianze di genere e degli stereotipi di genere in vari paesi del mondo.

COMPETENZA:

- *lessicale*: essere in grado di comprendere e di utilizzare in modo appropriato la terminologia relativa al campo lessicale inerente ai diritti umani, alla violazione dei diritti e alla normativa di riferimento.
- *grammaticale*: possedere conoscenze sulla formazione dei nomi che finiscono in – *mento*.
- *(inter)culturali*: essere in grado di discutere sulle disuguaglianze di genere, sugli stereotipi di genere in vari paesi del mondo, sul trattamento delle donne in una relazione sentimentale.

ABILITÀ:

- *Comprensione orale e scritta*: comprendere testi orali e scritti inerenti ai diritti umani, alla violazione dei diritti e alla normativa di riferimento

9

0

min.

- *produzione orale*: discutere sul Forum sulla violazione dei diritti delle donne e sulla violenza contro le donne; raccontare esperienze di violenza subita o raccontata da altri e fare delle proposte per migliorare la situazione.
- *produzione scritta*: rispondere in forma scritta alle domande inerenti ai testi; riassumere testi; prendere appunti.

CONTESTO DI APPRENDIMENTO: studenti universitari

MODALITÀ DI APPRENDIMENTO: apprendimento autonomo o con tutor

8. minaccia
9. lesione
10. intimidazione
11. ustione

3. Ascolta la canzone “Rose spezzate” e indica la risposta corretta

<https://www.youtube.com/watch?v=WdtMil8UTRY>

VERO/FALSO

1. Il testo della canzone racconta la storia di una donna che cerca di ricostruirsi la vita. V/F
2. La ragazza sente ancora gli effetti persistenti della relazione amorosa con il suo carnefice. V/F
3. Durante la notte non rivive più gli incubi a causa della stretta delle sue mani e la voce che le urla. V/F
4. Il nuovo amore, se si presenterà, assomiglierà alla sua relazione passata. V/F
5. La ragazza subisce violenze fisiche e psicologiche. V/F
6. Negli ospedali la ragazza celava la vera causa delle sue ferite. V/F
7. Il suo ex le ha spezzato il cuore. V/F

4. Ascolta di nuovo la canzone “Rose spezzate” e completa il testo con le parole mancanti:

<https://learningapps.org/display?v=ps6bdux4c23>

ROSE SPEZZATE

Sono sola qui, lo sai
 Ho una casa nuova e nuovi amici che son solo miei
 Ogni tanto c'è mia madre che mi chiede come sto
 Non potrebbe andare meglio di così
 L'ho (1)_____ ormai
 Ma è passato poco tempo ed è un po' presto, capirai
 Per (2)_____ quella che conosci, quella che vorrei
 Quella che ero prima di incontrare lui
 Qualche notte ancora sento le sue mani
 Che non so (3)_____, che mi fanno (4)_____
 Sento la sua voce che mi (5) _____ addosso
 Io mi (6)_____ il viso ma per lui è lo stesso
 È così più forte che io più non posso
 Neanche (7)_____, neanche più parlare
 E sto giù per terra come un (8)_____
 Non ho più dolore, non c'è più rumore
 Solo deboli (9)_____ e voci
 Dal televisore acceso
 (10)_____, anche adesso che
 Lui non vive più con me
 Ho un lavoro che va bene e poi domani chi lo sa
 Far (11)_____ i non conviene, se un amore arriverà
 Sarà certo che non gli (12)_____

Sono quelle come noi
 Che hanno bisogno di un (13) _____ che non c'è
 Quando brucia il fuoco dell'(14) _____
 Qualche notte ancora sento le sue mani
 Poi la mia (15) _____ dentro gli ospedali
 Dove ho imparato anche a recitare
 Quella (16) _____ scema che non so spiegare
 Come "son caduta sola per le (17 _____)scale"
 Ero sorda e cieca, troppo innamorata
 Di quel gran bastardo che mi ha (18) _____
 Dio, ma come ho fatto ad amarla tanto
 Quella rosa che mi ha regalato
 Ma che un giorno poi ha (19) _____
 Rosa, che non voglio più

(Fonte: [Musixmatch](https://www.musixmatch.com/lyrics/Rose/rose-spezzate) Testo di Rose spezzate © Warner Chappell Music Italiana Srl, Ggd Edizioni Srl)

5. Leggi il testo della canzone “Rose spezzate”, che avrai già completato, poi metti nella prima colonna le affermazioni che riguardano la nuova vita della ragazza e nella seconda colonna il suo passato di vittima: <https://wordwall.net/it/resource/64561481/nella-prima-colonna-metti-le-affermazioni-sulla-nuova-vita>

casa nuova e nuovi amici; presto per tornare come prima; ancora sento le sue mani, la voce che mi grida, tremo anche adesso; ho un lavoro che va bene, mi copro il viso; per terra come un animale; deboli singhiozzi e voci; la vergogna dentro gli ospedali; scusa scema "son caduta sola per le scale"; ero sorda e cieca, troppo innamorata.

Il presente	Il passato

6. Ascolta l’audio “Piano nazionale strategico sulla violenza maschile contro le donne per il biennio 2021-2023”(https://archive.org/details/piano-nazionale-strategico-sulla-violenza-contro-le-donne-1_202401), prendi gli appunti e classificali in quattro categorie: **1. Prevenzione; 2. Protezione; 3. Asse-perseguire e punire; 4. Assistenza e promozione.** Poi riascolta l’audio e controlla le risposte. Per verificare le tue risposte, riascolta l’audio.

1. Prevenzione

2. Protezione

3. Asse: perseguire e punire



4. Assistenza e promozione



7. Abbina le parole e le espressioni ai loro significati nel linguaggio giuridico:

1. cyberviolenza	a. Causa di estinzione del reato consistente nella sospensione dell'esecuzione della pena per 5 anni (nel caso dei delitti) o 2 anni (per le contravvenzioni), cui consegue l'estinzione del reato solo se il soggetto non commette un nuovo reato della stessa indole.
2. misure cautelari	b. quando un giudice dovrà decidere su una controversia a lui sottoposta ed emettere, a conclusione dello stesso, un provvedimento decisivo.
3. procedimento giudiziario	c. tendenza a valutare la capacità o l'attività delle persone in base al sesso ovvero ad attuare una discriminazione sessuale.
4. sospensione condizionale della pena	d. provvedimenti emessi nel periodo intercorrente tra l'inizio del procedimento penale e l'emanazione della sentenza.
5. recidiva	e. Azioni aggressive ed intenzionali, eseguite, attraverso strumenti elettronici (sms, mms, immagini, foto o video clips, chiamate telefoniche, email, chat rooms, instant messaging, siti web, offensivi e molesti), da una persona singola o da un gruppo, che mirano deliberatamente a far male o a danneggiare un'altro/altra che non può difendersi.
6. sessismo	f. fare più e più volte la stessa azione.
7. il raccordo	g. forma di colpevolizzazione della vittima da parte di istituzioni, i pregiudizi culturali e gli stereotipi.
8. vittimizzazione secondaria	h. unione, collegamento tra due o più cose.
9. reiterazione	i. In diritto penale, la ricaduta nel reato di una persona già in precedenza condannata con sentenza o decreto irrevocabile, che può comportare un aumento di pena.

8. Leggi il testo “Modifica della cosiddetta Legge “Codice Rosso” tratto e adattato da <https://www.normattiva.it/uri-res/N2Ls?urn:nir:stato:legge:2023-09-08;122> e scegli la risposta corretta:

Il 30 settembre 2023 è entrato in vigore il Decreto Legge 122/2023 che, dotato di un solo articolo, modifica la cosiddetta [Legge “Codice Rosso”](#) (DL 69/2019), formulata per contrastare la violenza di genere e garantire supporto alle vittime.

Il Decreto obbliga i Pubblici Ministeri (PM) ad acquisire informazioni sulle donne vittime di violenza domestica e di genere, pena la possibilità, per i procuratori della Repubblica, di revocare l’assegnazione del procedimento al PM.

La legge “Codice Rosso” ha posto al centro la tempestività degli interventi per evitare conseguenze potenzialmente fatali. se la vittima di violenza non viene ascoltata entro i 3 giorni previsti dal Codice Rosso, il procuratore potrà revocare l’assegnazione del fascicolo, assegnandolo a chi è invece in grado di intervenire subito».

Altra novità, l’allungamento dei tempi per sporgere denuncia: la vittima ha 12 mesi per farlo e non più 6 come in precedenza. Inoltre, modificata la misura cautelare del divieto di avvicinamento ai luoghi frequentati dalla persona offesa. Il giudice, poi, al fine di garantirne il rispetto, può predisporre anche il ricorso al braccialetto elettronico.

Dopo l’entrata in vigore del “Codice Rosso”, le misure di prevenzione sono applicabili anche al reato di maltrattamento nei confronti del coniuge o del convivente.

Il dato sui femminicidi resta drammatico.

VERO/FALSO

1. Il Decreto Legge 122/2023 modifica la cosiddetta Legge “Codice Rosso”. V/F
2. Alla vecchia legge sono stati aggiunti un paio di articoli. V/F
3. Se la vittima di violenza non viene ascoltata entro i 3 giorni previsti dal Codice Rosso, il procuratore potrà revocare l’assegnazione del fascicolo. V/F
4. I tempi per sporgere denuncia sono allungati. V/F
5. Il giudice non può predisporre il ricorso al braccialetto elettronico. V/F

9. Leggi l’affermazione del noto scrittore italiano Erri de Luca : “*Il patriarcato non c’entra con l’uccisione di Giulia, c’entra semmai la disintegrazione del maschio moderno. (...) Gli uomini vivono un’adolescenza perenne: incapaci ad assorbire sconfitte e rifiuti*” (intervista di Ilaria Urbani nella Repubblica Napoli 25 novembre 2023) e scrivi un testo di min. 250 parole in cui esporrai il tuo parere riguardo alle parole di de Luca, seguendo le tracce che troverai qui sotto (con tutor):

1. Femminicidio
2. Società patriarcale
3. Il maschio moderno

GRAMMATICA: Formazione dei nomi con il suffisso – *mento*

Con il suffisso derivativo – *mento* si formano nomi che indicano la nozione astratta dei verbi da cui sono tratti o designano l’effetto o il risultato dell’azione da essi espressa. Se il verbo appartiene alla prima coniugazione, il suffisso è preceduto dalla vocale tematica *-a-* negli altri casi da *-i-*. https://www.treccani.it/vocabolario/mento_res-0d07dd4f-0026-11de-9d89-0016357eee51/

QUIZ: Forma i nomi dai verbi elencati sotto:

1. Coinvolgere
2. Reinserire
3. Potenziare
4. Perseguire
5. Rafforzare
6. Screditare
7. Allontanare

Forum - Scegli almeno due degli argomenti elencati qui sotto su cui scambiare opinioni sul forum:

1. Identificare le disuguaglianze di genere in vari paesi del mondo
2. Identificare gli stereotipi di genere e riflettere sui modi della loro riduzione.
3. Confronta la normativa relativa alla violenza contro donne e bambini in Italia e nel proprio e in altri paesi.
4. Consulta il link <https://femminicidioitalia.info/violentometro> dove troverai una griglia ordinata in maniera crescente che consente di "misurare" il grado di violenza di genere perpetrata su un individuo. Osservalo e condividi il tuo parere sul Forum.
5. Fai delle ricerche su internet sulle immagini qui sotto per scoprire cosa simboleggiano e discutine sul Forum.



SOLUZIONI:

1. **I** - Donna: Donna, moglie, mamma, figlia, compagna, fidanzata, vittima, bambina, minore, femminicidio; **II** - Atti di violenza contro la donna: Violenza, sopraffazione, abusi, umiliazione, botte, percosse, pugni, maltrattamenti, delitto, minacce, intimidazioni, stalking, stupro, violentare, sessismo, brutalità, uccidere, segregazione, catcalling; **III** - Conseguenze degli atti di violenza: lesioni, ustioni, cadavere, omicidio; **IV** - Contrastare la violenza contro le donne: Codice rosso, denunciare, fermare, basta. ;
 2. 1. aggredire; 2. sopraffare; 3. Abusare; 4. umiliare; 5. dare botte; 6. percuotere; 7. dare pugni; 8. minacciare; 9. ledere; 10. intimidire; 11. Ustionare;
 3. 1/V; 2/V; 3/F; 4/F; 5/V; 6/V; 7/V.;
 4. (1) dimenticato; (2) tornare; (3) fermare ; (4) male; (5) grida (6) copro; (7) respirare, (8) animale; (9) singhiozzi; (10) Tremo; (11) programmi (12) somiglierà; (13) coraggio; (14) inferno; (15) vergogna; (16) scusa (17) scale; (18) consumata; (19) spezzato.
 5. **Presente** (casa nuova e nuovi amici; presto per tornare come prima; ancora sento le sue mani, la voce che mi grida, deboli singhiozzi e voci; tremo anche adesso; ho un lavoro che va bene); **Passato** (mi copro il viso; per terra come un animale; la vergogna dentro gli ospedali; scusa scema "son caduta sola per le scale"; ero sorda e cieca, troppo innamorata);
 6. Autocorrezione dopo aver riascoltato l'audio;
 7. 1/e ; 2/d ; 3/b; 4/a; 5/i; 6/c; 7/h; 8/g; 9/f.;
 8. 1/V; 2/F; 3/V; 4/V; 5/F;
 9. Risposte libere
- QUIZ** - coinvolgimento; reinserimento, potenziamento, perseguimento, rafforzamento, screditamento, allontanamento, allungamento, avvicinamento; maltrattamento.

TRASCRIZIONI:

1. Audio - canzone “**Rose spezzate**” <https://www.youtube.com/watch?v=WdtMil8UTRY> **ROSE SPEZZATE**

Sono sola qui, lo sai
Ho una casa nuova e nuovi amici che son solo miei
Ogni tanto c'è mia madre che mi chiede come sto
Non potrebbe andare meglio di così
L'ho dimenticato ormai
Ma è passato poco tempo ed è un po' presto, capirai
Per tornare quella che conosci, quella che vorrei
Quella che ero prima di incontrare lui
Qualche notte ancora sento le sue mani
Che non so fermare, che mi fanno male
Sento la sua voce che mi grida addosso
Io mi copro il viso ma per lui è lo stesso
È così più forte che io più non posso
Neanche respirare, neanche più parlare
E sto giù per terra come un animale
Non ho più dolore, non c'è più rumore
Solo deboli singhiozzi e voci
Dal televisore acceso
Tremo, anche adesso che
Lui non vive più con me
Ho un lavoro che va bene e poi domani chi lo sa
Far programmi non conviene, se un amore arriverà
Sarà certo che non gli somiglierà
Sono quelle come noi
Che hanno bisogno di un coraggio che non c'è
Quando brucia il fuoco dell'inferno
Qualche notte ancora sento le sue mani
Poi la mia vergogna dentro gli ospedali
Dove ho imparato anche a recitare
Quella scusa scema che non so spiegare
Come "son caduta sola per le scale"
Ero sorda e cieca, troppo innamorata
Di quel gran bastardo che mi ha consumata
Dio, ma come ho fatto ad amarla tanto
Quella rosa che mi ha regalato
Ma che un giorno poi ha spezzato
Rosa, che non voglio più

(Fonte: Musixmatch Testo di Rose spezzate © Warner Chappell Music Italiana Srl, Ggd Edizioni Srl)

2. Audio “Piano strategico nazionale sulla violenza maschile contro le donne per il biennio 2021-2023” https://archive.org/details/piano-nazionale-strategico-sulla-violenza-contro-le-donne-1_202401) <https://temi.camera.it/leg19/temi/violenza-contro-le-donne.html>

Il Piano 2021-2023 ripropone la struttura del Piano precedente, con un'articolazione in 4 assi tematici (1. prevenzione, 2. protezione e sostegno, 3. perseguire e punire, 4. assistenza e promozione) secondo le linee indicate dalla Convenzione di Istanbul, a ciascuna delle quali si ricollegano specifiche priorità.

Quanto alla prevenzione, le priorità sono: l'aumento del livello di consapevolezza nella pubblica opinione e nel sistema educativo e formativo sulle cause e le conseguenze della violenza maschile sulle donne; il coinvolgimento del settore privato (social, piattaforme, mass media) sul ruolo di stereotipi e sessismo, anche in relazione alla cyberviolenza e alla diffusione illecita di immagini o video sessualmente espliciti; la promozione dell'empowerment femminile; l'attivazione di azioni di emersione e contrasto della violenza contro donne vittime di discriminazione multipla; il rafforzamento per la prevenzione della recidiva per uomini autori di violenza; la formazione delle figure professionali che, a vario titolo, interagiscono con le donne vittime e con i minori nel percorso di prevenzione, sostegno e reinserimento; il raccordo delle misure normative anche nell'ambito della prevenzione della vittimizzazione secondaria. Sul versante della protezione e del sostegno alle vittime, le priorità sono: la presa in carico delle donne vittime di violenza e dei minori vittime di violenza assistita; l'attivazione di percorsi di empowerment economico finanziario, lavorativo e autonomia abitativa; il monitoraggio ed il miglioramento dell'efficacia dei "Percorsi rivolti alle donne che subiscono violenza" attivi presso le aziende sanitarie e ospedaliere; il potenziamento della Linea telefonica nazionale gratuita antiviolenza 1522; la tutela e il sostegno psicosociale delle/dei minori vittime di violenza assistita; l'implementazione di soluzioni operative per garantire l'accesso ai servizi di prevenzione, sostegno e reinserimento, in particolare per le donne vittime di discriminazione multipla (migranti, richiedenti asilo e rifugiate).

Riguardo all'asse perseguire e punire, le priorità sono: garantire procedure e strumenti per la tutela delle donne vittime di violenza che consentano una efficace e rapida valutazione e gestione del rischio di letalità, di reiterazione e di recidiva; definire un modello condiviso di approccio, gestione e valutazione del rischio all'interno del reparto sicurezza; migliorare l'efficacia dei procedimenti giudiziari nell'applicazione di misure cautelari e della sospensione condizionale della pena; definire linee guida per l'analisi ed il monitoraggio qualitativo e quantitativo degli interventi svolti nell'ambito dei programmi per uomini maltrattanti.

Infine, nel campo dell'assistenza e della promozione, le priorità sono: l'implementazione del sistema informativo integrato per la raccolta e l'analisi dei dati sul fenomeno; l'implementazione di un sistema di monitoraggio e valutazione a livello nazionale degli interventi, delle politiche, delle attività e delle risorse; la predisposizione di linee guida, in accordo con le regioni, per uniformare a livello nazionale gli standard qualitativi e quantitativi dei servizi erogati dai centri antiviolenza, dalle reti territoriali e dal sistema socio sanitario; la costruzione di luoghi stabili di confronto e programmazione per gli organismi politici, le istituzioni e le strutture amministrative; la comunicazione e degli strumenti normativi e degli interventi operativi in sostegno alle donne vittime di violenza maschile.