



Università  
per Stranieri  
di Perugia

BIBLIOTECA  
DIGITALE

Fondo  
Gallenga Stuart

### *Poemetti e sciolti del secolo 18.*

**Pubblicazione** Venezia : presso Antonio Zatta e figli, 1790

**Descrizione fisica** [8], 452 p. : ill. calcografiche ; 8°

**Note** Le vignette calcografiche sono incise da Giovanni Maria Pian e Giuliano Zuliani  
Nel titolo 18. espresso: XVIII  
A p. 444 indice degli autori  
Contiene poesie di Zaccaria Betti, Carlo Innocenzi Frugoni, Francesco Algarotti, Antonio Conti, Agostino Paradisi e Giambattista Roberti  
A cura di Andrea Rubbi, il cui nome figura nell'iniziale lettera "A' suoi amici"  
Nome della collana dall'occhietto:  
"Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere d'ogni età d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi, diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame".  
Tomo XLIX.  
Legatura in mezza pelle  
Segnatura: π4 A-2D8 2E10

**Impronta** laLa e;ro o,i; SeDi (3) 1790 (R)  
Inv. 1543 – coll. F.G. V 1 49  
*Esemplare di questa bella raccolta di poeti italiani maggiori e minori che costituisce un ricchissimo campionario delle vignette calcografiche utilizzate dallo Zatta e dalla tipografia veneziana sul finire del XVIII secolo nell'ornamentazione del libro. Tale raccolta è certamente la più ricercata per la sua nitidezza tipografica; vi sono rappresentati tutti i poeti italiani dalle origini fino al secolo XVIII.*

**Risorsa digitale**