



Università
per Stranieri
di Perugia

BIBLIOTECA
DIGITALE

Fondo
Gallenga Stuart

Lirici misti del secolo 16.

Pubblicazione Venezia : presso Antonio Zatta e figli, 1787

Descrizione fisica [8], 391, [1] p. : ill. calcografiche ; 8°

Note Sul frontespizio calcografico medaglione (Apolline e Italia)
Testate calcografiche incise da Cristoforo Dall'Acqua
Nel titolo 16. è espresso: XVI
A cura di Andrea Rubbi, il cui nome figura nell'iniziale lettera "A' suoi amici"
Nome della collana dall'occhietto:
"Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere d'ogni età d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi, diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame".
Tomo XXXI.
Legatura in mezza pelle
Segnatura: π4 A-Z8 2A12

Impronta r-n- e?ta o.ri FiRi (3) 1787 (R)
Inv. 1528 – coll. F.G. V 1 31
Esemplare di questa bella raccolta di poeti italiani maggiori e minori che costituisce un ricchissimo campionario delle vignette calcografiche utilizzate dallo Zatta e dalla tipografia veneziana sul finire del XVIII secolo nell'ornamentazione del libro. Tale raccolta è certamente la più ricercata per la sua nitidezza tipografica; vi sono rappresentati tutti i poeti italiani dalle origini fino al secolo XVIII.

Risorsa digitale