



Università
per Stranieri
di Perugia

BIBLIOTECA
DIGITALE

Fondo
Gallenga Stuart

Forteguerra, Niccolò

Il Ricciardetto di Niccolò Forteguerra. Tomo 1.

Pubblicazione Venezia : presso Antonio Zatta e figli, 1789

Descrizione fisica [8], 355, [1] p. : ill. ; 8°

Note Ritratto calcografico dell'Autore a medaglia sul frontespizio
Testatine calcografiche incise da G. Zuliani, C. Dall'Gio. de Pian
Nel titolo i numeri sono espressi in caratteri romani
A cura di Andrea Rubbi, il cui nome figura nell'iniziale lettera "A' suoi amici"
Nome della collana dall'occhietto:
"Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere d'ogni età d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi, diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame."
Tomo XLIII.
Legatura in mezza pelle
Segnatura: π4 A-X8 Y10

Impronta e-r- i.i, e.le AmIo (3) 1789 (R)
Inv. 1539 – coll. F.G. V 1 43
Esemplare di questa bella raccolta di poeti italiani maggiori e minori che costituisce un ricchissimo campionario delle vignette calcografiche utilizzate dallo Zatta e dalla tipografia veneziana sul finire del XVIII secolo nell'ornamentazione del libro. Tale raccolta è certamente la più ricercata per la sua nitidezza tipografica; vi sono rappresentati tutti i poeti italiani dalle origini fino al secolo XVIII.

Risorsa digitale