



Università  
per Stranieri  
di Perugia

BIBLIOTECA  
DIGITALE

Fondo  
Gallenga Stuart

## Marino, Giambattista

*L'Adone poema del cavalier Marino con gli argomenti del conte Fortuniano Sanuitale et l'allegorie di don Lorenzo Scoto.*

**Pubblicazione** In Venetia : appresso Giacomo Sarzina, 1626

**Descrizione fisica** [24], 577, [3] p ; 8°

**Note** Iniziali, fregi e testatine xilogr.  
Bianche c. 203v 204  
Marca sul front.  
Ogni canto presenta il titolo entro una bellissima e ricca cornice ornata  
Legatura in piena pergamena  
Segn.: a4 b8 A6 B-N8 204

**Impronta** i-co e.o, e.le SiMe (3) 1626 (R)

**Marca** Allegoria di Venezia: una donna coronata seduta su un leone in un lembo di terra in mezzo al mare tiene nella mano destra uno scettro e con la sinistra getta in mare un anello; paesaggio sullo sfondo.  
In una cornice figurata. Sul front.  
Motto: "Potens ubique merito".  
Inv. 10391 – coll. F.G. XXI 3 1  
*Terza edizione edita a Venezia da Giacomo Sarzina della più celebre opera del grande poeta e scrittore napoletano, Giovan Battista Marino, considerate come il massimo rappresentante della poesia barocca italiana*

**Risorsa digitale**

Progetto

*Tutela, conservazione valorizzazione  
del Fondo librario Gallenga Stuart :  
Riordino, catalogazione e  
digitalizzazione*