



Università  
per Stranieri  
di Perugia

## CURRICULUM VITAE di Roberto Fedi

### DATI PERSONALI E POSIZIONE ACCADEMICA

---

**ROBERTO FEDI**, L-FIL-LET/10, ordinario dal 1991, dal 1995 Università per Stranieri – Perugia, già ordinario Università di Salerno 1991-95, Associato Università dell'Aquila 1989-91, ricercatore Università di Firenze 1981-1988, borsista CNR e poi contrattista Firenze 1973-1980

### STUDI E FORMAZIONE

---

Laurea Università di Firenze 1971

### TITOLI ED ALTRI INCARICHI

---

Direttore del Dipartimento di Culture Comparete Università per Stranieri fino al 2007; poi Preside Facoltà di Lingua e Cultura Italiana dal 2004 al 2007; co-direttore della rivista "Filologia e Critica" di Roma; visiting professor a più riprese presso UCLA Los Angeles USA; Johns Hopkins University Baltimore, Usa; Toulouse (Francia); Chambéry (Francia); direttore editoriale e consulente di Mursia ed. Milano, Zanichelli Bologna, Guerra Perugia, Salerno Ed. Roma; direttore collane editoriali presso questi edd.

### ATTIVITÀ DIDATTICA

---

2010-11: due corsi Letteratura It. e Lett. europee Laurea Magistrale Perugia Stranieri

2009-10 Idem

2008-9 Idem

2007-8 Idem

2006-7 Idem

2005-6 Idem

2004-5 Idem

### ATTIVITÀ SCIENTIFICA E DI RICERCA

---

Letteratura del Medioevo e del Rinascimento e letteratura dell'Otto-Novecento

#### Macroarea e SSD:

Responsabile Unità Univ. Stranieri di Perugia nel PRIN "La letteratura post-coloniale"; SSD: L-Fil-LET/10

#### Pubblicazioni:

##### 1. Contributo-Saggio in volume

*F. Berni e il petrarchismo*, in *Studi in onore di N. Tedesco*, Palermo 2004

*Le Rime di V. Alfieri*, in *V.A.*, a cura di G. Tellini, Firenze 2005

*Mare crudele*, in *La letteratura del mare*, Atti del Convegno di Napoli, Roma 2006

*Il ventre delle città. Un'ipotesi su M. Serao*, in *Studi per V. Masiello*, Bari 2006

*Tramontano le stelle in mezzo al mare. Grandi e piccoli specchi d'acqua nella letteratura italiana*, in "Paragone-Letteratura", 2007

*Le chiome di Maria. Nota su Carducci, Rime Nuove LXVIII*, in "Per Leggere", 13, 2007

*Vittoria Colonna, Michelangelo e la 'forma canzoniere'*, in *Ritratti del Rinascimento*, a cura di R. Castagnola, Lugano, 2008

*La memoria, il canzoniere, il poeta e il suo pubblico*, in "Commentari dell'Ateneo di Brescia", 2007

*Il grande freddo* (L'idea del Nord nella letteratura), negli Atti del convegno di Padova, Roma, Salerno Ed., 2007

*Una spina nel cuore. Saggio su De Amicis*, in Atti del Convegno su E. De Amicis, Torino 2010 (Alessandria, Ed. dell'Orso, 2011)

*Specchio delle mie brame (in margine a un recente studio sui giardini)*, in "Filologia e Critica", 2009

*Agnizioni di lettura, da Boccaccio a Verga*, in Atti del Convegno su G.Boccaccio, Amherst, Mass., 2010

*Noble Tales for the Most Noble of Lovers. From Francesca to Giulietta*, in "Perusia", 2008.

*Nobili storie per nobilissimi amanti. Da Francesca a Giulietta*, in Atti del Convegno su F.da Rimini e i suoi tempi, in "Romagna arte e storia", 2008

*Un tentativo di indagine su un quadro del Rinascimento, ovvero: si può leggere in un libro chiuso? in Oltre la città del libro. Cinque saggi sulla lettura*, a cura di G.Zaganelli, Milano, 2008

*Vittoria Colonna, Michelangelo e la 'forma' canzoniere*, in AA.VV., *Ritratti del Rinascimento*, Lugano, 2007

*Petrarca e Tasso*, in "Accademia pugliese delle scienze", 2007

*Francesco e Laura in una rilettura al femminile del Settecento*, in "Atti e memorie dell'Accademia Petrarca di Arezzo", 2007

*Baci rubati*, in "Romagna Arte e Storia", 2008

*Le parole di Laura*, ivi, 2009

*Dover, 22 agosto 1791* (su V.Alfieri), ivi 2010

*Dante in Petrarca*, in "Filologia e critica", 2010

*Il brutto Alfio: su V.Brancati*, in "L'illuminista", 2010

*The 'Rime' of G.Boccaccio*, in *G.Boccaccio*, ed. by M.Sherberg and V.Kirkham, University of Chicago Press, 2011

*J.da Pontormo, Diario*, in *Gli incipit*, a cura di P.Guaragnella, Bari 2011

*J.da Pontormo, Il Diario autografo*, in *Autografi di scrittori italiani*, a cura di E.Russo et alii, Roma 2011

## 2. Libro

*I poeti preferiscono le bionde. Chiome d'oro e letteratura*, Firenze, 2007

*Sentieri di parole* (in coll. con M.Francini), Bologna, 2009 (2 voll.)

P.Bongiovanni, *Risposte a M.F.Petrarca*, a cura di R.Fedi in collaborazione con T.Crivelli, Roma, in stampa

J.da Pontormo, *Diary*, ed. by R.Fedi, Toronto, University of Toronto Press, in stampa

*Tre saggi su Alfieri*, Firenze, in stampa

*Scritture ottocentesche*, Firenze, 2011 (2 voll.)

## **PARTECIPAZIONE A CONVEGNI E CONFERENZE IN QUALITÀ DI ORATORE INVITATO O DI MEMBRO DEL COMITATO SCIENTIFICO**

---

Si elencano solo i convegni (le conferenze sono innumerevoli nel periodo). Convegni su:

*Petrarca* (Los Angeles, 2004); *La tradizione petrarchesca* (Bari, 2004) ; *Il mare e la letteratura* (Napoli, 2004); *Il mito del nord nella letteratura italiana* (Padova 2005); *Dante today* (Los Angeles, 2006); *I Malatesti* (Los Angeles, 2006); *Stranieri e italiani nella letteratura italiana* (Montepulciano, 2007); *G.Nerucci e la favolistica dell'800* (Montale, PT, 2006); *Il Gattopardo* (Los Angeles, 2008); *La Nostalgia* (Los Angeles 2009); *Giuseppe Giusti* (Monsummano, 2008); *De Amicis* (Torino 2008); *Dante e Galileo* (Los Angeles 2010); *Boccaccio* (Amherst, USA, 2010); *Convegno ADI* (Genova 2010); *Convegno ADI* (Torino, 2011); *De Sanctis* (Los Angeles, 2011); *F.De Sanctis e la Storia della letteratura italiana* (Napoli, 2011); *Le riscritture del giallo* (Aix-en-Provence, 2011); *La città nella letteratura* (Perugia, 2011); *Lingua e letteratura nei 150 anni di Unità* (Metz, Francia, 2011); *E.Salgari* (Torino 2011); *150 anni di Unità* (Firenze 2011). Inoltre relatore a tutti i convegni del centro studi di Francesca da Rimini, Rimini 2006-11 e membro del Comitato Scientifico dei convegni organizzati dal centro studi Pio Rajna di Roma, di cui è vicepresidente.

Ultimo aggiornamento: novembre 2011

**Roberto Fedi**

