

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN ITALIANO PER L'INSEGNAMENTO A STRANIERI**  
**STRUTTURA DEL CORSO DI STUDIO**  
**Aggiornato: 22/03/2022**

**Curriculum LINGUISTICO – (I anno)**

<b>SSD</b>	<b>Insegnam.</b>	<b>CFU</b>	<b>Ambito</b>	<b>Area di apprend.</b>	<b>Tipo didattica</b>	<b>Risultati di apprendimento specifici</b>	<b>Semestre</b>	<b>PROVA DI VERIFICA</b>
L-FIL-LET/10	Letteratura italiana e didattica del testo letterario	9	Caratt.	Area filologico-letteraria	Lezioni frontali, seminari con studiosi esterni e laboratori	La disciplina, a partire dalla conoscenza più approfondita e specialistica della storia della letteratura italiana, si propone la comprensione di opere e generi della tradizione letteraria italiana, attraverso l'analisi di maggiore complessità, applicata con gli strumenti storico-linguistici, filologici, metrici, retorici, stilistici, ermeneutici, e la contestualizzazione nel tempo e nello spazio del testo letterario. Il corso vede nella centralità del testo e nella capacità di padroneggiarne l'interpretazione, secondo le diverse angolazioni e metodologie critiche, una delle caratteristiche essenziali ad acquisire capacità didattiche per l'insegnamento del testo letterario. Il corso, infine, si prefigge di dotare lo studente delle abilità comunicative necessarie ad una esposizione chiara e che mostri la capacità di usare un adeguato lessico critico, nonché capacità di sviluppare individuali e consapevoli percorsi di ricerca.	I	L'esame di fine corso si svolgerà nella modalità del colloquio orale che mira a verificare il raggiungimento dei risultati di apprendimento attesi: essere capaci di collocare l'opera oggetto del corso all'interno delle diverse tipologie di genere letterario; saper usare le competenze e le abilità comunicative raggiunte per applicare le principali metodologie critiche e misurarsi con l'analisi e l'interpretazione dei testi; saper usare una adeguata terminologia critica.

L-LIN/01	Modalità di acquisizione linguistica	6	Caratt.	Area linguistica e glottodidattica	Lezioni frontali e attività seminariali	<p>Il corso si propone di approfondire le conoscenze relative alle principali teorie sull'acquisizione L2. Si prevede che, al termine del corso, siano state acquisite le seguenti conoscenze:</p> <p>nozioni basi e sviluppo storico dell'area di studio della linguistica acquisizionale;</p> <p>principali teorie relative all'acquisizione linguistica;</p> <p>principali dibattiti teorici presenti nell'ambito della linguistica acquisizionale;</p> <p>rapporto tra teorie dell'acquisizione linguistica, ricerca sull'acquisizione linguistica e pratica didattica.</p> <p>Si prevede, inoltre, che al termine del corso siano state sviluppate le seguenti capacità:</p> <p>essere in grado di usare, con consapevolezza, la terminologia della disciplina;</p> <p>saper valutare criticamente le diverse teorie analizzate, anche in relazione a studi specifici;</p> <p>applicare le conoscenze acquisite nel confronto critico tra teorie diverse, anche nell'ambito dei principali dibattiti teorici analizzati;</p> <p>valutare, sulla base delle conoscenze acquisite, il ruolo delle diverse teorie analizzate in relazione a contesti pedagogici concreti.</p>	II	L'esame si svolgerà in modalità orale. Gli studenti dovranno dimostrare di conoscere e di aver compreso i contenuti del corso, anche attraverso la loro applicazione concreta. Un'attenzione particolare sarà rivolta all'uso adeguato della terminologia specifica che caratterizza la disciplina, nonché alla capacità di sintesi e di rielaborazione critica dei contenuti del corso.
L-FIL-LET/12	Storia della lingua italiana e italiano fuori d'Italia	9	Caratt.	Area linguistica e glottodidattica	Lezioni frontali, attività seminariali (anche tramite la piattaforma eLearning di Ateneo), eventuali conferenze di specialisti esterni	<p>Il corso si propone di sviluppare o potenziare le seguenti conoscenze e la capacità di applicarle a fini didattici:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- il processo storico di formazione della lingua italiana e di unificazione linguistica della Penisola, anche in riferimento al ruolo che l'italiano ha svolto come fattore fondante e coesivo dell'identità nazionale;</li> <li>- gli ambiti e le fasi che hanno caratterizzato l'espansione e la vitalità dell'italiano all'estero, sia come lingua di cultura sia come lingua veicolare;</li> <li>- i principali strumenti di consultazione in ambito storico-linguistico, sia cartacei sia digitali (grammatiche, dizionari, archivi, data base, ecc.), da utilizzare specie al fine di leggere, in versione originale, classici della tradizione italiana (o altri testi scritti non contemporanei) e per mettere a punto specifiche strategie didattiche rivolte a discenti stranieri;</li> <li>-le capacità di rielaborare criticamente e di esporre, con un lessico specialistico adeguato, temi istituzionali e/o monografici proposti durante le lezioni.</li> </ul>	II	L'esame è in forma orale ed è costituito da un colloquio sui principali temi del corso, finalizzato a verificare (attraverso domande e richieste di analisi di testi non contemporanei) le conoscenze e le capacità applicative descritte nella sezione obiettivi formativi. Le attività seminariali svolte dagli studenti frequentanti all'interno del corso saranno rivedute in sede d'esame e rientreranno nella valutazione finale.

L-LIN/02	Glottodidattica e linguistica educativa I	6	Caratt.	Area linguistica e glottodidattica	Lezioni frontali	Il corso ha l'obiettivo di consolidare la conoscenza dei fondamenti teorico-pratici della disciplina: lo studente acquisirà un metodo di ricerca che, attraverso l'analisi di situazioni concrete, stimoli e sviluppi la riflessione costante su tali teorie e modelli, rendendo il futuro docente di italiano L2 consapevole del proprio operato.	II	Lo studente dovrà impostare un lavoro di ricerca. Dovrà individuare un argomento, preparare uno strumento di analisi, somministrarlo ad un campione rappresentativo di studenti o docenti di lingua italiana a stranieri, e analizzarne i dati. Realizzerà una tesina di circa 15 pagine riportando tutte le fasi del processo di ricerca. La tesina dovrà essere presentata e discussa con il docente.
L-FIL-LET/13	Filologia della letteratura italiana	9	Caratt.	Area filologico-letteraria	Lezioni frontali; lezioni di tipo seminariale; visite didattiche; eventuale partecipazione guidata a conferenze.	Comprensione delle questioni poste dall'edizione critica dei testi della letteratura italiana. Sviluppo di una attitudine alla lettura, all'interpretazione e al commento che tenga conto dei dati filologici e degli elementi formali del testo. Maturazione della capacità di comprendere in prospettiva linguistica e filologica testi fondamentali della tradizione letteraria italiana, prima di tutto in vista della didattica. Capacità di utilizzare in autonomia edizioni critiche.	I	Esame orale della durata di circa venti/trenta minuti. Durante il colloquio verrà verificato l'apprendimento delle nozioni proposte nel corso, anche a partire dagli esempi discussi a lezione.

L-LIN/01	Un esame opzionale tra:  Linguistica generale	6	Caratt.	Area linguistica e glottodidattica	Lezioni frontali	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire elementi relativi alle caratteristiche del linguaggio verbale/umano.</li> <li>- Acquisire le basi per lo studio del linguaggio nei suoi distinti sottosistemi (fonetica e fonologia, morfologia, sintassi, semantica).</li> <li>- Acquisire familiarità con i principali strumenti metodologici, le nozioni di base e il linguaggio specifico della disciplina.</li> <li>- Acquisire competenze sui principali metodi di classificazione delle lingue, con particolare riferimento ai parametri della genealogia e della tipologia. Valutare la posizione (tipologica) dell'italiano rispetto alle altre lingue del mondo.</li> </ul>	I	L'esame è in forma orale ed è costituito da un colloquio sui principali temi del corso, finalizzato a verificare le conoscenze e le capacità applicative descritte negli obiettivi formativi.
L-LIN/01	Linguistica delle società multiculturali	6	Caratt.		lezioni frontali, esercitazioni e visite didattiche	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire consapevolezza delle dinamiche linguistiche e socio-linguistiche che caratterizzano le comunità multiculturali;</li> <li>- acquisire conoscenze sulla diversità linguistica e sui fenomeni discorsivi di contatto linguistico;</li> <li>- acquisire conoscenze di base relative alle politiche pubbliche di ambito europeo in materia di promozione del plurilinguismo e di integrazione linguistica dei migranti, con particolare riferimento al contesto educativo.</li> <li>- Sviluppare capacità di analisi sociolinguistica delle configurazioni e delle problematiche che caratterizzano una società multiculturale;</li> <li>- sviluppare capacità di analisi della configurazione sociolinguistica e dei bisogni in contesti educativi caratterizzati da condizioni di multi- e plurilinguismo.</li> </ul>		<p>Per studenti frequentanti e non frequentanti</p> <p>Lo studente concorderà con la docente uno studio di caso, da svolgersi, individualmente o in gruppo di massimo 3 persone, in forma di elaborato scritto (eventualmente corredato da materiali fotografici, audio o video). L'esame si svolgerà in forma di colloquio sull'elaborato. Al termine della discussione, i risultati di apprendimento saranno valutati in base alla capacità dimostrata dallo studente di applicare concretamente le conoscenze teoriche e gli strumenti metodologici appresi durante il corso.</p>

<p>Attività formative a scelta dello studente:</p> <p>Didattica e pedagogia speciale</p> <p>M-PED/03</p>	6	A scelta Altre attività della sede		Lezioni frontali	<p>Conoscere le tappe principali e il lessico fondamentale della ricerca pedagogica su insegnamento e apprendimento (in prospettiva storica e nelle differenze culturali).</p> <p>Conoscere i modelli principali per la facilitazione dei processi di apprendimento.</p> <p>Conoscere le didattiche cooperative e collaborative, comprese le forme operative.</p> <p>Conoscere le principali modalità operative di progettazione didattica e programmazione.</p> <p>Conoscere le modalità di utilizzo delle tecnologie educative in ambito scolastico.</p> <p>Conoscenza e consapevolezza delle diverse prospettive pedagogiche e didattiche circa allievi con disabilità. Conoscenza dei bisogni educativi speciali, relativi ai disturbi specifici dell'apprendimento e allo svantaggio socio-culturale e linguistico.</p>	I	
--	---	---------------------------------------	--	------------------	--	---	--

<p>Attività formative a scelta dello studente:</p> <p>Psicologia dello sviluppo e Psicologia dell'educazione</p> <p>M-PSI/04</p>	<p>6</p>	<p>A scelta Altre attività della sede</p>	<p><b>Per studenti frequentanti:</b> Sono previste 40 ore di lezione, durante le quali, oltre alle lezioni frontali, verranno organizzate simulazioni di intervento, seminari di approfondimento su temi indicati dagli studenti e congruenti con quanto verrà detto a lezione o utili per esemplificare la teoria e la sua traduzione in prassi. È prevista, come specifica modalità di insegnamento, l'esposizione da parte degli stessi studenti di alcuni temi da loro approfonditi mediante specifiche tesine e riferiti all'intero gruppo, che il docente utilizzerà per proporre chiavi ermeneutiche, apportare integrazioni nonché suggerire testi. Nel caso in cui le condizioni generali relative all'emergenza epidemiologica lo richiedano, saranno adottate modalità di didattica mista (che integrino l'insegnamento in presenza e quello a distanza) o modalità didattiche completamente a distanza, anche grazie alle piattaforme digitali a disposizione. <b>Per studenti non frequentanti:</b> Nella piattaforma LOL-Webclass verranno inseriti in formato digitale (pdf) articoli integrativi, utili agli studenti non frequentanti per comprendere meglio i testi di esame. Sono previsti, inoltre, due seminari di 4 ore ciascuno, che si terranno all'inizio e alla fine del corso in data che verrà precisata nella piattaforma LOL-Webclass. Nel primo si indicheranno i punti fondamentali intorno ai quali ruota l'intero programma di studio; nel secondo si rifletterà sulle difficoltà incontrate, per cercare di mettere gli studenti non frequentanti nella condizione di poter chiarire i punti ancora oscuri. Verranno organizzati, inoltre, incontri con gli studenti non frequentanti che ne faranno richiesta, per chiarire punti oscuri del programma e modalità di esame. Si ricorda, infine, che gli studenti non frequentanti dovranno iscriversi obbligatoriamente sulla piattaforma LOL-Webclass (<a href="https://lol.unistrapg.it/moodle/">https://lol.unistrapg.it/moodle/</a>) e Esse3web (<a href="https://unistrapg.esse3.cineca.it">https://unistrapg.esse3.cineca.it</a>). *Nel caso in cui le condizioni generali relative alla pandemia lo richiedano, saranno adottate modalità di didattica blended o totalmente a distanza, anche grazie alle piattaforme digitali a disposizione*.</p>	<p><b>Conoscenze e comprensione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire conoscenze e concetti di base per comprendere i principali temi della Psicologia dello sviluppo, affinché gli studenti conoscano le fondamentali teorie dell'età evolutiva che di quei temi si occupano con prospettive diverse. Il confronto tra le prospettive teoriche consentirà di individuare aspetti comuni, sui quali sarà opportuno insistere onde possano risultare chiari agli studenti, che dovranno poi saperli utilizzare nel loro lavoro di docenti.</li> <li>- Acquisire conoscenze e concetti di base per comprendere la Psicologia dell'educazione e, cioè, per comprendere le dinamiche che caratterizzano la relazione educativa. Quest'ultima verrà specificata nei suoi tratti asimmetrici e in quelli simmetrici; di essa, inoltre, verrà individuata l'essenza, costituita dall'intenzione di sapere, che è presente tanto nel docente quanto nel discente.</li> <li>- I temi verranno affrontati con un linguaggio non troppo tecnico, in modo da favorire la partecipazione degli studenti alle lezioni.</li> </ul> <p>Inoltre, gli studenti verranno sollecitati a fornire il loro contributo, dal quale si potrà evincere quanto hanno effettivamente compreso delle lezioni.</p> <p><b>Capacità di applicare conoscenze e comprensione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper applicare conoscenza e comprensione all'analisi della psicologia dello sviluppo e della psicologia dell'educazione.</li> <li>- La verifica dell'acquisizione delle conoscenze e della comprensione si misurerà sulla capacità dello studente di tradurle operativamente. Verranno simulati possibili scenari all'interno dei quali lo studente dovrà mostrare di avere fatto proprie le nozioni perché in grado di tradurle in progetti e interventi.</li> <li>- Inoltre, sono previsti seminari nonché tesine di approfondimento tematico sugli argomenti del corso, che gli studenti potranno proporre in forma scritta o orale ed esporre in aula onde integrare le lezioni del docente.</li> </ul>	<p>II</p>	<p>L'esame è orale. Servirà allo studente per mettere in mostra, da un lato, quanto appreso delle conoscenze teoriche e, dall'altro, la sua capacità di tradurre le conoscenze apprese in applicazioni significative nel campo della psicologia dello sviluppo e dell'educazione. Il docente effettuerà anche verifiche in itinere attraverso la valutazione di tesine di approfondimento tematico assegnate agli studenti durante il corso.</p> <p>Per studenti non frequentanti: L'esame è orale. Servirà allo studente per mettere in mostra, da un lato, quanto appreso delle conoscenze teoriche e, dall'altro, la sua capacità di tradurre le conoscenze apprese in applicazioni significative nel campo della psicologia dello sviluppo e della psicologia dell'educazione.</p> <p>Per gli studenti con DSA, la cui certificazione sia depositata presso la Segreteria Studenti, sono previste misure compensative e/o dispensative. Le richieste saranno valutate caso per caso allo scopo di adattare il programma e le modalità d'esame alle singole esigenze. A tal fine è necessario contattare il docente con congruo anticipo, anche mediante la Commissione disabilità e DSA.</p>
--	----------	---	--	--	-----------	--

Attività formative a scelta dello studente: Lingua latina e traduzione L-FIL-LET/04	6	A scelta Altre attività della sede		Lezioni frontali			
Attività formative a scelta dello studente: Laboratorio di informatica per la didattica	3	Altre attività	Area linguistica e glottodidattica	Esercitazioni guidate in aula informatica	L'insegnamento ha per obiettivi: (a) apprendere l'uso dei principali strumenti informatici di supporto alla didattica, (b) applicare le conoscenze acquisite per la realizzazione di unità didattiche tramite strumenti informatici.	II	Progettazione e realizzazione, tramite strumenti informatici, di un'unità didattica su un determinato caso di studio. Verranno verificate le abilità acquisite dallo studente nell'utilizzare gli strumenti informatici di supporto alla didattica.
Attività formative a scelta dello studente: Laboratorio Strumenti d'indagine sull'acquisizione del linguaggio	3	Altre attività	Area linguistica e glottodidattica	Lezioni a carattere laboratoriale, che prevedono il coinvolgimento attivo degli studenti (discussione, progettazione, raccolta e annotazione di dati, realizzazione di fogli di lavoro e di materiali per l'elicitazione di dati).	Avviare gli studenti alla conoscenza e all'applicazione di metodologie e tecniche di raccolta e trattamento dei dati finalizzati ad una ricerca empirica sull'acquisizione di una L2. Portare gli studenti ad acquisire le capacità necessarie a definire il disegno sperimentale di uno studio empirico sull'acquisizione di uno specifico fenomeno di una L2.	II	Gli studenti dovranno produrre e discutere una breve tesina scritta (5-10 pagine) che descriva un'indagine sperimentale originale o l'esame critico dettagliato di uno studio sperimentale sull'acquisizione di un fenomeno di una L2.

**Curriculum LINGUISTICO – (II anno)**

<b>SSD</b>	<b>Insegnam.</b>	<b>CFU</b>	<b>Ambito</b>	<b>Area di apprend.</b>	<b>Tipo didattica</b>	<b>Risultati di apprendimento specifici</b>	<b>Semestre</b>	<b>Prove di verifica</b>
L-FIL-LET/12	Strutture, usi e varietà dell'italiano per l'insegnamento a stranieri	6	Caratt.	Area linguistica e glottodidattica	Lezioni frontali, laboratori ed esercitazioni pratiche da svolgere in gruppo sui temi affrontati durante il corso.	Il corso si concentrerà sulla didattica della lingua italiana a partire dalle sue strutture (fonologia, morfologia, sintassi e testualità), dalla storia della norma e della sua evoluzione in rapporto all'uso. La riflessione sulle strutture sarà svolta in forma contrastiva rispetto agli orientamenti prevalenti delle grammatiche scolastiche e in linea con modelli descrittivi aggiornati, utili per impostare in modo consapevole ed efficace l'insegnamento dell'italiano come L1 e come LS/L2. Nella prospettiva del QCER (Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue) emergono alcuni nodi problematici relativi alla nozione di standard, alle competenze sociolinguistiche e pragmatiche, che il docente di italiano deve dominare in prospettiva acquisizionale.	I	L'esame finale si svolgerà in forma orale. Il colloquio accerterà il raggiungimento degli obiettivi formativi: la conoscenza degli argomenti affrontati nelle lezioni e trattati nei "Testi di riferimento"; la capacità di applicare le nozioni apprese all'insegnamento della lingua italiana e all'analisi dei materiali didattici. Le attività di laboratorio svolte in gruppo dagli studenti frequentanti saranno discusse in sede d'esame e rientreranno nella valutazione finale.

L-LIN/02	Glottodidattica e Linguistica educativa 2 + Laboratorio TELL	9	Caratt.	Area linguistica e glottodidattica	<p>- Lezioni frontali e seminari.</p> <p>- Focus group.</p> <p>- Ricerche e lavori di gruppo anche con supporto tecnologico</p> <p>Nel caso in cui le condizioni generali relative all'emergenza epidemiologica lo richiedano, saranno adottate modalità di didattica mista (che integrino l'insegnamento in presenza e quello a distanza) o modalità didattiche completamente a distanza, anche grazie alle piattaforme digitali a disposizione.</p>	<p>Al termine del corso, lo studente dovrà essere in grado di conoscere:</p> <p>- i principali risultati della ricerca sull'acquisizione di prima e seconde lingue con le relative implicazioni glottodidattiche;</p> <p>- le variabili dell'apprendente e quelle del docente che condizionano il processo di insegnamento/apprendimento linguistico;</p> <p>- i principali approcci, metodi e tecniche glottodidattiche, con una particolare attenzione per le metodologie più recenti funzionali all'apprendimento cooperativo;</p> <p>- le principali tecniche e risorse digitali funzionali allo sviluppo delle competenze linguistiche, comunicative e interculturali, con particolare riferimento all'italiano L2/LS;</p> <p>- le principali modalità di progettazione e implementazione di percorsi glottodidattici in presenza e on line;</p> <p>- le principali problematiche e istanze dell'educazione linguistica oggi, con particolare attenzione ai nuovi contesti educativi plurilingui, interculturali e inclusivi.</p> <p>Lo studente dovrà essere anche in grado di applicare le conoscenze e le competenze maturate per:</p> <p>- riconoscere i tratti distintivi dei diversi approcci e metodi glottodidattici e i relativi punti di forza e di debolezza, tenendo conto delle variabili dell'apprendente e dello stile educativo del docente;</p> <p>- valutare l'adeguatezza di tecniche e attività didattiche, tenendo conto degli obiettivi specifici dell'educazione linguistica, anche in contesti educativi eterogenei dal punto di vista linguistico e culturale (classi plurilingui, CPIA ecc.);</p> <p>- progettare materiali da utilizzare in percorsi glottodidattici in presenza e on line;</p> <p>- svolgere in modo più proficuo le attività di tirocinio previste dal CdLM ItaS;</p> <p>- utilizzare le risorse digitali nei lavori di ricerca e approfondimento personali e di gruppo.</p>	I	<p><b>Studenti frequentanti:</b></p> <p>- Lezioni interattive.</p> <p>- Seminari.</p> <p>- Focus group.</p> <p>- Ricerche e lavori di gruppo.</p> <p>- Laboratorio.</p> <p>Nel caso in cui le condizioni generali relative all'emergenza epidemiologica lo richiedano, saranno adottate modalità di didattica mista (che integrino l'insegnamento in presenza e quello a distanza) o modalità didattiche completamente a distanza, anche grazie alle piattaforme digitali a disposizione.</p> <p><b>Studenti non frequentanti:</b></p> <p>- Studio dei testi in programma.</p> <p>- Studio dei testi e materiali didattici caricati sulla Webclass.</p> <p>Per gli studenti con DSA, la cui certificazione sia depositata presso la Segreteria Studenti, sono previste misure compensative e/o dispensative. Le richieste saranno valutate caso per caso allo scopo di adattare il programma e le modalità d'esame alle singole esigenze.</p>
----------	--	---	---------	------------------------------------	---	--	---	---

L-FIL-LET/04	Letteratura latina	6		Area filologico-letteraria	Lezioni frontali	L'insegnamento ha per obiettivo il consolidamento delle conoscenze linguistiche e grammaticali del latino di epoca classica e l'acquisizione degli strumenti fondamentali per la lettura e la comprensione di testi in lingua originale: in particolare saper tradurre, analizzare e commentare un testo dal punto di vista grammaticale, stilistico e storico-linguistico, anche in relazione al contesto storico-letterario di origine, e saper riflettere sulle somiglianze e le differenze strutturali, morfologiche e semantiche fra latino e italiano.	I	Esame orale. Durante l'esame verranno verificate le conoscenze grammaticali e storico-letterarie e la capacità di applicarle per analizzare, tradurre, commentare e contestualizzare il testo nel panorama letterario dell'antichità.
L-LIN/01	Un esame opzionale tra: Sociolinguistica e linguaggi dei nuovi media	6	Caratt.	Area linguistica e glottodidattica	Lezioni frontali	Il corso ha l'obiettivo generale di sviluppare capacità di analisi critica degli usi del linguaggio in relazione ai nuovi contesti e ai nuovi ambienti comunicativi legati ai mezzi di comunicazione digitali. In particolare, ha l'obiettivo di: - utilizzare gli strumenti di analisi della Sociolinguistica per analizzare usi e varietà linguistiche dei mezzi di comunicazione digitali; - acquisire consapevolezza dei nuovi contesti e delle nuove varietà legate ai mezzi di comunicazione digitali; - acquisire consapevolezza dei mutamenti di paradigma legati allo sviluppo del web 2.0 e dei social media, e delle ricadute sociolinguistiche di tali mutamenti; - cogliere il valore della diversità e della complessità linguistica come elementi fondanti della società contemporanea, permeata dalle tecnologie della comunicazione e dall'uso dei nuovi media.	II	Esame orale. L'esame comprenderà alcune domande generali per verificare l'acquisizione dei contenuti previsti dal programma del corso, e la discussione su aspetti linguistici e discorsivi di testi autentici prodotti attraverso diversi social media, che gli studenti saranno chiamati a commentare.
L-LIN/01	Language testing and assessment	6	Caratt.	Area linguistica e glottodidattica	Lezioni frontali	In una prospettiva di collegamento fra insegnamento e valutazione, il corso di Language Testing si propone di fornire le conoscenze teoriche di base per acquisire una maggiore consapevolezza del processo valutativo nelle sue fasi, nelle sue componenti e nei suoi obiettivi evidenziandone potenziali criticità. Si propone al contempo di fornire indicazioni metodologiche di tipo pratico ed applicativo finalizzate alla costruzione di prove di verifica di conoscenze e competenze d'uso, alla definizione di criteri e scale di valutazione per prove di tipo soggettivo, all'utilizzo di elementi di statistica utili all'analisi dei dati che la verifica fornisce, finalizzandoli ad una riflessione legata sia alla verifica, sia all'insegnamento.	I	La valutazione finale avverrà tramite prova scritta della durata di 2 ore. La prova sarà costituita da 2 domande aperte finalizzate a verificare l'apprendimento di aspetti e concetti alla base del Language Testing e la loro applicabilità in contesti di insegnamento/apprendimento dell'italiano L2.

L-LIN/10	Un esame opzionale tra: -Lingua e letteratura inglese	6	Caratt. Aff./Integr.	Area linguistica e glottodidattica	(inglese) Lezioni frontali di tipo seminariale, workshop ed esercitazioni anche con docenti esterni  (spagnolo) Lezioni frontali, esercitazioni. Se la situazione sanitaria lo consente, lezioni di esperti su specifici temi e attività seminariali. Verrà fatto uso di supporti in Powerpoint, filmati, etc.  (cinese) Lezioni frontali ed esercitazioni pratiche  (giapponese) Lezioni frontali per la parte di cultura e interazione con gli studenti per la parte di lingua  (arabo) Lezioni frontali teoriche e pratiche	<p><b>Inglese:</b> consolidamento delle conoscenze linguistiche dell'Inglese fino al raggiungimento del livello C1 (QCER), con l'acquisizione di competenze letterarie e culturali avanzate, utili alla lettura e alla comprensione di testi della tradizione letteraria in lingua inglese. I risultati di apprendimento correlati sono la conoscenza e la capacità di analisi di testi letterari in lingua inglese, la riflessione analitica su aspetti generali e specifici della comunicazione letteraria, la conoscenza critica delle strutture profonde del testo, e la capacità di contestualizzazione del linguaggio della fiction nell'ampio e diversificato reticolo di connessioni culturali - declinate anche storicamente - riferibili al panorama delle letterature di lingua inglese.</p> <p><b>Spagnolo:</b> Parte linguistica: Consolidare la competenza linguistico-comunicativa in spagnolo fino al raggiungimento del livello B2 del QCER. Parte culturale: Mettendo in sinergia insegnamento letterario e linguistico, si mira a 1) Fornire una conoscenza della grande storia culturale spagnola attraverso le figure e le opere più rappresentative, inquadrandole nel loro contesto storico-letterario; 2) Analizzare la ricezione che hanno avuto nella cultura e nell'arte di altri paesi; 3) Proporre il testo letterario come strumento di particolare efficacia didattica nell'insegnamento /apprendimento della LS poiché stimola un discorso storico e culturologico nonché un'analisi dei livelli testuali che avvia una metariflessione consapevole sulla lingua oggetto di studio; 4) Favorire lo sviluppo delle competenze inter e transdisciplinari attivando pratiche intertestuali, intermediali, traduttive (inquadrate da questa prospettiva, il concetto di traduzione va oltre la primaria connotazione linguistico-letteraria, ed esprime i rapporti tra i diversi codici della comunicazione, tra letteratura e arti figurative, letteratura e teatro, letteratura e cinema). Sono utilizzati i criteri di analisi della traduzione intersemiotica.</p> <p><b>Cinese:</b> Il corso intende consolidare e rafforzare la conoscenza basilare della lingua cinese già acquisita e fornire le basi e gli strumenti necessari per favorire le competenze comunicative. Verranno affrontati anche alcuni approfondimenti tematici per conoscere la Cina del passato e interpretare quella del presente, in particolare gli aspetti inerenti alla modernizzazione economica, politica e culturale della società cinese in rapporto ai mutamenti del contesto mondiale e alle influenze internazionali.</p> <p><b>Giapponese:</b> arricchire le competenze linguistico-comunicative per la conversazione quotidiana in giapponese standard; approfondire le conoscenze relative alla cultura giapponese introducendo problematiche e aspetti caratteristici del Giappone contemporaneo.</p> <p><b>Arabo</b> = Il corso ha i seguenti obiettivi: sviluppare le abilità linguistiche necessarie per poter comunicare in arabo moderno standard su attività e argomenti di uso quotidiano (livello A2 del CEFR); avviare a una varietà di arabo dialettale di grande espansione (egiziano/levantino), con lo scopo di offrire agli studenti la massima aderenza dell'insegnamento alla reale situazione linguistica contemporanea; introdurre alla conoscenza degli aspetti principali dell'Islam, della storia del mondo arabo-islamico; saranno presentate le problematiche relative alla storia cultura e società del mondo arabo moderno e contemporaneo.</p>	II	Inglese: Esame scritto, in inglese e in italiano teso a valutare la comprensione e la conoscenza degli argomenti affrontati in classe, nonché le tematiche presentate nei seminari e nelle indicazioni bibliografiche di riferimento. L'esame è diviso in due parti. Nella prima parte (in inglese) lo studente discuterà i testi primari su cui si è basato il corso nell'ottica di un'analisi contestuale degli stessi. Nella seconda parte (in italiano) verranno testate la competenza e conoscenza dell'apparato teorico di letture secondarie proposto durante il corso. Lo studente sarà tenuto a dimostrare le conoscenze e competenze teoriche acquisite attraverso l'illustrazione di un suo percorso originale a partire dalle riflessioni e dagli stimoli innescati dalla lettura e dall'analisi diretta dei testi della letteratura secondari.
L-LIN/07	-Lingua spagnola e traduzione						II	
L-OR-21	-Lingue e civiltà della Cina						II	Spagnolo: L'esame si compone di due parti. I. Prova linguistica Prova scritta e in parte orale nel caso in cui dovesse persistere la situazione pandemica. È finalizzata ad accertare la competenza linguistico-comunicativa di livello B2 dello studente. II. Prova culturale Vi si accede a seguito del superamento della prova linguistica. La prova, di carattere orale, può tenersi in italiano e/o in spagnolo e verte sui contenuti del corso monografico. È finalizzata a verificare l'acquisizione delle conoscenze e degli strumenti critici forniti durante il corso (durata: 20/30 minuti).
L-OR-22	-Lingua e civiltà giapponese						II	
L-OR-12	-Lingua e civiltà araba							

Laboratorio - di analisi di dati linguistici (L- LIN/01)	3	Altre attività	Area linguistica e glottodidattica	Lezioni pratiche in laboratorio	Il laboratorio ha l'obiettivo di mettere gli studenti in grado di analizzare dati linguistici in formato digitale. Attraverso l'applicazione concreta delle più comuni metodologie legate alla Linguistica dei corpora, gli studenti sperimenteranno le diverse fasi che costituiscono il "ciclo dei dati": dalla loro raccolta all'elaborazione e all'analisi. Apprenderanno inoltre, attraverso sessioni pratiche di interrogazioni guidate su corpora linguistici italiani, ad applicare metodologie di base come l'analisi della frequenza, l'uso di misure lessicali e di associazione, l'uso di concordanze e l'estrazione di collocazioni.	II	L'esame consisterà in una breve tesina scritta che gli studenti concordano con la docente. La tesina potrà ad esempio articolarsi: nell'analisi di un determinato fenomeno linguistico all'interno di uno o più corpora; nella progettazione e realizzazione di un piccolo corpus; nella annotazione linguistica di un testo autentico italiano di nativi o di apprendenti.
--	---	----------------	---------------------------------------	------------------------------------	---	----	--

Tirocinio	6	Altre attività	Area linguistica e glottodidattica	<p>-Lezioni e incontri seminariari teorico-pratici (10 ore) proposti 2 volte all'anno: lezioni frontali, interventi di esperti, videoregistrazioni, osservazione guidata, riflessione e dibattito, microteaching.</p> <p>-Osservazione in autoapprendimento, attraverso strumenti disponibili on line (10 ore): griglia di osservazione, scheda di valutazione, relazioni scritte.</p> <p>-Tirocinio in classe (osservativo e attivo) svolto con la supervisione del docente ospitante o tutor (da 50 a 80 ore).</p> <p>Lo studente può scegliere di svolgere la parte attiva del tirocinio in modalità di tutorato linguistico. Nel caso in cui le condizioni generali relative all'emergenza epidemiologica lo richiedano, saranno adottate modalità blended o modalità completamente a distanza, anche grazie alle piattaforme digitali a disposizione.</p>	<p>Alla fine del percorso di tirocinio lo studente dovrà essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizzare in modo adeguato le griglie di osservazione.</li> <li>-Riconoscere le diverse fasi della lezione.</li> <li>-Riconoscere lo stile educativo e comunicativo del tutor.</li> <li>-Analizzare e valutare le metodologie e le attività didattiche proposte in classe.</li> <li>-Programmare lezioni e attività didattiche con il supporto del tutor.</li> <li>-Svolgere in classe alcune lezioni sotto la supervisione tutor.</li> </ul>	<p>Annuale</p>	<p>Alla fine del tirocinio, lo studente dovrà compilare e presentare agli uffici la scheda di valutazione (disponibile on line) e fare una relazione scritta sulle attività svolte.</p> <p><u>Per gli studenti con DSA</u>, la cui certificazione sia depositata presso la Segreteria Studenti, sono previste misure compensative e/o dispensative. Le richieste saranno valutate caso per caso allo scopo di adattare il programma e le modalità di svolgimento del tirocinio alle singole esigenze.</p>
Prova finale	18	Altre attività			Tesi di laurea		

**Curriculum CULTURALE-IDENTITARIO – (I anno)**

<b>SSD</b>	<b>Insegnam.</b>	<b>CFU</b>	<b>Ambito</b>	<b>Area di apprendimento</b>	<b>Tipo didattica</b>	<b>Risultati di apprendimento specifici</b>	<b>Semestre</b>	<b>Prove di verifica</b>
L-FIL-LET/10	Letteratura italiana nel mondo	6	Caratt.	Area filologico-letteraria	Lezioni frontali, seminari con studiosi esterni e laboratori	L'insegnamento si propone, soprattutto a partire da una conoscenza più approfondita e specialistica della storia letteraria italiana, analisi delle opere e dei generi di più larga fortuna e ricezione nel tempo e nello spazio. Lo sviluppo della capacità di interpretare il testo, anche in chiave comparata, attraverso gli strumenti di indagine storica, linguistica, tematica e retorico-stilistica, permette, inoltre, di contestualizzare le diverse tipologie dell'opera italiana all'interno delle identità letterarie nel mondo, e di acquisire le competenze e le abilità comunicative per applicare le principali metodologie critiche.	I	L'esame di fine corso si svolgerà nella modalità del colloquio orale, per verificare il raggiungimento dei risultati di apprendimento attesi: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Essere capaci di collocare l'opera oggetto del corso all'interno delle diverse tipologie di genere letterario e delle diverse identità letterarie nel mondo;</li> <li>- saper usare le competenze e le abilità comunicative raggiunte per applicare le principali metodologie critiche per l'analisi e l'interpretazione dei testi;</li> <li>- saper usare una adeguata terminologia critica.</li> </ul>

L-ART/01	Storia dell'arte	9	Aff./Integr.	Area storico-politica e storico-artistica	Lezioni frontali e visite guidate ai monumenti	L'insegnamento ha per obiettivo il saper leggere un'opera d'arte, per quanto riguarda l'aspetto tecnico, iconografico, stilistico in riferimento all'epoca di esecuzione.	I	Esame orale. Gli studenti dovranno dimostrare di aver acquisito una capacità di lettura delle immagini presentate in classe all'interno del corso.
L-FIL-LET/12	Storia della lingua italiana e italiano fuori d'Italia	9	Caratt.	Area linguistica e glottodidattica	Lezioni frontali, attività seminariali (anche tramite la piattaforma eLearning di Ateneo), eventuali conferenze di specialisti esterni	Il corso si propone di sviluppare o potenziare le seguenti conoscenze e la capacità di applicarle a fini didattici: - il processo storico di formazione della lingua italiana e di unificazione linguistica della Penisola, anche in riferimento al ruolo che l'italiano ha svolto come fattore fondante e coesivo dell'identità nazionale; - gli ambiti e le fasi che hanno caratterizzato l'espansione e la vitalità dell'italiano all'estero, sia come lingua di cultura sia come lingua veicolare; - i principali strumenti di consultazione in ambito storico-linguistico, sia cartacei sia digitali (grammatiche, dizionari, archivi, data base, ecc.), da utilizzare specie al fine di leggere, in versione originale, classici della tradizione italiana (o altri testi scritti non contemporanei) e per mettere a punto specifiche strategie didattiche rivolte a discenti stranieri; -le capacità di rielaborare criticamente e di esporre, con un lessico specialistico adeguato, temi istituzionali e/o monografici proposti durante le lezioni.	II	L'esame è in forma orale ed è costituito da un colloquio sui principali temi del corso, finalizzato a verificare (attraverso domande e richieste di analisi di testi non contemporanei) le conoscenze e le capacità applicative descritte nella sezione obiettivi formativi. Le attività seminariali svolte dagli studenti frequentanti all'interno del corso saranno ridiscusse in sede d'esame e rientreranno nella valutazione finale.

L-LIN/02	Glottodidattica e linguistica educativa I	6	Caratt.	Area linguistica e glottodidattica	Lezioni frontali	Il corso ha l'obiettivo di consolidare la conoscenza dei fondamenti teorico-pratici della disciplina: lo studente acquisirà un metodo di ricerca che, attraverso l'analisi di situazioni concrete, stimoli e sviluppi la riflessione costante su tali teorie e modelli, rendendo il futuro docente di italiano L2 consapevole del proprio operato.	II	Lo studente dovrà impostare un lavoro di ricerca. Dovrà individuare un argomento, preparare uno strumento di analisi, somministrarlo ad un campione rappresentativo di studenti o docenti di lingua italiana a stranieri, e analizzarne i dati. Realizzerà una tesina di circa 15 pagine riportando tutte le fasi del processo di ricerca. La tesina dovrà essere presentata e discussa con il docente.
M-STO/04  SPS/02	Un esame opzionale tra:  -Storia d'Italia  -Storia della civiltà e del pensiero politico italiano	6	Aff./Integr.	Area storico-politica e storico-artistica	Lezioni frontali e seminari  Lezioni frontali e conferenze di esperti esterni	<b>Storia d'Italia</b> = L'insegnamento si propone di fornire agli studenti gli elementi specialistici di conoscenza e di valutazione critica delle vicende storiche italiane del XIX e del XX secolo in relazione alle più ampie dinamiche politiche sociali e culturali transnazionali in cui è inserita l'Italia, approfondendone quindi la proiezione internazionale.  <b>Pensiero politico</b> = Alla fine del corso gli studenti devono essere in grado di conoscere le filiere ideologiche e le problematiche fondamentali, a livello politico e ideale, dell'arco di storia d'Italia preso in considerazione in quel determinato anno accademico. Tale arco temporale potrà essere limitato ad alcuni decenni (ad es. dall'Unità al fascismo), mirando il corso ad un approfondimento quasi monografico; oppure volto a seguire il canone della Storia del pensiero politico italiano da Marsilio da Padova e Machiavelli agli operai, cogliendo la nota fondamentale della "differenza italiana". Gli studenti dovranno altresì essere in grado di conoscere i sistemi di pensiero delle figure più importanti, ma, anche, saper collocare nei giusti filoni culturali-politici autori di minore rilievo. È anche importante che le figure e i problemi di storia del pensiero politico italiano vengano continuamente fatti interagire con le questioni più latamente culturali-sociali e storico-letterarie.	II	<b>Storia d'Italia</b> - l'esame è in forma orale; saranno verificate le conoscenze acquisite e le competenze raggiunte nell'organizzazione di un discorso coerente e informato sulla storia dell'Italia.  <b>Pensiero politico</b> - L'esame sarà orale e cercherà di valutare il grado di apprendimento delle informazioni, ma anche e soprattutto, la capacità di effettuare collegamenti e riflessioni critiche sulla materia.

L-FIL-LET/13	Filologia della letteratura italiana	9	Caratt.	Area filologico-letteraria	Lezioni frontali; lezioni di tipo seminariale; visite didattiche; eventuale partecipazione guidata a conferenze.	Comprensione delle questioni poste dall'edizione critica dei testi della letteratura italiana. Sviluppo di una attitudine alla lettura, all'interpretazione e al commento che tenga conto dei dati filologici e degli elementi formali del testo.  Maturazione della capacità di comprendere in prospettiva linguistica e filologica testi fondamentali della tradizione letteraria italiana, prima di tutto in vista della didattica.  Capacità di utilizzare in autonomia edizioni critiche.	I	Esame orale della durata di circa venti/trenta minuti. Durante il colloquio verrà verificato l'apprendimento delle nozioni proposte nel corso, anche a partire dagli esempi discussi a lezione.
	Laboratorio -di didattica della letteratura	3	Altre attività	Area filologico-letteraria	Attività seminariali anche con strumenti multimediali	Il laboratorio si propone di applicare metodologie di didattica e analisi di pratiche ed elaborazione di strumenti per la promozione del patrimonio letterario italiano, con particolare attenzione ai codici interdisciplinari (letterature, arte, cinema, musica, siti web) che possano mostrare la fortuna dei nostri classici nel tempo e nella diffusione della letteratura italiana fuori d'Italia, così come i collegamenti con le letterature del mondo e con le culture non soltanto occidentali.	II	L'esame di fine corso si svolgerà nella modalità del colloquio orale che mira a verificare il raggiungimento dei risultati di apprendimento attesi.
	Attività formative a scelta dello studente:  Didattica e pedagogia speciale M-PED/03	6			Lezioni frontali	Conoscere le tappe principali e il lessico fondamentale della ricerca pedagogica su insegnamento e apprendimento (in prospettiva storica e nelle differenze culturali).  Conoscere i modelli principali per la facilitazione dei processi di apprendimento.  Conoscere le didattiche cooperative e collaborative, comprese le forme operative.  Conoscere le principali modalità operative di progettazione didattica e programmazione.  Conoscere le modalità di utilizzo delle tecnologie educative in ambito scolastico.  Conoscenza e consapevolezza delle diverse prospettive pedagogiche e didattiche circa allievi con disabilità. Conoscenza dei bisogni educativi speciali, relativi ai disturbi specifici dell'apprendimento e allo svantaggio socio-culturale e linguistico.	I	

<p>Attività formative a scelta dello studente:</p> <p>Psicologia dello sviluppo e Psicologia dell'educazione M-PSI/04</p>	<p>6</p>		<p><b>Per studenti frequentanti:</b> Sono previste 40 ore di lezione, durante le quali, oltre alle lezioni frontali, verranno organizzate simulazioni di intervento, seminari di approfondimento su temi indicati dagli studenti e congruenti con quanto verrà detto a lezione o utili per esemplificare la teoria e la sua traduzione in prassi. È prevista, come specifica modalità di insegnamento, l'esposizione da parte degli stessi studenti di alcuni temi da loro approfonditi mediante specifiche tesine e riferiti all'intero gruppo, che il docente utilizzerà per proporre chiavi ermeneutiche, apportare integrazioni nonché suggerire testi. Nel caso in cui le condizioni generali relative all'emergenza epidemiologica lo richiedano, saranno adottate modalità di didattica mista (che integrino l'insegnamento in presenza e quello a distanza) o modalità didattiche completamente a distanza, anche grazie alle piattaforme digitali a disposizione. <b>Per studenti non frequentanti:</b> Nella piattaforma LOL-Webclass verranno inseriti in formato digitale (pdf) articoli integrativi, utili agli studenti non frequentanti per comprendere meglio i testi di esame. Sono previsti, inoltre, due seminari di 4 ore ciascuno, che si terranno all'inizio e alla fine del corso in data che verrà precisata nella piattaforma LOL-Webclass. Nel primo si indicheranno i punti fondamentali intorno ai quali ruota l'intero programma di studio; nel secondo si rifletterà sulle difficoltà incontrate, per cercare di mettere gli studenti non frequentanti nella condizione di poter chiarire i punti ancora oscuri. Verranno organizzati, inoltre, incontri con gli studenti non frequentanti che ne faranno richiesta, per chiarire punti oscuri del programma e modalità di esame. Si ricorda, infine, che gli studenti non frequentanti dovranno iscriversi obbligatoriamente sulla piattaforma LOL-Webclass (<a href="https://lol.unistrapg.it/moodle/">https://lol.unistrapg.it/moodle/</a>) e Esse3web (<a href="https://unistrapg.esse3.cineca.it">https://unistrapg.esse3.cineca.it</a>). *Nel caso in cui le condizioni generali relative alla pandemia lo richiedano, saranno adottate modalità di didattica blended o totalmente a distanza, anche grazie alle piattaforme digitali a disposizione".</p>	<p><b>Conoscenze e comprensione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire conoscenze e concetti di base per comprendere i principali temi della Psicologia dello sviluppo, affinché gli studenti conoscano le fondamentali teorie dell'età evolutiva che di quei temi si occupano con prospettive diverse. Il confronto tra le prospettive teoriche consentirà di individuare aspetti comuni, sui quali sarà opportuno insistere onde possano risultare chiari agli studenti, che dovranno poi saperli utilizzare nel loro lavoro di docenti.</li> <li>- Acquisire conoscenze e concetti di base per comprendere la Psicologia dell'educazione e, cioè, per comprendere le dinamiche che caratterizzano la relazione educativa. Quest'ultima verrà specificata nei suoi tratti asimmetrici e in quelli simmetrici; di essa, inoltre, verrà individuata l'essenza, costituita dall'intenzione di sapere, che è presente tanto nel docente quanto nel discente.</li> <li>- I temi verranno affrontati con un linguaggio non troppo tecnico, in modo da favorire la partecipazione degli studenti alle lezioni. Inoltre, gli studenti verranno sollecitati a fornire il loro contributo, dal quale si potrà evincere quanto hanno effettivamente compreso delle lezioni.</li> </ul> <p><b>Capacità di applicare conoscenze e comprensione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper applicare conoscenza e comprensione all'analisi della psicologia dello sviluppo e della psicologia dell'educazione.</li> <li>- La verifica dell'acquisizione delle conoscenze e della comprensione si misurerà sulla capacità dello studente di tradurle operativamente. Verranno simulati possibili scenari all'interno dei quali lo studente dovrà mostrare di avere fatto proprie le nozioni perché in grado di tradurle in progetti e interventi.</li> <li>- Inoltre, sono previsti seminari nonché tesine di approfondimento tematico sugli argomenti del corso, che gli studenti potranno proporre in forma scritta o orale ed esporre in aula onde integrare le lezioni del docente.</li> </ul>	<p>II</p>	<p>L'esame è orale. Servirà allo studente per mettere in mostra, da un lato, quanto appreso delle conoscenze teoriche e, dall'altro, la sua capacità di tradurre le conoscenze apprese in applicazioni significative nel campo della psicologia dello sviluppo e dell'educazione. Il docente effettuerà anche verifiche in itinere attraverso la valutazione di tesine di approfondimento tematico assegnate agli studenti durante il corso.</p> <p>Per studenti non frequentanti: L'esame è orale. Servirà allo studente per mettere in mostra, da un lato, quanto appreso delle conoscenze teoriche e, dall'altro, la sua capacità di tradurre le conoscenze apprese in applicazioni significative nel campo della psicologia dello sviluppo e della psicologia dell'educazione.</p> <p>Per gli studenti con DSA, la cui certificazione sia depositata presso la Segreteria Studenti, sono previste misure compensative e/o dispensative. Le richieste saranno valutate caso per caso allo scopo di adattare il programma e le modalità d'esame alle singole esigenze. A tal fine è necessario contattare il docente con congruo anticipo, anche mediante la Commissione disabilità e DSA.</p>
---	----------	--	--	---	-----------	--

Attività formative a scelta dello studente:  Laboratorio di informatica per la didattica	3	Altre attività	Area linguistica e glottodidattica	Esercitazioni guidate in aula informatica	L'insegnamento ha per obiettivi: (a) apprendere l'uso dei principali strumenti informatici di supporto alla didattica, (b) applicare le conoscenze acquisite per la realizzazione di unità didattiche tramite strumenti informatici.	II	Progettazione e realizzazione, tramite strumenti informatici, di un'unità didattica su un determinato caso di studio. Verranno verificate le abilità acquisite dallo studente nell'utilizzare gli strumenti informatici di supporto alla didattica.
Attività formative a scelta dello studente:  Lingua latina e traduzione L-FIL-LET/04	6	A scelta Altre attività della sede		Lezioni frontali			
Attività formative a scelta dello studente:  Laboratorio Strumenti d'indagine sull'acquisizione del linguaggio	3	Altre attività	Area linguistica e glottodidattica	Lezioni a carattere seminariale che prevedono il coinvolgimento attivo degli studenti (discussione, consultazione di banche dati, realizzazione di fogli di lavoro, tabelle, materiali di elicitazione).	Portare gli studenti a conoscere le tecniche sperimentali fondamentali che permettono di raccogliere dati sull'acquisizione del linguaggio. Portare gli studenti ad essere in grado di progettare uno studio sperimentale con una delle tecniche studiate.	II	Gli studenti dovranno produrre e discutere un breve elaborato scritto (tra le 5 e le 10 cartelle) che consisterà in una indagine sperimentale originale o nell'esame critico dettagliato di un esperimento sull'acquisizione del linguaggio. L'elaborato potrà essere presentato alla fine del corso (e in questo caso sarà discusso sia con la docente che con gli altri studenti) o durante un appello d'esame (e in questo caso sarà discusso con i membri della commissione esaminatrice).

**Curriculum CULTURALE-IDENTITARIO - (II anno)**

<b>SSD</b>	<b>Insegnam.</b>	<b>CFU</b>	<b>Ambito</b>	<b>Area di apprendim.</b>	<b>Tipo didattica</b>	<b>Risultati di apprendimento specifici</b>	<b>Semestre</b>	<b>Prove di verifica</b>
L-FIL-LET/12	Strutture, usi e varietà dell'italiano per l'insegnamento a stranieri	6	Caratt.	Area linguistica e glottodidattica	Lezioni frontali, laboratori ed esercitazioni pratiche da svolgere in gruppo sui temi affrontati durante il corso.	Il corso si concentrerà sulla didattica della lingua italiana a partire dalle sue strutture (fonologia, morfologia, sintassi e testualità), dalla storia della norma e della sua evoluzione in rapporto all'uso. La riflessione sulle strutture sarà svolta in forma contrastiva rispetto agli orientamenti prevalenti delle grammatiche scolastiche e in linea con modelli descrittivi aggiornati, utili per impostare in modo consapevole ed efficace l'insegnamento dell'italiano come L1 e come LS/L2. Nella prospettiva del QCER (Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue) emergono alcuni nodi problematici relativi alla nozione di standard, alle competenze sociolinguistiche e pragmatiche, che il docente di italiano deve dominare in prospettiva acquisizionale.	I	L'esame finale si svolgerà in forma orale. Il colloquio accerterà il raggiungimento degli obiettivi formativi: la conoscenza degli argomenti affrontati nelle lezioni e trattati nei "Testi di riferimento"; la capacità di applicare le nozioni apprese all'insegnamento della lingua italiana e all'analisi dei materiali didattici. Le attività di laboratorio svolte in gruppo dagli studenti frequentanti saranno discusse in sede d'esame e rientreranno nella valutazione finale.

L-LIN/02	Glottodidattica e Linguistica educativa 2 + Laboratorio TELL	9	Caratt.	Area linguistica e glottodidattica	<p>- Lezioni frontali e seminari.</p> <p>- Focus group.</p> <p>- Ricerche e lavori di gruppo anche con supporto tecnologico</p> <p>Nel caso in cui le condizioni generali relative all'emergenza epidemiologica lo richiedano, saranno adottate modalità di didattica mista (che integrino l'insegnamento in presenza e quello a distanza) o modalità didattiche completamente a distanza, anche grazie alle piattaforme digitali a disposizione.</p>	<p>Al termine del corso, lo studente dovrà essere in grado di conoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- i principali risultati della ricerca sull'acquisizione di prima e seconde lingue con le relative implicazioni glottodidattiche;</li> <li>- le variabili dell'apprendente e quelle del docente che condizionano il processo di insegnamento/apprendimento linguistico;</li> <li>- i principali approcci, metodi e tecniche glottodidattiche, con una particolare attenzione per le metodologie più recenti funzionali all'apprendimento cooperativo;</li> <li>- le principali tecniche e risorse digitali funzionali allo sviluppo delle competenze linguistiche, comunicative e interculturali, con particolare riferimento all'italiano L2/LS;</li> <li>- le principali modalità di progettazione e implementazione di percorsi glottodidattici in presenza e on line;</li> <li>- le principali problematiche e istanze dell'educazione linguistica oggi, con particolare attenzione ai nuovi contesti educativi plurilingui, interculturali e inclusivi.</li> </ul> <p>Lo studente dovrà essere anche in grado di applicare le conoscenze e le competenze maturate per:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconoscere i tratti distintivi dei diversi approcci e metodi glottodidattici e i relativi punti di forza e di debolezza, tenendo conto delle variabili dell'apprendente e dello stile educativo del docente;</li> <li>- valutare l'adeguatezza di tecniche e attività didattiche, tenendo conto degli obiettivi specifici dell'educazione linguistica, anche in contesti educativi eterogenei dal punto di vista linguistico e culturale (classi plurilingui, CPIA ecc.);</li> <li>- progettare materiali da utilizzare in percorsi glottodidattici in presenza e on line;</li> <li>- svolgere in modo più proficuo le attività di tirocinio previste dal CdLM ItaS;</li> <li>- utilizzare le risorse digitali nei lavori di ricerca e approfondimento personali e di gruppo.</li> </ul>	I	<p>Studenti frequentanti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezioni interattive.</li> <li>- Seminari.</li> <li>- Focus group.</li> <li>- Ricerche e lavori di gruppo.</li> <li>- Laboratorio.</li> </ul> <p>Nel caso in cui le condizioni generali relative all'emergenza epidemiologica lo richiedano, saranno adottate modalità di didattica mista (che integrino l'insegnamento in presenza e quello a distanza) o modalità didattiche completamente a distanza, anche grazie alle piattaforme digitali a disposizione.</p> <p>Studenti non frequentanti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Studio dei testi in programma.</li> <li>- Studio dei testi e materiali didattici caricati sulla Webclass.</li> </ul> <p>Per gli studenti con DSA, la cui certificazione sia depositata presso la Segreteria Studenti, sono previste misure compensative e/o dispensative. Le richieste saranno valutate caso per caso allo scopo di adattare il programma e le modalità d'esame alle singole esigenze.</p>
----------	--	---	---------	------------------------------------	---	--	---	---

L-FIL-LETT/11	Un esame opzionale tra Letteratura italiana contemporanea	6	Caratt.	Area filologico-letteraria	<p>Lezioni frontali, esercitazioni, attività seminariale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contestualizzare gli autori nella storia letteraria italiana e stimolare confronti interculturali e interdisciplinari;</li> <li>- Leggere e analizzare testi della letteratura italiana contemporanea da un punto di vista linguistico, retorico e stilistico;</li> <li>- Confrontare poetiche e generi;</li> <li>- Sviluppare autonomia di giudizio;</li> <li>- Sviluppare le abilità di scrittura e di esposizione orale.</li> </ul>	II	L'esame è orale; nella valutazione complessiva si terrà conto delle esercitazioni di scrittura e di lettura svolte durante il corso.
L-FIL-LET/13	Filologia dantesca				<p>Lezioni frontali; lezioni di tipo seminariale; visite didattiche; eventuale partecipazione guidata a conferenze.</p> <p>Conoscenza approfondita di una delle personalità fondamentali per la costituzione della civiltà e dell'identità italiana. Comprensione della centralità dell'opera di Dante, in particolare della <i>Commedia</i>, nel canone letterario e nella storia della lingua italiana. Capacità di lettura, interpretazione e commento delle opere dantesche alla luce dei dati filologici e degli elementi storico-linguistici e formali. Capacità di presentazione dell'opera dantesca, in particolare della <i>Commedia</i>, in prospettiva didattica e più generalmente culturale.</p>	I	Esame orale, con lettura e commento di almeno un brano della <i>Commedia</i> di Dante esaminato durante il corso.

L-LIN/02	Comunicazione interculturale	6	Caratt.	Area linguistica e glottodidattica	<p>- Lezioni frontali, focus group, dibattiti.</p> <p>- Ricerche e lavori di gruppo anche con supporto tecnologico, simulazioni, video, film, role playing e scenari.</p> <p>Nel caso in cui le condizioni generali relative all'emergenza epidemiologica lo richiedano, saranno adottate modalità di didattica mista (che integrino l'insegnamento in presenza e quello a distanza) o modalità didattiche completamente a distanza, anche grazie alle piattaforme digitali a disposizione.</p>	<p>Alla fine del corso lo studente dovrà dimostrare una buona conoscenza e comprensione:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- delle diverse prospettive di analisi dei processi comunicativi, delle principali teorie e dei più noti modelli di comunicazione;</li> <li>- dei principali approcci allo studio della comunicazione interculturale;</li> <li>- dei modelli dialogici di comunicazione interculturale e di comunicazione non violenta;</li> <li>- delle problematiche psicologiche, sociali, etiche e culturali connesse con la relazione identità/alterità e con la gestione dei conflitti interculturali;</li> </ul> <p>Lo studente dovrà inoltre essere capace di applicare le conoscenze apprese per:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- valutare l'appropriatezza e l'efficacia di strategie e tecniche comunicative, verbali e non, all'interno di eventi comunicativi, contesti interazionali e frame culturali diversi, presentati attraverso immagini, filmati, video, simulazioni ecc.;</li> <li>- utilizzare in modo appropriato e creativo norme pragmatiche, conversazionali, dialogiche ed etiche in simulazioni e scenari finalizzati alla comunicazione culturale non violenta;</li> <li>- identificare stereotipi culturali e pregiudizi, ostacoli comunicativi e comportamenti adeguati/inadeguati dal punto di vista della comunicazione interculturale in saggi, narrazioni e opere letterarie;</li> <li>- proporre modalità comunicative che favoriscano il dialogo interculturale, in contesti multietnici e plurilingui;</li> <li>- usare in modo critico e cooperativo la tecnologia per ricerche on line, condivisione di risultati, elaborazione collaborativa di testi.</li> </ul>	II	<p><u>Per studenti frequentanti</u> L'accertamento delle conoscenze e delle competenze avverrà: -attraverso verifiche in itinere (scritte e orali, individuali e di gruppo), nel corso delle quali gli studenti dovranno dimostrare anche di saper usare in modo critico e cooperativo la tecnologia per ricerche on line, condivisione di risultati, elaborazione collaborativa di testi, video, simulazioni. - un colloquio orale conclusivo.</p> <p><u>Per studenti non frequentanti</u> L'accertamento dei risultati si svolgerà attraverso un colloquio orale, nel corso del quale lo studente dovrà: - dimostrare di conoscere e saper confrontare in modo critico e da prospettive di analisi diverse le principali teorie e i più noti modelli di comunicazione e i più noti approcci allo studio della comunicazione interculturale; - dimostrare di aver sviluppato adeguate competenze nel valutare l'appropriatezza e l'efficacia di strategie e tecniche comunicative finalizzate al dialogo interculturale, all'interno di eventi comunicativi, contesti interazionali e frame culturali diversi.</p> <p><u>Per gli studenti con DSA</u>, la cui certificazione sia depositata presso la Segreteria Studenti, sono previste misure compensative e/o dispensative. Le richieste saranno valutate caso per caso allo scopo di adattare il programma e le modalità d'esame alle singole esigenze.</p>
----------	------------------------------	---	---------	------------------------------------	---	--	----	--

L-LIN/10	Un esame opzionale tra: -Lingua e letteratura inglese	6	Caratt.	Area linguistica e glottodidattica	(inglese) Lezioni frontali di tipo seminariale, workshop ed esercitazioni anche con docenti esterni	<b>Inglese:</b> consolidamento delle conoscenze linguistiche dell'Inglese fino al raggiungimento del livello C1 (QCER), con l'acquisizione di competenze letterarie e culturali avanzate, utili alla lettura e alla comprensione di testi della tradizione letteraria in lingua inglese. I risultati di apprendimento correlati sono la conoscenza e la capacità di analisi di testi letterari in lingua inglese, la riflessione analitica su aspetti generali e specifici della comunicazione letteraria, la conoscenza critica delle strutture profonde del testo, e la capacità di contestualizzazione del linguaggio della fiction nell'ampio e diversificato reticolo di connessioni culturali - declinate anche storicamente - riferibili al panorama delle letterature di lingua inglese.  <b>Spagnolo:</b> Parte linguistica: Consolidare la competenza linguistico-comunicativa in spagnolo fino al raggiungimento del livello B2 del QCER. Parte culturale: Mettendo in sinergia insegnamento letterario e linguistico, si mira a 1) Fornire una conoscenza della grande storia culturale spagnola attraverso le figure e le opere più rappresentative, inquadrandole nel loro contesto storico-letterario; 2) Analizzare la ricezione che hanno avuto nella cultura e nell'arte di altri paesi; 3) Proporre il testo letterario come strumento di particolare efficacia didattica nell'insegnamento /apprendimento della LS poiché stimola un discorso storico e culturologico nonché un'analisi dei livelli testuali che avvia una metariflessione consapevole sulla lingua oggetto di studio; 4) Favorire lo sviluppo delle competenze inter e transdisciplinari attivando pratiche intertestuali, intermediali, traduttive (inquadrate da questa prospettiva, il concetto di traduzione va oltre la primaria connotazione linguistico-letteraria, ed esprime i rapporti tra i diversi codici della comunicazione, tra letteratura e arti figurative, letteratura e teatro, letteratura e cinema). Sono utilizzati i criteri di analisi della traduzione intersemiotica.	II	<b>Inglese:</b> Esame scritto, in inglese e in italiano teso a valutare la comprensione e la conoscenza degli argomenti affrontati in classe, nonché le tematiche presentate nei seminari e nelle indicazioni bibliografiche di riferimento. L'esame è diviso in due parti. Nella prima parte (in inglese) lo studente discuterà i testi primari su cui si è basato il corso nell'ottica di un'analisi contestuale degli stessi. Nella seconda parte (in italiano) verranno testate la competenza e conoscenza dell'apparato teorico di letture secondarie proposto durante il corso. Lo studente sarà tenuto a dimostrare le conoscenze e competenze teoriche acquisite attraverso l'illustrazione di un suo percorso originale a partire dalle riflessioni e dagli stimoli innescati dalla lettura e dall'analisi diretta dei testi della letteratura secondari.
L-LIN/07	-Lingua spagnola e traduzione				(spagnolo) Lezioni frontali, esercitazioni. Se la situazione sanitaria lo consente, lezioni di esperti su specifici temi e attività seminariali. Verrà fatto uso di supporti in Powerpoint, filmati, etc.	II	<b>Spagnolo:</b> L'esame si compone di due parti. I. Prova linguistica: Prova scritta e in parte orale nel caso in cui dovesse persistere la situazione pandemica. È finalizzata ad accertare la competenza linguistico-comunicativa di livello B2 dello studente. II. Prova culturale: Vi si accede a seguito del superamento della prova linguistica. La prova, di carattere orale, può tenersi in italiano e/o in spagnolo e verte sui contenuti del corso monografico. È finalizzata a verificare l'acquisizione delle conoscenze e degli strumenti critici forniti durante il corso (durata: 20/30 minuti).	
Laboratorio	-di didattica della storia	3	Altre attività	Area storico-politica e storico-artistica	Attività seminariale di avviamento alla ricerca e alla didattica della storia contemporanea	II	Il laboratorio di Didattica della storia si propone di fornire agli studenti gli elementi base della ricerca storica dando loro gli strumenti per affrontare criticamente i principali problemi della storiografia contemporanea fino a giungere alla fase della didattica della disciplina, con le sue ricadute sulla formazione identitaria dei gruppi nel rapporto tra storia e memoria, memoria e vita civile.	

Tirocinio	6	Altre attività	Area linguistica e glottodidattica-	<p>-Lezioni e incontri seminariali teorico-pratici (10 ore) proposti 2 volte all'anno: lezioni frontali, interventi di esperti, videoregistrazioni, osservazione guidata, riflessione e dibattito, microteaching. -Osservazione in autoapprendimento, attraverso strumenti disponibili on line (10 ore): griglia di osservazione, scheda di valutazione, relazioni scritte. -Tirocinio in classe (osservativo e attivo) svolto con la supervisione del docente ospitante o tutor (da 50 a 80 ore). Lo studente può scegliere di svolgere la parte attiva del tirocinio in modalità di tutorato linguistico. Nel caso in cui le condizioni generali relative all'emergenza epidemiologica lo richiedano, saranno adottate modalità blended o modalità completamente a distanza, anche grazie alle piattaforme digitali a disposizione.</p>	<p>Alla fine del percorso di tirocinio lo studente dovrà essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizzare in modo adeguato le griglie di osservazione.</li> <li>-Riconoscere le diverse fasi della lezione.</li> <li>-Riconoscere lo stile educativo e comunicativo del tutor.</li> <li>-Analizzare e valutare le metodologie e le attività didattiche proposte in classe.</li> <li>-Programmare lezioni e attività didattiche con il supporto del tutor.</li> <li>-Svolgere in classe alcune lezioni sotto la supervisione tutor.</li> </ul>	<p>Annuale</p>	<p>Alla fine del tirocinio, lo studente dovrà compilare e presentare agli uffici la scheda di valutazione (disponibile on line) e fare una relazione scritta sulle attività svolte.</p> <p><u>Per gli studenti con DSA</u>, la cui certificazione sia depositata presso la Segreteria Studenti, sono previste misure compensative e/o dispensative. Le richieste saranno valutate caso per caso allo scopo di adattare il programma e le modalità di svolgimento del tirocinio alle singole esigenze.</p>
Prova finale	18	Altre attività			Tesi di laurea		