



Università
per Stranieri
di Perugia

Anno Accademico 2021-2022

PROGRAMMA D'ESAME

Laurea Magistrale: **Relazioni Internazionali e**

Cooperazione allo Sviluppo

Insegnamento: **Peace building e trasformazione
dei conflitti**

Anno di corso: **II**

Semestre: **I**

Docente: **Carlo Belli**

SSD: **SPS/04**

CFU: **6**

Carico di lavoro globale: **150 ore**

Ripartizione del carico di lavoro: **40 ore di lezione e
110 ore di studio individuale**

Lingua di insegnamento: **Italiano**

PREREQUISITI

Conoscenze di base di argomenti connessi alle teorie delle relazioni internazionali (conoscenze di ambito politologico e politico sociale) e al Diritto internazionale (conoscenze di ambito giuridico).

Per recuperare eventuali lacune formative si consiglia di seguire le indicazioni riportate nella piattaforma LOL (sezione *Bibliografia consigliata per nuovi immatricolati*).

Comprensione della lingua italiana orale e scritta almeno al livello B2 del QCER. Se necessario, si consiglia di avvalersi del servizio di tutorato linguistico offerto dall'Ateneo.

OBIETTIVI FORMATIVI

Fornire allo Studente conoscenze in ordine all'arte negoziale, alla mediazione e prevenzione dei conflitti, e alle tecniche di costruzione della pace, anche al fine di poter interagire con Organizzazioni internazionali e Ong impegnate in tali compiti.

Il Corso intende far acquisire conoscenze teoriche e pratiche per l'analisi dei conflitti internazionali e transazionali con particolare riferimento ai processi di trasformazione degli stessi. Attraverso l'analisi empirica di specifici casi di studio, il Corso aiuterà inoltre a sviluppare la capacità di comprensione delle pratiche in materia di *Peacebuilding*, anche in relazione al tema dei Diritti umani. L'impiego di metodi di simulazione favorisce la comprensione critica e l'autonomia di giudizio, in particolare potenziando le abilità comunicative per la conciliazione.

CONTENUTO DEL CORSO

Il Corso costituisce un'introduzione generale ai temi della negoziazione internazionale, della trasformazione dei conflitti tra attori internazionali, della costruzione della pace. È suddiviso in tre parti fondamentali, tra loro interrelate:

- 1) analisi dei tre aspetti centrali nella definizione del contesto di evoluzione dei conflitti politici internazionali: il sistema internazionale, le relazioni inter-statali, le relazioni tra gli attori;
- 2) definizioni terminologiche e descrizione degli strumenti formali e informali nella gestione dei conflitti, includendo le seguenti tematiche: *a)* definizione dei concetti di negoziazione e mediazione; la negoziazione internazionale; i principali metodi di negoziazione e le più importanti tecniche di mediazione; *b)* l'evoluzione nell'arte della costruzione della pace: dalla risoluzione dei conflitti alla trasformazione dei conflitti; tecniche eterodosse nel negoziato; l'arte della nonviolenza; gli attori non tradizionali nella negoziazione internazionale; *c)* il ruolo della comunicazione nei processi di formazione dei conflitti e nella costruzione della pace; *d)* tipologie particolari di conflitti: i *long lasting conflicts*; *e)*

un esempio di intervento sociale per la Trasformazione dei conflitti: l'Educazione prenatale nella costruzione della pace.

- 3) analisi di casi applicativi e di studio, incentrati sul tema del rapporto tra *Diritti umani* e *Peace building*, con riferimento alle pratiche di ricostruzione di contesti di convivenza dopo episodi traumatici, quali i genocidi e le pulizie etniche in Ruanda e nella ex-Jugoslavia.

METODI DIDATTICI

Per Studenti frequentanti

Lezioni frontali, con attività volte a sviluppare *case studies* con gruppi di lavoro coordinati dal Docente (argomenti trattati in relazione a specifici accadimenti internazionali, o approfondimenti di determinate tematiche, anche mediante l'ausilio di materiale e letture non indicate in bibliografia ma rese disponibili dal Docente sulla piattaforma LOL).

Per Studenti non frequentanti

Studio individuale del manuale e del materiale didattico messo *on-line* sulla piattaforma LOL. Non si prevedono attività seminariali.

Nel caso in cui le condizioni generali relative all'emergenza epidemiologica lo richiedano, saranno adottate modalità di didattica mista (che integrino l'insegnamento in presenza e quello a distanza), o modalità didattiche completamente a distanza, anche grazie alle piattaforme digitali messe a disposizione dall'Ateneo.

METODI DI ACCERTAMENTO

Prova orale per la verifica finale

Modalità di verifica *in itinere* e a fine Corso:

In sede di esame orale verranno verificate la conoscenza degli argomenti oggetto del Corso e la capacità dello Studente di esporre in maniera chiara e sintetica tali argomenti. L'obiettivo è di valutare l'acquisizione di competenze nell'ambito della gestione delle relazioni intersoggettive in contesti ad elevata tensione e instabilità inter-relazionale e sociopolitica, nonché abilità nella gestione nonviolenta dei conflitti, al fine di dirimere e/o trasformare contese e divergenze a carattere sociopolitico, in ambito locale, regionale e internazionale. A tale scopo in sede d'esame orale si terrà conto dei risultati raggiunti durante le esercitazioni che si svolgono nel semestre di attività didattica, con lavori di gruppo su specifiche tematiche inerenti conflitti internazionali, risolti o in atto, sui quali gli Studenti svolgono simulazioni guidate dal Docente.

Saranno possibili modalità di verifica dell'apprendimento *in itinere*, e lo Studente può concordare la realizzazione di tesine di approfondimento su specifiche tematiche, concordate con il Docente, il quale ne terrà conto in sede di valutazione finale. Le tesine servono all'approfondimento di competenze specifiche sul funzionamento delle istituzioni politiche al fine di sviluppare un'autonoma capacità critica.

Verifica della frequenza d'uso della piattaforma LOL:

Il monitoraggio dell'uso della piattaforma LOL da parte del Docente è svolto settimanalmente.

L'assiduità nell'uso della piattaforma LOL, ai fini della fruizione del materiale didattico e della partecipazione attiva, concorrerà all'esito della valutazione finale.

Per gli Studenti con DSA, la cui certificazione sia depositata presso la Segreteria Studenti, sono previste misure compensative e/o dispensative. Le richieste saranno valutate caso per caso allo scopo di adattare il programma e le modalità d'esame alle singole esigenze. A tal fine è necessario contattare il Docente con congruo anticipo, anche mediante la Commissione disabilità e DSA.

TESTI DI RIFERIMENTO

Per frequentanti:

- Carlo Simon-Belli (2016); *Costruire la Pace, decostruire la guerra*, Stella mattutina Edizioni.
- Bruno E. G. Fuoco (2019); *Cittadinanza globale e Società fraterna*, Stella Mattutina Edizioni.
- Omraam Mikhaël Aïvanhov (1991); *La conquista interiore della Pace*, Prosveta Edizioni (*solo lettura*).
- Materiale reperibile sulla Piattaforma lol.unistrapg.it.

Per non frequentanti:

- Carlo Simon-Belli (2016), *Costruire la Pace, decostruire la guerra*, Stella mattutina Edizioni.
- Bruno E. G. Fuoco (2019), *Cittadinanza globale e Società fraterna*, Stella Mattutina Edizioni.
- Omraam Mikhaël Aïvanhov (1993), *La conquista interiore della pace*, Prosveta (*solo lettura*).
- Omraam Mikhaël Aïvanhov (2009), *L'educazione inizia prima della nascita*, Prosveta (*solo lettura*).
- Alessandro e Daniele Marescotti (2005), *Storia della Pace* (*solo lettura*).
(free download <http://italy.peacelink.org/storia>)
- Materiale reperibile sulla piattaforma LOL

TESTI DI CONSULTAZIONE E APPROFONDIMENTO

- Aldo Capitini (2004), *Le ragioni della nonviolenza*, Feltrinelli
- Alberto l'Abate (2008), *Per un futuro senza guerre*, Liguori editore
- Antonino Drago (2010), *Le rivoluzioni nonviolente dell'Ultimo secolo*, Nuova Cultura
- Carlo Simon-Belli (2018), *Paradigmi e Teorie nelle Relazioni internazionali*, Stella Mattutina Ed.
- Omraam Mikhaël Aïvanhov (1991), *La chiave essenziale*, Prosveta.
- Bruno E. G. Fuoco (2012), *Il Codice delle Leggi morali*, Feltrinelli on line.
(free download <http://www.codiceolistico.it/leggimorali.htm>)
- Gianluca Magi (2021), *Goebbels. 11 tattiche di manipolazione oscura*, Piano B (con una prefazione di Jean-Paul Fitoussi).

ALTRE INFORMAZIONI

Si raccomanda una regolare frequenza.

Saranno considerati frequentanti gli Studenti che seguiranno almeno i due terzi del Corso, iscrivendosi durante la prima settimana di lezioni. Le presenze verranno registrate prima dell'inizio della lezione.

Il Docente può essere contattato nell'orario di ricevimento al numero 075.5746700, oppure via mail: carlo.belli@unistrapg.it