



Università
per Stranieri
di Perugia

Anno Accademico 2021-2022

PROGRAMMA D'ESAME

Laurea: **Lingua e Cultura Italiana**

Insegnamento: **Comunicazione interculturale**

Curriculum: **Promozione**

Anno di corso: **III**

Semestre: **II**

Docente: **Roberto Dolci**

SSD: **L-LIN/02**

CFU: **9**

Carico di lavoro globale: **225 ore**

Ripartizione del carico di lavoro: **60 ore di lezioni
frontali e 165 ore di studio individuale**

Lingua di insegnamento: **Italiano**

PREREQUISITI

Non sono richiesti prerequisiti disciplinari particolari. È richiesta la conoscenza della lingua italiana a livello B2. Se necessario e in particolare se segnalato nei colloqui in ingresso, si consiglia vivamente agli studenti stranieri di avvalersi del servizio di tutorato linguistico offerto dall'Ateneo.

OBIETTIVI FORMATIVI

Alla fine del corso gli studenti saranno in grado di analizzare contesti e situazioni culturalmente diverse e sapranno gestire adeguatamente la comunicazione interculturale con soggetti di culture diverse al fine di evitare conflitti. Saranno inoltre in grado di analizzare contesti e situazioni educative anche culturalmente marcati al fine di proporre modalità di promozione del sistema Italia e della lingua e della cultura italiana.

CONTENUTO DEL CORSO

Il corso si divide in due moduli. Il primo tratta la comunicazione interculturale. Definizioni, modelli teorici ed applicativi. La gestione del conflitto interculturale. La promozione culturale. Il secondo la promozione del sistema Italia. Il concetto di Italicità, le strutture e gli organi istituzionali per la promozione della lingua e della cultura italiana e del sistema Italia. La progettazione di eventi e l'analisi SWOT per la promozione di eventi culturali.

METODI DIDATTICI

Per studenti frequentanti

Lezioni frontali e piattaforma LoL

Per studenti non frequentanti

Uso della piattaforma LoL e delle sue funzioni, forum, archivio files, ecc. Supporto bibliografico e assistenza durante l'orario di ricevimento o in date da concordare

Nella piattaforma LoL saranno a disposizione tutti i materiali del corso.

Nel caso in cui le condizioni generali relative alla pandemia lo richiedano, saranno adottate modalità di didattica blended o totalmente a distanza, anche grazie alle piattaforme digitali a disposizione.

METODI DI ACCERTAMENTO

L'esame accerterà le conoscenze della materia e dei modelli teorico-applicativi di riferimento. Accerterà inoltre la capacità dello studente di saper progettare la promozione del sistema Italia e della lingua e della cultura italiana in contesti culturali diversificati.

Per gli studenti con DSA, la cui certificazione sia depositata presso la Segreteria Studenti, sono previste misure compensative e/o dispensative. Le richieste saranno valutate caso per caso allo scopo di adattare il programma e le modalità d'esame alle singole esigenze. A tal fine è necessario contattare il docente con congruo anticipo, anche mediante la Commissione disabilità e DSA.

TESTI DI RIFERIMENTO

Per studenti frequentanti

- C. GIACCARDI, La comunicazione interculturale nell'era digitale, Il Mulino, 2012
- BASSETTI, P. Svegliamoci Italici, Venezia: Marsilio, 2015
- Dispensa con articoli e letture preparata dal docente

Per studenti non frequentanti

- C. GIACCARDI, La comunicazione interculturale nell'era digitale, Il Mulino, 2012
- BASSETTI, P. Svegliamoci Italici, Venezia: Marsilio, 2015
- I. CASTIGLIONI, La comunicazione interculturale: competenze e pratiche, Carocci, 2005
- Dispensa con articoli e letture preparata dal docente

TESTI DI CONSULTAZIONE E APPROFONDIMENTO

- M. J. BENNETT, Principi di comunicazione interculturale. Paradigmi e pratiche, Franco Angeli, 2015

ALTRE INFORMAZIONI

Si raccomanda al frequenza al corso. Gli studenti non frequentanti sono invitati a contattare il docente per segnalare il loro stato e a seguire costantemente la piattaforma LoL del corso.

Mail del docente: roberto.dolci@unistrapg.it