



Università  
per Stranieri  
di Perugia

**Anno Accademico 2022-2023**

## **PROGRAMMA D'ESAME**

Laurea: **Digital Humanities per l'italiano (DHI)**

Insegnamento: **Competenze linguistiche ed interculturali nell'insegnamento dell'italiano come L2**

Anno di corso: **II**

Semestre: **II**

Docenti: **Roberto Dolci, Borbala Samu**

SSD: **L-LIN/02**

CFU: **6**

Carico di lavoro globale: **150 ore**

Ripartizione del carico di lavoro: **40 ore di lezione e 110 ore di studio individuale**

Lingua di insegnamento: **italiano**

## **PREREQUISITI**

---

- Nozioni fondamentali di linguistica generale.
- Comprensione della lingua italiana orale e scritta almeno al livello B2 del QCER.

Esami propedeutici al corso che è utile aver sostenuto in precedenza: *Linguistica generale, Linguistica italiana, Fonetica e fonologia dell'italiano o Sociolinguistica, Lingua italiana per stranieri.*

Relativamente ai prerequisiti teorici sopraelencati, per colmare eventuali lacune si suggerisce la lettura dei seguenti manuali:

- Graffi G., Scalise S. (2013), *Le lingue e il linguaggio. Introduzione alla linguistica*, Bologna, il Mulino.
- Librandi R. (a cura di) (2019), *L'italiano: strutture, usi, varietà*, Roma, Carocci (capp. 2, 4, 5, 6).

## **OBIETTIVI FORMATIVI**

---

### *Conoscenze e comprensione*

- Conoscere i modelli di analisi della competenza comunicativa interculturale.
- Conoscere le componenti specifiche della competenza comunicativa.
- Conoscere le principali tecniche per l'identificazione delle competenze linguistiche, comunicative ed interculturali attraverso contenuti multimediali.

### *Capacità di applicare conoscenze e comprensione*

- Saper analizzare le componenti della competenza comunicativa interculturale e dell'adattamento interculturale.
- Saper selezionare dei materiali multimediali e saperli associare alle componenti della competenza comunicativa interculturale.
- Saper utilizzare le componenti della competenza comunicativa interculturale per interagire appropriatamente nei contesti socioculturali in cui si vive e si opera.

## CONTENUTO DEL CORSO

---

Il corso è dedicato, da una parte, alla trasmissione di conoscenze teoriche relative alle competenze linguistiche e interculturali nell'insegnamento dell'italiano L2 e, dall'altra parte, all'applicazione di queste conoscenze alla pratica quotidiana, con l'uso di tecnologie audiovisive e digitali.

Si esamineranno le varie competenze linguistiche, extralinguistiche e interculturali di chi apprende e usa una lingua alla luce degli attuali sviluppi della ricerca. Verrà dedicata un'attenzione particolare allo studio della competenza comunicativa interculturale e al confronto tra culture. Contemporaneamente si presenteranno delle tecniche di analisi per l'individuazione delle singole sottocompetenze attraverso l'uso di risorse e strumenti multimediali.

## METODI DIDATTICI

---

### Per studenti frequentanti

- Lezioni frontali
- Lavori di gruppo

### Per studenti non frequentanti

Studio individuale dei manuali, da integrare con i materiali predisposti sul sito [lol.unistrapg.it](http://lol.unistrapg.it). Si consiglia di prenotare regolarmente degli incontri con i docenti durante i quali discutere la preparazione dell'esame.

Nel caso in cui le condizioni generali relative alla pandemia lo richiedano, saranno adottate modalità di didattica blended o totalmente a distanza, anche grazie alle piattaforme digitali a disposizione.

## METODI DI ACCERTAMENTO

---

### Per studenti frequentanti e non frequentanti

L'accertamento dei risultati si svolgerà attraverso un colloquio orale. In sede di esame verranno verificate la conoscenza degli argomenti oggetto del corso e la capacità dello studente di collegare tale conoscenza alla pratica quotidiana.

Per gli studenti con DSA, la cui certificazione sia depositata presso la Segreteria Studenti, sono previste misure compensative e/o dispensative. Le richieste saranno valutate caso per caso allo scopo di adattare il programma e le modalità d'esame alle singole esigenze. A tal fine è necessario contattare il docente con congruo anticipo, anche mediante la Commissione per le differenze e l'inclusione ([differenze-inclusione@unistrapg.it](mailto:differenze-inclusione@unistrapg.it)).

## TESTI DI RIFERIMENTO

---

### Per studenti frequentanti e non frequentanti

- Balboni P.E., Caon F. (2015), *La comunicazione interculturale*, Venezia, Marsilio Editore.
- Pichiassi M., Milioni G. (2021), *Nuovi orizzonti di glottodidattica, Didattica dell'italiano L2 e delle altre lingue. Teorie e pratiche*, Roma, Edilingua, capp. 3 e 10.
- Santeusano N. (2007), *Lo sviluppo della competenza cinesica attraverso una scena del film Mimi metallurgico ferito nell'onore*, in "Italienisch" 2, pp. 98-110.

## TESTI DI CONSULTAZIONE E APPROFONDIMENTO

---

- Castiglioni I (2005), *La comunicazione interculturale: competenze e pratiche*, Roma, Carocci.

- Coppola D. (a cura di) (2009), *Parlare, comprendersi, interagire. Glottodidattica e formazione interculturale*, Ghezano, Felici Editore.
- Giaccardi C. (2012), *La comunicazione interculturale nell'era digitale*, Bologna, il Mulino.

## **ALTRE INFORMAZIONI**

---

È richiesta l'iscrizione on-line al corso sulla piattaforma LOL.

L'orario di ricevimento sarà stabilito all'inizio del semestre e verrà comunicato sul sito di Ateneo.

Modalità di ricevimento: sulla piattaforma digitale di Ateneo Microsoft Teams; nel caso in cui le condizioni generali relative all'emergenza epidemiologica lo rendano possibile presso lo studio dei docenti (palazzina Valitutti).

Indirizzi e-mail dei docenti: roberto.dolci@unistrapg.it, borbala.samu@unistrapg.it