



Università  
per Stranieri  
di Perugia

## **PROGRAMMA D'ESAME**

Laurea: **Comunicazione internazionale e pubblicitaria**

Insegnamento: **Diritti Umani**

(Esame a scelta)

Semestre: **I**

Docente: **Monia Andreani**

SSD: **SPS/01**

CFU: **6**

Carico di lavoro globale: **150 ore**

Ripartizione del carico di lavoro: **40 ore di lezioni frontali e 110 ore di studio individuale**

Lingua di insegnamento: **Italiano**

**Anno Accademico 2011-2012**

### **PREREQUISITI**

---

Nessuno

### **OBIETTIVI FORMATIVI**

---

L'obiettivo del corso è quello di fornire una conoscenza dell'evoluzione storica, giuridica e concettuale dei Diritti Umani, con l'analisi delle principali Carte dei diritti umani e delle Istituzioni Internazionali delegate alla protezione dei diritti umani; scopo del corso è anche quello di fornire una conoscenza dei principali strumenti teorici inerenti alle filosofie dei diritti umani con particolare riferimento al dibattito contemporaneo relativo al rapporto tra universalità dei diritti e teorie politiche della giustizia in riferimento alla cittadinanza di uomini e donne in un contesto multiculturale e globalizzato.

### **CONTENUTO DEL CORSO**

---

Il programma d'esame nella sua parte introduttiva è rivolto all'inquadramento delle questioni filosofico-antropologiche ed etico-politiche che hanno alimentato la nascita e lo sviluppo delle filosofie dei diritti umani. Durante le lezioni si prendono in esame alcune delle Carte fondamentali dei diritti umani (Dichiarazione d'Indipendenza degli Stati Uniti 1776, Dichiarazione dei Diritti dell'uomo e del cittadino del 1789, Dichiarazione dei diritti della donna e della cittadina del 1791, Dichiarazione Universale dei Diritti Umani 1948, Convenzione Europea per la Salvaguardia dei Diritti dell'Uomo e delle Libertà fondamentali 1950), al fine di illustrare l'evoluzione concettuale delle questioni relative ai diritti umani in un orizzonte politico-istituzionale di sempre maggiore complessità e per analizzare le "generazioni" (diritti di prima, seconda, terza, quarta generazione) e le "specificazioni" (diritti civili, politici, diritti sociali).

La parte monografica è dedicata all'approfondimento del rapporto esistente tra teorie della giustizia e problema dei diritti umani in un mondo globale e multiculturale, segnato dalla ineguaglianza sociale ed economica, con particolare attenzione alle differenze di genere e ai diritti umani delle donne. L'autore di riferimento è Will Kymlicka di cui si analizza il testo dedicato alla cittadinanza multiculturale, che costituisce un punto cardine del multiculturalismo. In risposta alle tesi proposte dall'autore si prendono in esame le critiche relative al problema della cittadinanza multiculturale delle donne mosse dalla filosofa della politica Susan M. Okin e la successiva discussione di altri autori e autrici rispetto al discorso delle disuguaglianze di genere in termini di cittadinanza politica.

## **METODI DIDATTICI**

---

Lezioni frontali e laboratorio di approfondimento.

## **TIPO DI ESAME**

---

Esame Orale

## **TESTI DI RIFERIMENTO**

---

Per frequentanti:

- Facchi Alessandra, *Breve storia dei diritti umani*, Il Mulino, Bologna, 2007.
- Kymlicka Will, *La cittadinanza multiculturale*, Il Mulino, Bologna, 1999.
- Andreani Monia, Vincenti Alessandra, (a cura di) *Coltivare la differenza. La socializzazione di genere e il contesto multiculturale*, Unicopli, Milano, 2011, (una selezione del testo sarà oggetto d'esame, un'altra sarà approfondita durante il laboratorio).
- Okin Susan Moller, *Il multiculturalismo è un male per le donne?*, In Okin Susan Moller (a cura di), *Diritti delle donne e multiculturalismo*, Raffaello Cortina Editore, 2007, pp. 3 – 22.

Per non frequentanti:

- Facchi Alessandra, *Breve storia dei diritti umani*, Il Mulino, Bologna, 2007.
- Kymlicka Will, *La cittadinanza multiculturale*, Il Mulino, Bologna, 1999.
- Andreani Monia, Vincenti Alessandra, (a cura di) *Coltivare la differenza. La socializzazione di genere e il contesto multiculturale*, Unicopli, Milano, 2011.
- Okin Susan M., *Il multiculturalismo è un male per le donne?*, In Okin Susan M. (a cura di), *Diritti delle donne e multiculturalismo*, Raffaello Cortina Editore, 2007, pp. 3 – 22.
- Kymlicka Will, *Compiacimenti liberali*, in Okin Susan M. (a cura di), *Diritti delle donne e multiculturalismo*, Raffaello Cortina Editore, 2007, pp. 29 – 32.

## **TESTI DI CONSULTAZIONE E APPROFONDIMENTO**

---

- Galli Carlo, (a cura di) *Multiculturalismo. Ideologie e sfide*, Il Mulino, Bologna, 2006.
- Habermas Jurgen, *L'inclusione dell'altro. Studi di teoria politica*, Feltrinelli, Milano, 1998.
- Lanzillo Maria Laura, *Il multiculturalismo*, Laterza, Roma-Bari, 2005.
- Nussbaum Martha C., *Diventare persone. Donne e universalità dei diritti*, Il Mulino, Bologna, 2001.
- Rawls John, *Una teoria della giustizia*, Feltrinelli, Milano, 1982.
- Taylor Charles, Habermas Jurgen, *Multiculturalismo. Lotte per il riconoscimento*, Feltrinelli, Milano, 1999.
- Taylor Charles, *Radici dell'io: la costruzione dell'identità moderna*, Feltrinelli, Milano, 1993.

## **ALTRE INFORMAZIONI**

---

Per il ricevimento studenti: durante il Semestre attivo il giovedì alle ore 15 presso lo studio dei docenti a contratto della Palazzina Valitutti.

Per qualsiasi informazione contattare la docente al seguente indirizzo monia.andreani(at)uniurb.it