



Università
per Stranieri
di Perugia

Anno Accademico 2016-2017

PROGRAMMA D'ESAME

Laurea: **Lingua e Cultura Italiana**

Insegnamento: **Fonetica e Fonologia dell'italiano**

Curriculum: **Insegnamento**

Anno di corso: **I**

Semestre: **II**

Docente: **Lidia Costamagna**

SSD: **L-LIN/01**

CFU: **6**

Carico di lavoro globale: **150 ore**

Ripartizione del carico di lavoro: **40 ore di lezione e**

110 ore di studio individuale

Lingua di insegnamento: **Italiano**

PREREQUISITI

- Buona padronanza della lingua italiana;
- conoscenze di base di linguistica generale

OBIETTIVI FORMATIVI

Alla fine del corso gli studenti devono:

- conoscere il sistema fonetico-fonologico e prosodico dell'italiano;
- conoscere alcune caratteristiche di pronuncia regionale dell'italiano;
- essere in grado di comprendere gli effetti della percezione uditiva sulla pronuncia di una lingua;
- essere capaci di descrivere i suoni dell'italiano anche attraverso l'abilità cinestetica acquisita;
- avere acquisito la sensibilità e la consapevolezza dell'importanza dell'aspetto fonetico-fonologico nella competenza linguistica;
- essere in grado di mettere a confronto il proprio sistema fonetico-fonologico con quello dell'italiano neutro;
- essere in grado di comprendere le cause di alcuni errori di pronuncia, realizzati da studenti d'italiano come L2.

CONTENUTO DEL CORSO

Nella prima parte del corso, vengono descritti e analizzati il concetto di sillaba e di struttura sillabica, l'assegnazione dell'accento, la durata, il ritmo, le pause e l'intonazione. Successivamente, viene descritto l'apparato fonatorio in relazione all'articolazione dei suoni e viene introdotto l'uso della trascrizione fonetica. Dopo aver descritto le proprietà articolatorie e acustiche dei suoni, s'introdurrà il concetto di fonema, l'analisi in tratti distintivi e le coppie minime. La descrizione del sistema fonetico e fonologico dell'italiano verrà confrontata con alcune caratteristiche dei sistemi di altre lingue note e con alcune varietà di pronuncia regionale dell'italiano.

METODI DIDATTICI

Per studenti frequentanti

Lezioni frontali ed esercitazioni in classe.

Per studenti non frequentanti

Lezioni e dispense scaricabili dalla piattaforma *Webclass* (<http://webclass.unistrapg.it/>).

MODALITA' DI VALUTAZIONE

L'esame viene tenuto in cinque appelli distribuiti tra gennaio, febbraio, giugno, luglio e settembre. La distanza, tra un appello e l'altro della stessa sessione, è di circa un mese, in modo da permettere agli studenti di procrastinarlo, nel caso non siano sufficientemente preparati.

L'esame consiste in una prova scritta con 20 domande a scelta multipla e due domande aperte, per una durata di 90 minuti.

La prova d'esame scritta verifica le conoscenze e le abilità dello studente in relazione al programma di studio, con un'attenzione particolare per le abilità di percezione e di trascrizione fonetica acquisite. Per la valutazione della domanda aperta vengono tenute in considerazione anche le capacità di sintesi e di ragionamento.

TESTI DI RIFERIMENTO

Per studenti frequentanti e non frequentanti:

- Calamai S., *L'italiano: suoni e forme*, Roma, Carocci, 2008. (capp. 1, 2, 3, 4)
- Dispense scaricabili dalla piattaforma *Webclass* (<http://webclass.unistrapg.it/>).

TESTI DI CONSULTAZIONE E APPROFONDIMENTO

- Canepari L., *Manuale di pronuncia italiana*, Bologna, Zanichelli, 1999.
- Savoia L.M., *Introduzione alla fonetica e alla fonologia*, Bologna, Zanichelli, 2014.

ALTRE INFORMAZIONI

Il ricevimento degli studenti si tiene ogni giovedì dalle ore 12 presso lo studio della docente (Palazzina Valitutti) (tel.0755746631)

Indirizzo e-mail:

Lidia Costamagna: lidia.costamagna@unistrapg.it