



Università
per Stranieri
di Perugia

Programma Corso Letteratura Italiana

aprile 2021

Professor Maurizio Pistelli

(agli studenti verrà inviato materiale didattico, utile per integrare e seguire al meglio le lezioni a distanza)

Dalla letteratura verista di Verga a quella estetizzante di D'Annunzio, con uno sguardo al realismo novecentesco degli anni Trenta.

Il verismo italiano e il naturalismo francese.

Giovanni Verga, l'impersonalità dello scrittore e la riproduzione fedele della realtà.

L'immobilismo della storia. Il pessimismo verghiano.

I capolavori veristi dello scrittore siciliano.

Lettura e commento dei racconti *Rosso malpelo* e *Fantasticheria*.

L'esteta Gabriele D'Annunzio e la sua vita inimitabile.

L'ecllettismo dell'autore (romanziero, poeta, drammaturgo, giornalista, autore per il cinema)

I sonetti perugini: la celebrazione rinascimentale della città del grifo.

Il realismo degli anni Trenta (1930).

Ignazio Silone, *Fontamara*: romanzo di denuncia politico-sociale.