

Scuola di Dottorato in Scienze Umane e Sociali
Indirizzo in "Comunicazione della letteratura e della tradizione culturale italiana nel mondo"

PROVE DI SELEZIONE

Tracce della prova scritta di ammissione al XXV ciclo

1. Curriculum "Italianistica":

traccia n.1- *Modi e momenti della fortuna internazionale di un'opera letteraria italiana a scelta del candidato tra medioevo ed età contemporanea;*

traccia n.2- *La letteratura italiana fuori d'Italia: casi esemplari di diffusione tra medioevo ed età contemporanea;*

traccia n. 3- *Episodi della vitalità del teatro e della letteratura teatrale italiani all'estero dal Rinascimento al Novecento.*

2. Curriculum "Storia della cultura":

traccia n. 1- *Gli italiani nel Mediterraneo in età moderna e contemporanea. Storia, cultura, politica;*

traccia n. 2 – *Viaggiatori italiani all'estero (artisti, esuli, migranti, missionari, intellettuali ecc.) come veicoli di trasmissione della tradizione culturale italiana;*

traccia n. 3- *Il mito dell'Italia nel mondo tra Rinascimento e Romanticismo.*

Tracce della prova scritta di ammissione al XXVI ciclo

3. Curriculum "Italianistica":

traccia n.1- *Il romanzo epistolare in Italia e in Europa nel Settecento;*

traccia n.2- *Il romanzo italiano ed europeo del primo Novecento;*

traccia n. 3- *La tradizione letteraria del Romanticismo in Italia e in Europa.*

4. Curriculum "Storia della cultura":

traccia n. 1- *Fortuna del Tasso in Europa;*

traccia n. 2 – *Il Romanticismo storico nel teatro, nella musica e nelle arti figurative in Europa;*

traccia n. 3- *Cinema e letteratura nel Neorealismo e la sua fortuna nel mondo.*