



DATI PERSONALI E POSIZIONE ACCADEMICA

Laura Refe

Settore concorsuale: 10/F3 Linguistica e Filologia italiana

Settore scientifico disciplinare: L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana

Ricercatrice TDA dal 1 dicembre 2021

STUDI E FORMAZIONE

"Gastwissenschaftlerin" (*visiting scholar*) presso la Herzog August Bibliothek di Wolfenbüttel (Germany) (21/07/2019-29/07/2019), con il progetto "Vernacular Aristotelianism in Renaissance Italy: Fifteenth Printed Books of the HAB owned by the Caselius' Family".

Assegno di Ricerca triennale nell'ambito dell'ERC - European Research Council "Aristotle" n° 335949, "Aristotle in the Italian Vernacular. Rethinking Renaissance and Early Modern Intellectual History c. 1400 - c. 1600" (2013-2018), presso l'Università "Ca' Foscari" di Venezia, Settore scientifico disciplinare: L-Fil-Let/13; M-Fil/06, progetto "Approcci filologici ai testi aristotelici in volgare nel Rinascimento" – "A philological approach to Renaissance Aristotelian vernacular works" (01/07/2014-30/06/2017).

"Gastwissenschaftlerin" (*visiting scholar*) presso la Herzog August Bibliothek di Wolfenbüttel (Germany) con il progetto "Vernacular Aristotelianism in Renaissance Italy: Fifteenth Printed Books preserved by the HAB" (18/04/2017-29/04/2017).

"Frances Yates Fellow", presso The Warburg Institute, University of London (UK) con il progetto "The English Pupils of Angelo Poliziano" (02/09/2013-01/12/2013).

Borsista del British Institute of Florence per un soggiorno di ricerca in Oxford (UK) (Magdalen College; Bodleian Library; Pembroke College) con il progetto "Un allievo di Poliziano in Inghilterra: Roberto Minucci" (4/08/2013-01/09/2013).

"Lila Wallace – Reader's Digest Fellow" presso Villa I Tatti – The Harvard University Center for Italian Renaissance Studies, Firenze, con il progetto "Poliziano e allievi, una scuola d'eccezione nell'Europa umanistica" (01/07/2012-30/06/2013).

Master in Didattica dell'Italiano lingua non materna con la votazione di 30/30 presso l'Università per Stranieri di Perugia con la tesi finale "Una gita fuori porta" e "Un viaggio mistico-esoterico: un itinerario culturale, due livelli, due proposte didattiche (La Scarzuola)" (2012).

Borsa di studio post-dottorato presso l'Università di Messina: *L'Epistola 'Ad Posteritatem' di Francesco Petrarca* (02/09/2008-01/09/2010).

Diploma in Conservatore di Manoscritti con la votazione di 110/110 e dichiarazione di lode presso la SSAB - Scuola Speciale per Archivistici Bibliotecari e Conservatori di manoscritti, Università di Roma "La Sapienza" con una tesi dal titolo *Il ms. 552-2 della Médiathèque di Troyes: un Cicerone appartenuto a Francesco Petrarca* (a.a. 2007/2008).

Dottorato di ricerca in Italianistica (Letteratura Umanistica) presso l'Università di Messina con una tesi dal titolo *L'epistola 'Ad Posteritatem' di Francesco Petrarca* (2007).

Laurea in Lettere presso l'Università di Roma "La Sapienza" con la votazione di 110/110 e dichiarazione di lode con una tesi dal titolo *Le postille del Petrarca alle 'Antiquitates iudaicae' di Giuseppe Flavio* (2002).

Borsa di studio per tesi all'estero (Francia, Paris) dell'Università di Roma "La Sapienza" (2002).

Borsa Erasmus (Francia, Paris) presso l'Université "Paris-IV Sorbonne" (a.a. 1999/2000).

Borsa di studio del Ministero degli Affari Esteri / Governo di Malta per il perfezionamento della lingua inglese (luglio/agosto 1998).

TITOLI ED ALTRI INCARICHI

- Abilitazione Scientifica Nazionale per il Settore Concorsuale 10/F3 (Linguistica e Filologia Italiana), s.s.d. L-Fil-Let/13 (Bando D.D. 1532/2016), II fascia.
- Abilitazione Scientifica Nazionale per il Settore Concorsuale 10/F1 (Letteratura Italiana), s.s.d. L-Fil-Let/10 (Bando D.D. 1532/2016), II fascia.
- Abilitazione Scientifica Nazionale per il Settore Concorsuale 10/E1 (Filologie e Letterature Mediolatine e Romanze), s.s.d. L-Fil-Let/09 (Bando D.D. 1532/2016), II fascia.

- Vincitrice del Concorso a Cattedre MIUR - DDG 82/2012, scuola secondaria superiore di primo e secondo grado.
- Docente di ruolo per la C.d.C. A012 – Discipline letterarie negli istituti di istruzione secondaria di secondo grado presso il Liceo Artistico "U. Midossi" di Civita Castellana (VT) (aa. ss. 2017/18; 2018/19).
- Docente di ruolo per la C.d.C. A011 – Materie Letterarie e Latino nei Licei presso il Liceo Scientifico "R. Donatelli" di Terni (TR) (aa. ss. 2019/20; 2020/21).

- Partecipazione al PRIN 2007-2009 *Poliziano e il suo contesto*, coordinato da V. Fera, unità romana coordinata da R. Pettinelli (attività di ricerca: *L'epistolario di Michele Acciari*).
- Partecipazione al PRIN 2005-2007 *La biblioteca del Petrarca*, coordinato da V. Fera, unità romana coordinata da S. Rizzo col titolo *I libri del Petrarca e la tradizione dei testi latini* (attività di ricerca: *La biblioteca del Petrarca e i mss. Par. lat. 5054; Par. lat. 8500; Cicerone di Troyes; Pal. lat. 1820*).
- Partecipazione al PRIN 2003-2005 *Il latino dell'Umanesimo*, coordinato da V. Fera, unità romana coordinata da S. Rizzo col titolo *I latini dell'Umanesimo* (attività di ricerca: *Le postille latine del Petrarca a Giuseppe Flavio*).
- Partecipazione al PRA – Progetto di Ateneo dell'Università di Roma "La Sapienza" 2007-2010 *Repertorio di scritture autografe di letterati italiani del Rinascimento*, coordinato da M. Motolese (attività di ricerca: *Manoscritti autografi del frottolista milanese Bartolomeo Sachella*).
- Partecipazione al PRA – Progetto di Ateneo dell'Università di Roma "La Sapienza" 2004, 2005, 2006 *Linee di sviluppo della prosa latina nell'Umanesimo* coordinato da S. Rizzo (attività di ricerca: *L'epistola 'Ad Posteritatem' di Petrarca*).
- Partecipazione al PRA – Progetto di Ateneo dell'Università di Roma "La Sapienza" 2003 *Problemi di edizione di testi umanistici latini* (attività di ricerca: *Postillati petrarcheschi*).

- Socio ADI – Associazione degli Italianisti (dal 2021).
- Referee per «Studi Medievali e Umanistici», Università di Messina (ISSN 2035-3774) (dal 2019).
- Referee per «Moderni e Antichi. Quaderni del Centro Studi sul Classicismo», Centro Studi sul Classicismo di Prato (ISSN 1825-3547) (dal 2019).
- Membro dell'Advisory Board della rivista "Translat Library", ICREA-Universitat Autònoma de Barcelona, University of Massachusetts Amherst (ISSN: 2604-7438) (dal 2018).
- Membro del "Migrations and Knowledge in Early Modern Europe Research Group" (Warsaw, Institute of Philosophy and Sociology of the PAN – Polish Academy of Sciences) con D. Facca, Sh. Graheli, V. Lepri, C. Rossignoli, M. E. Trzeciak, V. Vestri (dal 2017).
- Socio ordinario dell'Accademia Petrarca di Scienze Lettere ed Arti, Arezzo (dal 2015).
- Socio dell'ABA – American Boccaccio Association (dal 2014).
- Socio della IANLS – International Association for Neo-Latin Studies (dal 2014).
- Socio della RSA – Renaissance Society of America (dal 2013).
- Membro incaricato della Commissione esaminatrice per la selezione del 'Best Essay by a Junior Scholar 2012 - Villa I Tatti, The Harvard University Center for Italian Renaissance Studies' (2013).
- Socio della SFLI – Società dei Filologi della Letteratura Italiana (dal 2007).

PREMI E RICONOSCIMENTI

Premio "Marino Moretti per la filologia nell'ambito della letteratura italiana", XII edizione, conferito dalla giuria composta da G. L. Beccaria, F. Contorbia, R. Cremante, G. Ferroni, P. V. Mengaldo, al volume L. Refe, *I fragmenta*

dell'Epistola 'Ad Posteritatem' di Francesco Petrarca, Messina, Centro internazionale di studi umanistici, 2014 (2015).

Premio "Giovani ricercatori 2005" conferito dal Senato Accademico dell'Università di Messina (2006) per il curriculum e la produzione scientifica (con part. rif. al volume L. Refe, *Le postille del Petrarca a Giuseppe Flavio, Codice Parigino Lat. 5054*, Firenze, Casa editrice Le Lettere, 2004).

Finanziamento ottenuto per la divulgazione dell'attività scientifica: The Lila Wallace – Reader's Digest Endowment Fund at 'Villa I Tatti' Lecture Program (per la diffusione in America Latina – Argentina, Uruguay, Cile – dei risultati raggiunti con il progetto di ricerca "Poliziano e allievi: una scuola di eccezione nell'Europa umanistica" (Villa I Tatti, "Lila Wallace – Reader's Digest fellowship") (2014).

ESPERIENZE DI DIDATTICA IN SEMINARI E CORSI

- Urbino, Università degli Studi, Dipartimento di Scienze Umanistiche – Discipline Letterarie, Artistiche e Filosofiche; CISDEL – Centro Integrato Servizi Didattici ed E-Learning, Docenza al 'Laboratorio di lingua e scrittura italiana' (moduli I e II – 18 ore) e collaborazione con la cattedra di Letteratura italiana titolare Prof. A. Corsaro, 18/03/2020-10/04/2020.
- Göttingen, Theologische Fakultät Georg-August-Universität (Germany) 26/04/2017, Seminar für Mittlere und Neuere Geschichte, seminario *Francesco Petrarca: his work, his library, and his 'marginalia'* nell'ambito dell'attività didattica del corso di "Storia della prima età moderna" svolto dal dott. Matthias Roick.
- Chieti-Pescara, Università "G. d'Annunzio", Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali, Laboratorio "Strumenti per l'elaborazione del testo scientifico", 22/03/2017, seminario *La nuova edizione dell'Epistola ai Posterieri di Petrarca tra nuove acquisizioni e questioni metodologiche*, nell'ambito del corso di "Letteratura umanistica e Latino medievale" della prof.ssa M. Berté.
- UCL, Universty College of London, London (UK), Italian Departmental Research Seminars, 07/12/2016, seminario *Petrarch and Posterity: Fragments of a Letter*, resp. org. prof.ssa C. Ferrara degli Uberti e prof.ssa K. Keen.
- Università della Calabria, Arcavacata di Renze (Cs), Seminario di Letteratura Italiana Medievale e Rinascimentale e di Filologia Italiana "Simona Mercuri", 17/05/2016, titolo seminario *Roberto Minucci: un allievo del Poliziano da Firenze a Londra*, resp. org. prof. F. Bausi.
- Oxford (UK), University of Oxford, Faculty of Medieval and Modern Languages, "Italian Graduate Seminar", Taylor Institution, St Giles, Room 10B, 02/5/2016, titolo seminario *Petrarca e la Posterità: frammenti di una lettera*, resp. org. prof. M. MacLaughlin.
- Coventry (UK), Warwick University, 29/4/2016, titolo seminario *I paratesti nei volgarizzamenti aristotelici del Rinascimento*, resp. org. D. Lines e S. Gilson.
- Arezzo, Accademia Petrarca di Lettere Arti e Scienze, Casa del Petrarca, 06/11/2015, titolo relazione *I fragmenta dell'epistola 'Ad Posteritatem' di Francesco Petrarca*, resp. org. prof. G. Firpo.
- Santiago del Cile (Chile), Universidad 'Diego Portales', 22-24/09/2014 (9 ore), titolo seminario *Angelo Poliziano (1454-1494) poeta, lettore, professore da Firenze all'Europa*, resp. org. prof. M. Saralegui.
- Santiago del Cile (Chile), Universidad 'Diego Portales', 22/09/2014 (3 ore), titolo lecture *Intellectuales y poder nel Rinascimento: Angelo Poliziano (1454-1494) al servizio de los Médicis*, resp. org. prof. M. Saralegui.
- Montevideo (Uruguay), Istituto Italiano di Cultura, 17/09/2014, titolo relazione *Viaggio alla scoperta di un aspetto della Firenze rinascimentale: l'insegnamento di Angelo Poliziano (1454-1494)*, resp. org. dott. M. Gialdrone, direttore dell'Istituto Italiano di Cultura di Montevideo; evento collegato: intervista di G. Musitelli *Conferenza sulla Firenze Rinascimentale all'Istituto Italiano di Cultura: la Dottoressa Laura Refe racconta Poliziano*, apparsa su «Spazio Italia Montevideo, Uruguay», 16 n. 5 (ottobre 2014), p. 3.
- Buenos Aires (Argentina), Instituto Superior del Profesorado "Dr. Joaquín V. González", 15/09/2014, titolo relazione *Insegnare la Lingua e la Cultura Italiana con il Rinascimento: Angelo Poliziano (1454-1494) e la Firenze di fine Quattrocento*, resp. org. prof.ssa N. Sforza.
- Buenos Aires (Argentina), ISDA - Instituto Superior "Dante Alighieri de Buenos Aires", 15/09/2014, titolo relazione *Insegnare la Lingua e la Cultura Italiana con il Rinascimento: Angelo Poliziano (1454-1494) e la Firenze di fine Quattrocento*, resp. org. prof.ssa N. Sforza; evento collegato: intervista di N. Sforza *Vivacità artistica e culturale: Angelo Poliziano poeta, professore e filologo del Rinascimento*, apparsa su «Dante Noticias», 113 (agosto-settembre 2015), pp. 28-29.
- Buenos Aires (Argentina), UBA – Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras, 10/09/2014, titolo seminario *Ricostruire una scuola umanistica di fine Quattrocento: Angelo Poliziano (1454-1494) professore a Firenze e i suoi allievi*, resp. org. prof.ssa N. Sforza, prof. M. Ciordia.
- Messina, Università degli Studi, Facoltà di Lettere, Seminari per la Scuola di Dottorato in Filologia, 27-28/11/2009, titolo seminario *L'epistola 'Ad Posteritatem' di Francesco Petrarca*, resp. org. prof. V. Fera.
- Roma, Università "La Sapienza", 21 e 29/10/2009, titolo seminario *L'epistola 'Ad Posteritatem' di Francesco Petrarca*, nell'ambito del corso "Filologia del testo: Dante e Petrarca", cattedra di Filologia della Letteratura italiana, resp. org. prof.ssa S. Rizzo.

ATTIVITÀ SCIENTIFICA E DI RICERCA

Gli interessi di Laura Refe sono rivolti all'Umanesimo e al Rinascimento, con particolare attenzione a Petrarca (postillati ed edizioni critiche di testi), alla scuola di Poliziano allo Studio fiorentino e ai volgarizzamenti aristotelici del Rinascimento, argomenti ai quali la ricercatrice ha dedicato studi pubblicati su riviste di settore e in atti di convegni internazionali.

MONOGRAFIE

- L. Refe, *I fragmenta dell'epistola 'Ad Posteritatem' di Francesco Petrarca*, Messina, Centro Internazionale di Studi Umanistici, 2014, 283 pp. (I-CLI; 1-132), Collana "Peculiares", 4, ISBN 978-88-87541-57-1.

- L. Refe, *Le postille del Petrarca a Giuseppe Flavio (Codice Parigino Lat. 5054)*, Firenze, Casa editrice Le Lettere, 2004, 268 pp. Collana "Materiali per l'Edizione Nazionale delle opere di Francesco Petrarca", 3; ISBN 978-88-71669-06-1.

ARTICOLI E SAGGI

- L. Refe, *Il ms. 526 della Biblioteca Riccardiana di Firenze tra Bartolomeo Sachella e Giovanni Olzina?*, in *Storie di libri e tradizioni manoscritte dall'antichità al Rinascimento. In memoria di Alessandro Daneloni*, a cura di C. Mussini, S. Rocchi, G. Cascio, München, Herbet Utz Verlag GmbH, 2018, pp. 93-126, ISBN 978-3-8316-46043.

- L. Refe, *Petrarca* (a cura di): redazione di "Focus" (capp. *Il suo mondo e le sue idee, Le opere, La fortuna e gli influssi, Amici e nemici*) e di "Approfondimenti" (cap. *Pagine celebri e pagine dimenticate*), pp. 39-153, Milano, RCS MediaGroup, Collana "Grandangolo", 5 (in abbinamento al quotidiano "Corriere della sera" del 20/12/2017), ISBN 9771824928412 (ISSN 1824-92800); ristampa A. Mondadori 2020 ISSN 977812703745200004 (EAN 9778127037452).

- L. Refe, *Riflessioni dei traduttori nei volgarizzamenti aristotelici del Cinquecento*, in *Volgarizzare e tradurre 2: dal Medioevo all'Età contemporanea*, Atti delle Giornate di Studi, 3-4 marzo 2016, Università di Roma "Sapienza", a cura di M. Accame, Tivoli, Edizioni Tored, 2017, pp. 193-219, ISBN 978-88-99846-07-7.

- L. Refe, *Boccaccio's Biographical Tributes to Petrarch*, «Heliotropia», 14 (2017), pp. 117-139 (https://www.brown.edu/Departments/Italian_Studies/heliotropia/), ISSN 1542-3352 RIVISTA DI FASCIA A, lingua inglese.

- L. Refe, *Roberto Minucci: un allievo di Poliziano da Firenze a Londra*, «Interpres», 35 (2017), pp. 121-156, ISSN 0392-0224, RIVISTA DI FASCIA A.

- L. Refe, *Un esemplare della 'Institutione di tutta la vita de l'homo nato nobile' (1545) di Alessandro Piccolomini donato a Giulia Da Ponte*, «L'Ellisse. Studi storici di letteratura italiana», 11/1 (2016), pp. 91-107, ISSN 1826-0187, RIVISTA DI FASCIA A.

- L. Refe, *Conversazioni dotte nella Badia Fiesolana: Matteo Bosso da Verona (1427-1502) e gli intellettuali fiorentini*, in *The Badia Fiesolana: Augustinian and Academic locus amoenus in the Florentine Hills*, ed. by A. Dressen and K. Pietschmann, Zürich, LIT Verlag GmbH & Co. KG Wien, 2016, pp. 133-164; ISBN 978-3-643-90808-7.

- L. Refe, *Petrarch and the Reading of Cicero's 'De Natura Deorum' of the ms. 552-2 of the Médiathèque du Grand Troyes*, in *The Afterlife of Cicero*, ed. G. Manuwald, Bulletin of the Institute of Classical Studies Supplement, 135, Institute of Classical Studies, School of Advanced Study, University of London, 2016, pp. 17-29, ISBN 978-1-905670-64-2, lingua inglese.

- L. Refe, *Istruzioni per l'uso e dichiarazioni di metodo nei volgarizzamenti aristotelici del Rinascimento (I)*, «Philosophical Readings», 8.2 (2016), pp. 95-106, ISSN 2036-4989; rivista DOI: 10.5281/zenodo.169637; articolo DOI: 10.5281/zenodo.169412, <https://doi.org/10.5281/zenodo.169412> RIVISTA SCIENTIFICA.

- L. Refe, *Reconstruir una escuela humanista de finales del siglo XV: Angelo Poliziano (1454-1494) profesor en Florencia y sus discípulos*, «Eadem utraque Europa», 17 (2016), pp. 73-108, ISSN 1885-7221, RIVISTA SCIENTIFICA, lingua spagnola.

- L. Refe, *L'incompiuta autobiografia di Francesco Petrarca*, «Atti e memorie della Accademia Petrarca di Lettere, Arti e Scienze Arezzo», n.s. 77 (2015), pp. 117-133; ISSN 0393-2397, RIVISTA SCIENTIFICA.

- L. Refe, *In ricordo di Simona Mercuri*, «Studi medievali e umanistici», 13 (2015), pp. 253-265; ISSN 2035-3774; DOI: [10.1400/246035](https://doi.org/10.1400/246035). RIVISTA DI FASCIA A.

- L. Refe, *La fucina fiorentina: i multiformi percorsi della riscoperta dell'antico nella Firenze di Botticelli e Poliziano (con una precisazione su Gherardo di Giovanni)*, in *Sandro Botticelli (1444-1510): Artist and Entrepreneur in Renaissance Florence*, (Proceedings of the International Conference held at the Ducth University Institute for Art History, Florence, 20-21 June 2014), edited by G. J. van der Sman and I. Mariani, Centro Di, Firenze, 2015, pp. 217-238, Collana 'Italia e i Paesi Bassi, Istituto Universitario Olandese di Storia dell'Arte, Firenze', 11, ISBN 978-88-7038-537-3.

- L. Refe, *Poliziano e allievi: scambi di appunti e di libri tra amici accademici*, in Th. Baier, T. Dänzer, F. Stürner (eds.), *Angelo Poliziano. Dichter und Gelehrter*, Narr Francke Attempto Verlag GmbH + Co. KG, Tübingen, 2015, pp. 219-242, Collana 'NeoLatina', 24, 219-241, ISBN 978-3-8233-6977-6; ISSN 1615-7133.

- L. Refe, *Boccaccio e Petrarca tra biografia e autobiografia*, «Studi Petrarqueschi», 27 (2014), pp. 121-143, ISSN 1128-2045, RIVISTA DI FASCIA A.

- L. Refe, *Le due redazioni dell'epistola di Michele Acciari al Poliziano*, «Studi medievali e umanistici», 8-9 (2010/2011), pp. 323-342, ISSN 2035-3774, Casa editrice Centro Interdipartimentale di Studi Umanistici, Messina, RIVISTA DI FASCIA A.

- L. Refe, *Due nuovi testimoni dell'epistola 'Ad Posteritatem' di Francesco Petrarca*, «Studi medievali e umanistici», 5-6 (2007/2008), pp. 429-441. ISSN 2035-3774, Casa editrice Centro Interdipartimentale di Studi Umanistici, Messina, RIVISTA DI FASCIA A.

- L. Refe, *Parmi les livres de François Pétrarque: le Cicéron de Troyes*, «La vie en Champagne», 51 (juillet-septembre 2007), pp. 54-60, ISSN 0758-4245, Editore Association Champagne Historique, Troyes, lingua francese.

- L. Refe, *Un nuovo manoscritto copiato da Bartolomeo Sachella*, «Studi medievali e umanistici», 4 (2006), pp. 137-160, tav. V-VIII, ISSN 2035-3774, Casa editrice Centro Interdipartimentale di Studi Umanistici, Messina, RIVISTA DI FASCIA A.

VOCI DI ENCICLOPEDIA

- L. Refe, "Sachella, Bartolomeo", in *Dizionario Biografico degli Italiani*, vol. LXXXIX, pp. 551-553, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2017, ISBN 978-88-12-00032-6.

- L. Refe, "Grocyn, William", *Encyclopedia of Renaissance Philosophy*, ed. by M. Sgarbi, Springer International Publishing 2016, pp. 1-5, Online ISBN 978-3-319-02848-4; DOI 10.1007/978-3-319-02848-4_496-1; lingua inglese.

RECENSIONI

- L. Refe, rec. di *Vernacular Aristotelianism in Italy from the Fourteenth to the Seventeenth Century*, edited by L. Bianchi, S. Gilson, J. Krayer, London, The Warburg Institute, 2016, «Renaissance Quarterly», 71.1 (2018), pp. 219-220, ISSN 0034-4338, University of Chicago Press, Chicago, lingua inglese.

- L. Refe, rec. di *Petrarca e la medicina*. Atti del Convegno di Capo d'Orlando, 27-28 giugno 2003, a cura di M. Berté, V. Fera, T. Pesenti, Messina, Centro Interdipartimentale di Studi Umanistici, 2006, «Bollettino di Studi latini», 37 fasc. II (2007), pp. 810-814. ISSN 0006-6583; ISSN elettronico 2035-2611 Casa editrice Loffredo, Napoli.

- L. Refe, rec. di V. Trombetta, *Storia e cultura delle biblioteche napoletane*, Napoli, Vivarium, 2002, «Archivio Storico Italiano», 162 (2004), pp. 587-591. ISSN 0391-7770 Casa editrice Olschki, Firenze.

CURATELE

- S. Mercuri, *Umanesimo latino e volgare. Studi su Fonzio, Poliziano, Pico e Machiavelli*, a cura di A. Corrias, E. Del Soldato, M. Marongiu, L. Refe, SEF – Società Editrice Fiorentina, Firenze, 2019, ISBN 978-88-6032-538-9.

PUBBLICAZIONI IN CORSO DI STAMPA

- R. Black, *Machiavelli. L'uomo, il politico, il letterato*, traduzione e cura di L. Refe, Roma, Viella, i.c.s., 446 pp., ISBN 978-88-6728-445-0 (I^a pubblicazione London-New York, Routledge, 2013, 366 pp., ISBN 978-0-415-73637-4 hbk; 978-0-582-78406-2 pbk).

PUBBLICAZIONI IN PREPARAZIONE

- Francesco Petrarca, *Ad Posteritatem*, ed. a cura di L. Refe, per la collana "Francesco Petrarca Opere, II Lettere", Commissione per l'Edizione Nazionale delle Opere di Francesco Petrarca, Firenze, Le Lettere, i.c.p.

PARTECIPAZIONI A CONVEGNI E CONFERENZE IN QUALITÀ DI RELATRICE INVITATA

- Convegno internazionale *L'opera di Petrarca: cantieri di lavoro*, Messina, Sala dell'Accademia Peloritana dei Pericolanti, 20-22/02/2020, titolo relazione *La Disp. 28 di Francesco Petrarca a Neri Morando*.
- Convegno *Letteratura e scienze*, XXIII Congresso ADI – Associazione degli Italianisti, Pisa, Università di Pisa, in collaborazione con la Scuola Normale Superiore, patrocinio del Comune di Pisa, 12-14/09/2019, titolo relazione *Interessi filosofico-naturalistici di Petrarca lettore del 'De natura deorum' ciceroniano* (Panel *L'Umanesimo italiano tra letteratura e scienza*).
- IV Colóquio *Autores do Renascimento* promovido pelo grupo de pesquisa "República das Letras – Estudo de Textos Renascentistas em Latim", São Paulo (Brazil), Universidade de São Paulo USP, 19-21/08/2019, titolo relazione *Petrarca biografo di se stesso e lettore*.
- IV Colóquio *Autores do Renascimento* promovido pelo grupo de pesquisa "República das Letras – Estudo de Textos Renascentistas em Latim", São Paulo (Brazil), Universidade de São Paulo USP, 19-21/08/2019, titolo relazione *Poliziano e la sua scuola allo Studio fiorentino*.
- Convegno *I confini dell'aristotelismo volgare*, Venezia, University of Warwick, Palazzo Pesaro-Papafava, ERC "Aristotle in the Italian Vernacular", 08-09/03/2019, titolo relazione *Letteratura aristotelica a stampa alla Herzog August Bibliothek di Wolfenbüttel: libri e lettori*.
- Seventeenth International Congress of the IANLS – International Association for Neo-Latin Studies, Albacete (Spain), Universidad de Castilla-La Mancha, 25/07-04/08/2018, titolo relazione *Il maestro fa scuola: Poliziano, allievi e collaboratori tra lavoro personale e Studio fiorentino (1480-1494)* (Panel *Neo-Latin and Education 2*).
- Convegno *Snodi della ricerca petrarchesca*, Messina, Università degli Studi, Aula Cannizzaro dell'Ateneo – Accademia Peloritana dei Pericolanti, 13-14/12/2017, titolo relazione *Le postille di Petrarca al Cicerone di Troyes*.
- International Conference *Giovanni Pico della Mirandola and Angelo Poliziano in Late Medici Florence (1488-1494): A Conference in Memory of Simona Mercuri*, London, UCL - University College of London (UK), 15/05/2017, titolo relazione *Allievi di Poliziano in Inghilterra*.
- International Conference *In other words: Translating Philosophy in the Fifteenth and Sixteenth Centuries. In altre parole: Tradurre filosofia fra Quattro e Cinquecento*, Coventry (UK), University of Warwick, Arden House Conference Centre, 10-12/05/2017, titolo intervento *Gli apparati paratestuali come coordinate di lettura nei volgarizzamenti aristotelici del Cinquecento italiano ovvero la storia di un libro attraverso una lettera di dedica*.
- Convegno Internazionale *Briciole Petrarchesche*, Venezia, Università Ca' Foscari, 27/09/2016, titolo relazione *Petrarca lettore del 'De natura deorum' di Cicerone*.
- RSA Annual Meeting 2016, Boston (USA), Park Plaza Hotel – Hynes Convention Center, 31/03–2/04 2016, titolo relazione *Aristotelian Translations between the 15th and the 16th Centuries: Purposes, Methodology, and Cultural Strategies* (Panel *Aristotle in the Vernacular: Rethinking Intellectual History in Renaissance Italy I*).
- Convegno *Volgarizzare e tradurre 2: dal Medioevo all'età contemporanea*, Roma, "Sapienza" Università di Roma, 3-4/03/2016, titolo relazione *Riflessioni teoriche dei traduttori nei volgarizzamenti aristotelici del Cinquecento*.
- Convegno annuale SFLI – Società dei Filologi della Letteratura Italiana *La nuova filologia fra tecnica e interpretazione*, Pisa, Scuola Normale Superiore, 01-03/10/2015, titolo relazione *L'edizione dell'epistolario di Michele Acciari (1479-1508)*.
- Convegno *Il volgare: idee, testi e contesti*, Venezia, Università Ca' Foscari, 21-22/09/2015, titolo relazione *Istruzioni per l'uso e dichiarazioni di metodo nei volgarizzamenti aristotelici del Rinascimento*.
- Sixteenth International Congress of the IANLS - International Association for Neo-Latin Studies, Wien (Austria), Universität Wien, 02-07/08/2015, titolo relazione *Petrarca lettore di Cicerone: il ms. 552-2 della Médiathèque du Grand Troyes*.
- International Workshop *Sharing Knowledge in Early Modern Europe*, Warsaw (Poland), University of Warsaw, Faculty of "Artes Liberales", 22-23/05/2015, titolo relazione *A Philological Approach to Renaissance Aristotelian Vernacular Works*.

- Conference *The Afterlife of Cicero*, London (UK), The Warburg Institute, School of Advanced Studies, 7-8/05/2015, titolo relazione *The Petrarchan Marginalia to the ms. 552-2 of the Médiathèque du Grand Troyes*.
- The 61th Annual Meeting of the RSA – Renaissance Society of America, Berlin (Germany), Humboldt Universität, 26-28/03/2015, titolo relazione *Roberto Minucci: Angelo Poliziano's Pupil in Florence and Papal Nuncio in England*.
- Conference of the 16th Neolatin Symposium *Angelo Poliziano Poet and Scholar*, Würzburg (Germany), Universität Würzburg, 3-5/07/2014, titolo relazione *Poliziano e allievi allo Studio fiorentino*.
- Convegno *Sandro Botticelli (1444-1510): Artist and Entrepreneur in Renaissance Florence*, Firenze (Italy), Istituto Olandese di Storia dell'Arte, 20-21/06/2014, titolo relazione *Alla scuola di Poliziano: i multiformi percorsi di un insegnamento d'eccezione nella Firenze del Botticelli*.
- The 60th Annual Meeting of the RSA – Renaissance Society of America, New York (USA), Hilton, 27-29/03/2014, titolo relazione *Reconstructing an Outstanding School of Pan-European Humanism: Poliziano and his foreign Students* (Panel *Renaissance Intellectual Networks*).
- London (UK), The Warburg Institute, School of Advanced Studies, *Director's Seminars on Works in Progress*, 27/11/2013, titolo seminario *The English Pupils of Professor Angelo Poliziano*.
- Convegno *Locating Boccaccio*, Manchester (UK), John Rylands Library, Deansgate – Town Hall, 10-12/07/2013, titolo relazione *Boccaccio e Petrarca tra biografia e autobiografia*.
- Convegno *The Badia Fiesolana: Augustinian and Academic locus amoenus in the Florentine Hills*, Firenze, Biblioteca Laurenziana, Sala d'Elci, 31/05/2013, titolo relazione *Matteo Bosso da Verona e gli intellettuali della cerchia fiorentina*.
- Workshop *Teaching the Renaissance* (organizzatrice dell'evento in collaborazione con V. Lepri), Firenze, Villa I Tatti, 17/04/2013, titolo relazione *L'Insegnamento della disciplina Filologia della Letteratura Italiana in Italia*.
- Villa I Tatti, "Fellows' seminars", Firenze, 17/01/2013, titolo relazione *Poliziano e allievi: una scuola d'eccezione nell'Europa umanistica*.
- Convegno *Poliziano e il suo contesto*, Messina, Università degli Studi, Facoltà di Lettere, 12-13/09/2011, titolo relazione *Dalle lettere di Michele Acciari: l'epistola a Poliziano*.
- Convegno *La biblioteca del Petrarca*, Firenze, Università degli Studi, Dipartimento di Italianistica, 28-29/10/2008, titolo relazione *Quattro codici del Petrarca: il Par. Lat. 5054, il Vat. Lat. 2193, il Cicerone di Troyes, il Par. Lat. 8500*.
- Conferenza *Découverte du patrimoine*, Troyes (France), Médiathèque de l'Agglomération troyenne, 14/04/2007, titolo relazione *Parmi les livres de François Pétrarque: le Cicéron de Troyes*.
- Convegno annuale della Società dei Filologi della Letteratura Italiana *Filologia della letteratura italiana: orizzonti e confini di una disciplina*, Salerno, Università degli Studi, Convento di San Michele-Fisciano, 10-12/10/2006, titolo relazione *L'epistola 'Ad Posteritatem' del Petrarca*.
- *Seminari dedicati alle edizioni petrarchesche in preparazione per il VII Centenario*, Firenze, Istituto di Studi umanistici, 27/06-1/07/2005, titolo relazione *Edizioni di postille petrarchesche nel tempo*.

Ultimo aggiornamento: gennaio 2022
