



DATI PERSONALI E POSIZIONE ACCADEMICA

Maurizio Pistelli, nato a Perugia il 31/3/1957, è Professore associato di Letteratura italiana contemporanea (L-FIL-LET/11) presso l'Università per Stranieri di Perugia.

STUDI E FORMAZIONE

- . Laurea in Lettere moderne conseguita presso la Facoltà di Lettere dell'Università degli studi di Perugia, con votazione di 110/110 e lode.
- . Corso di preparazione didattica per l'insegnamento della lingua italiana come lingua straniera, con relativo attestato rilasciato dall'Università per Stranieri di Perugia (1985).
- . Dal 1992 al 2005 è stato ricercatore di Letteratura Italiana e poi di Letteratura italiana contemporanea presso l'Università per Stranieri di Perugia.

TITOLI ED ALTRI INCARICHI

Dal 2004 ad oggi membro di numerose Commissioni, quali: Commissione per concorso a posti di Dottorato, Commissione per Conferma Ricercatore, Collegio docenti Corso di Dottorato in Comunicazione della Letteratura e della Tradizione Culturale nel mondo dell'Università per Stranieri di Perugia, Commissione attribuzione incentivo una tantum, Commissione di valutazione dei titoli e dei progetti dei candidati al Bando Vinci dell'Università Italo-francese, Commissione scientifica Corso in presenza del Master I livello in Didattica della lingua e della Letteratura italiana Università di Siena e Università per Stranieri di Perugia, Commissione Premialità, Commissione test d'ingresso Lici, Commissione per attribuzione incarico cattedra Storia del Cinema, Commissione riforma modifica Alta Scuola.

Dal 2008: componente Comitato scientifico rivista "Perusia", periodico del Dipartimento di Culture Comparete dell'Università per Stranieri di Perugia.

Tutor e docente nell'ambito del programma culturale di seminari di aggiornamento per insegnanti di italiano negli Stati Uniti, su incarico della Commissione per gli scambi culturali tra Italia e Stati Uniti.

ATTIVITÀ DIDATTICA

Insegna Letteratura italiana contemporanea nei Corsi di laurea Triennale e Magistrale, in quelli di Lingua e Cultura Italiana e in numerosi corsi di aggiornamento per docenti stranieri.

Ha tenuto cicli di lezioni in Università straniere e italiane.

ATTIVITÀ SCIENTIFICA E DI RICERCA

Ha orientato le sue ricerche prevalentemente sulla Letteratura italiana otto-novecentesca, senza disdegnare frequenti incursioni nella storia del giallo e della cultura popolare italiana.

Tra i suoi più importanti filoni di ricerca si segnalano infatti:

- 1) La poesia del primo Novecento. Con particolare riguardo a Gabriele D'Annunzio (Le città del silenzio) e Carlo Michelstaedter (l'intero suo corpus lirico);
- 2) La storia del romanzo d'indagine italiano. Si segnala a questo proposito il volume *Un secolo in giallo*, storia per l'appunto di tale genere narrativo dalla sua preistoria al fenomeno Scerbanenco, così come il libro dedicato a Andrea Camilleri e alla sua creatura di carta Salvo Montalbano. L'interesse per tale filone letterario è inoltre confermato da svariati saggi apparsi su riviste e da convegni organizzati sempre su tale tema;
- 3) La letteratura di fine Novecento. In questo ambito rientra ad esempio il volume dedicato al fenomeno della cosiddetta giovane narrativa (da Tondelli e De Carlo, passando per Brizzi, Culicchia, fino ai testi pulp del primo Ammaniti e Nove).

Pubblicazioni:

- **Monografie**
- 2013. M. Pistelli, *La giovane narrativa italiana. Percorsi letterari di fine millennio*, Donzelli, Roma.

- 2009. M. Pistelli, *Carlo Michelstaedter. Poesia e ansia di assoluto*, Donzelli, Roma.
- 2006. M. Pistelli, *Un secolo in giallo. Storia del poliziesco italiano*, Donzelli, Roma.
- 2003. M. Pistelli, *Montalbano sono. Sulle tracce del più famoso commissario di polizia italiano*, Le Cariti, Firenze.
- 1995. M. Pistelli, *Il divino testimonia. D'Annunzio e il mito dell'eroica rinascenza*, Mucchi, Modena.

- **Articolo su libro, rivista, atti di convegno**
- 2019. M. Pistelli, Nella nebbia e Urla nel grano. Gli esordi narrativi di Eraldo Baldini tra mistero, folklore e paura, in *Cronache e storie di passioni letterarie. Studi per Marino Biondi*, a cura di G. Capecchi, A. Cencetti, E. Bertelli, Edizioni Helicon, Arezzo.
- 2018. M. Pistelli, Guglielmo da Baskerville: uno Sherlock Holmes medievale, trasportato nel relativismo del XX secolo, in *Avventure, itinerari e viaggi letterari. Studi per Roberto Fedi*, a cura di G. Capecchi, T. Marino, F. Vitelli, Società Editrice Fiorentina, Firenze.
- 2016. M. Pistelli, *Jarro proto-giallista: la saga del commissario Lucertolo*, in Giulio Piccini (Jarro) tra Risorgimento e Grande Guerra (1849-1915), a cura di F. Lucioli, in *La Modernità letteraria collana di studi e testi*, n.55, Edizioni ETS, Pisa.
- 2012. M. Pistelli, "Più superbo/ volo per altri cieli è la mia vita". *Sete di assoluto e fascinazione del nulla in Michelstaedter*, in *Carlo Michelstaedter un intellettuale di confine*, atti del convegno Perugia 2011, Morlacchi, Perugia.
- 2012. M. Pistelli, *Modelli letterari di riferimento dietro il personaggio camilleriano di Salvo Montalbano*, in *Delitti e misteri in borgo. Per una geografia del giallo italiano*, atti del convegno Roma 2011, LUMSA Roma.
- 2012. M. Pistelli, "Questo giallo non s'ha da scrivere". *Pregiudizi estetici e censure morali nel romanzo d'indagine italiano*, in *Perugia in giallo*, atti del convegno Perugia 2009, Donzelli, Roma
- 2009. M. Pistelli, *Il giallo ai tempi del duce*, in *Perugia in giallo*, atti del convegno Perugia 2007, Donzelli Roma.
- 2008. M. Pistelli, *Introduzione a Nero perugino. Quattro grandi scrittori, quattro passi nella dimensione del giallo*, Futura Perugia.
- 1995. M. Pistelli, *Primi appunti sulla "scuola romana"*, in *Annali dell'Università per Stranieri*, n. 22, Perugia.
- 1994. M. Pistelli, *Sulla "giovane" narrativa degli anni Ottanta*, in *Annali dell'Università per Stranieri*, n. 21, Perugia.
- 1990. M. Pistelli, *Il tragico gioco delle coppie imperfette in "Pane nero"*, in *Famiglia e società nell'opera di Giovanni Verga*, atti del convegno nazionale, Perugia 1989 Olscki Editore Firenze.
- 1990. M. Pistelli, *L'Arcadia a Perugia*, in *Annali dell'Università per Stranieri*, n. 15, Perugia.
- 1989. M. Pistelli, *Riflessioni sui primi due romanzi di Gesualdo Bufalino: Diceria dell'untore e Argo il cieco ovvero i sogni della memoria*, in *Annali dell'Università per Stranieri*, n. 13, Perugia.
- 1988. M. Pistelli, *Pier Paolo Pasolini: l'ultima provocatoria attività giornalistica*, in *Annali dell'Università per Stranieri*, n. 10, Perugia.
- 1986. M. Pistelli, *L'opera poetica di Carlo Michelstaedter*, in *Annali dell'Università per Stranieri*, n. 7, Perugia.
- 1985. M. Pistelli, *Consonanze tra Michelsatedter e Rebora*, in *Critica letteraria*, n. 47, Loffredo Editore Napoli.
- 1983. M. Pistelli, *Appunti su Michelstaedter poeta*, in *Otto/Novecento*, n. 3-4, Varese.

- **Curatela**
- 2012. *Carlo Michelstaedter un intellettuale di confine*, atti del convegno Perugia 2011, Morlacchi, Perugia
- 2012. *Perugia in giallo*, atti del convegno Perugia 2009, Donzelli, Roma.
- 2009. *Perugia in giallo*, atti del convegno Perugia 2007, Donzelli, Roma

PARTECIPAZIONE A CONVEGNI E CONFERENZE IN QUALITÀ DI ORATORE INVITATO O DI MEMBRO DEL COMITATO SCIENTIFICO

2019. Treni letterari. Binari, ferrovie e stazioni in Italia tra Ottocento e Novecento, ideatore, curatore e relatore, Università per Stranieri di Perugia.
2019. Le magie del contastorie. Omaggio ad Andrea Camilleri, membro comitato scientifico, Università per Stranieri di Perugia.
2011. Carlo Michelstaedter un intellettuale di confine, ideatore, curatore e relatore del convegno, Università degli Studi di Perugia e Università per Stranieri di Perugia.
2011. Delitti e misteri in borgo. Per una geografia del giallo italiano, relatore del convegno presso la LUMSA, Roma.
2010. Lezioni di Letteratura Italiana Contemporanea, Corso in presenza del Master I livello in Didattica della lingua e della Letteratura italiana, Montepulciano, Università di Siena.
2009. Perugia in giallo, curatore e relatore del convegno presso l'Università per Stranieri di Perugia
2009. Grado giallo, relatore del Festival Letterario, Università degli studi di Trieste
2009. Un secolo e mezzo di giallo italiano, conferenza presso la Libera Università per adulti di Senigallia
2008. partecipazione a convegno ADI Roma
2008. Storia del giallo italiano, conferenza presso l'Università della Terza età di Fano.
2007. Grado giallo, relatore del Festival Letterario, Università degli Studi di Trieste
2007. Perugia in giallo, ideatore, curatore e relatore del convegno presso l'Università per Stranieri di Perugia
2007. Università di Iasi, Romania: Ciclo conferenze di 16 ore "Percorsi narrativi di fine e inizio millennio"
2007. partecipazione a convegno ADI Napoli
2003. Ciclo conferenze sulla letteratura italiana contemporanea, Centro Culturale Italiano, Università di Cluj-Napoca, Romania.
1996. Figure e forme letterarie del Novecento, relatore Comune di Rho
1994. Ciclo conferenze su "I nuovi narratori italiani", Istituto Pedagogico di Carinzia, Klagenfurth.
1992. Ciclo conferenze sulla letteratura italiana contemporanea, Istituto Pedagogico di Carinzia, Klagenfurth.
1989. Famiglia e società nell'opera di Giovanni Verga, relatore del convegno, Università per stranieri di Perugia – Università degli studi di Perugia – Università degli studi di Trento.

Ultimo aggiornamento: Perugia, 24/1/2020

Maurizio Pistelli